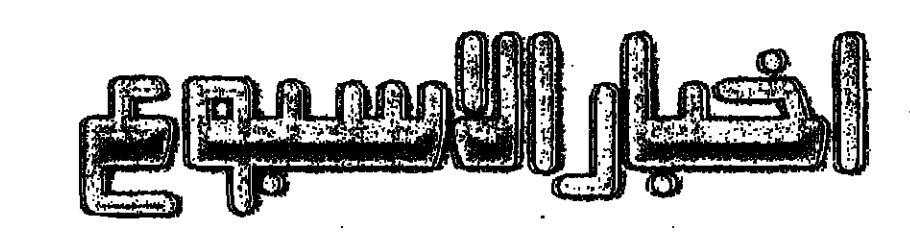


العدد ١٨٤٨ - الخميس الموافق ٢ نيسان ١٩٩٨ - ٥ ذو الحجة ١٤١٨ هـ السنة ٣٩

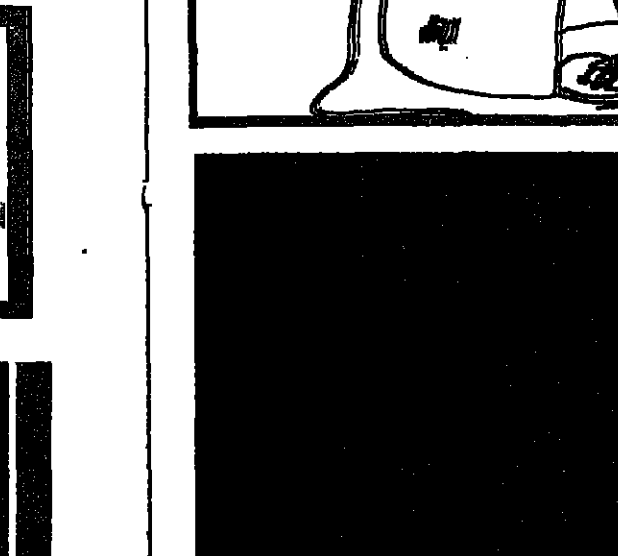
على الاغلب انها (...) في وضع النهار

عالسكت وبدون ضجيج ظهرت في بداية هذا العام ضريبة جديدة تزينت بها فاتورة الهاتف كرسم جامعة بالاضافة الى بدل خدمات المعروفة.

والسؤال الذي يطرح نفسه ويطرحنا معه هو لماذا لم تكن في السابق تظهر على فاتورة الهاتف، واذا كانت فعلا تدخل في صناديق الجامعات الحكومية، فلماذا تتذرع الجامعات بالازمات والاعباء المالية لتبرير رفع الرسوم الجامعية، اما التساؤل الثاني فهو على اي تشريع اعتمدت الشركة في فرض مثل هذه الضرائب؟

وقبل ذلك هل تعلم الحكومة بهذه الحركة..؟ وهل يعرف نواب الشعب ايضا؟..

ايها الزخوه...
إن التطبيع الحقيقي
سيبدأ بالبنية التحتية



احيانا...
الفستان اهم من العريس

اقبل الربيع واقبلت معه الافراح والليالي الملاح، وكما هي العادة فان الربيع يشهد موسم حفلات الزفاف، وحرصاً منا على تقديم كل ما هو جديد فقد وجدنا ان من الواجب ان نخص [illegible] بتحقيق عن فستان العروس وكل [illegible] التي وجدنا ان من المناسب التأكيد [illegible] وان حكاية فستان العروس لا تنتهي [illegible] العروس هي محور الحاضر والمستقبل [illegible] الفرح، فاننا نقدم في الاعداد القادمة [illegible] الموضة العالمية ونصائح خبراء [illegible]... وحتى نصائح الاطباء لتتألقي في ليلة.. سحرية.. ملائكية.
ليلة لا ينساها الزمان...

التحقيق في الداخل

اخبار الاسبوع
سياسية - اسبوعية - شاملة

الناشر
شركة رائد الريموني
للطباعة والنشر والتوزيع

رئيس التحرير المسؤول
جهاد المومني

المدير العام
علي النايف

عمان - الاردن - وادي صقرة عمارة العامر
ص.ب - ٩٢٥٨٠٠ / فاكس ٥٥٣٧٨٨٢
هواتف التحرير - ٥٥٣٧٨٨١ - ٥٥٣٧٨٨٢

طبعت في مطابع الدستور

احدى روايات مذبحة الشميساني

القاتل انتظره في المطار!

اخبار الاسبوع
٢٨ صفحة
اسبوعية - سياسية - شاملة
العدد ١٨٤٩ الثلاثاء ٧ نيسان ١٩٩٨ م ٥ - ١٠ ذو الحجة ١٤١٨ هـ السنة ٣٩

هؤلاء قتلوا الشريف

تراشق الاتهامات والشتائم في الحزب الشيوعي الاردني

زيادين : نعم بعضهم قبض من امريكا

شيوعيون : زيادين مريض نفسي

(حرب الاقباط)

تمولها امريكا تديرها اسرائيل

فرقة تنصت على الزبائن وعملاء سريون

جولة مع (الحجابين) في مخيم الحصن



صباح الخير

يقول مراقب. اردني شاهد جميع المقابلات التي اجرتها محطات التلفزة والفضائيات العربية مع مسؤولين اردنيين بمن فيهم سيد البلاد جلالة الحسين انه لاحظ ان جميع المسؤولين - ما عدا الحسين - تحدثوا عن الايجابيات واعجبوا بما فعلوا وانجزوا.

وهكذا فالحسين يسجل انه المعارض الاول الذي يحتج على بلاوي ومصائب الحكومات والدليل انه اذا بالغت حكومة بارتكاب الاخطاء...اقالها وجاء بغيرها، ولكن هل تفعل الحكومة نفس الشيء فتقيل المقصرين، طبعا لا.

مساء الخير

- ما دام (المريشين) في البلد بسافروا يلعبوا قمار في بيروت، ومونت كارلو وشرم الشيخ.. ما تفتحوا الهم طاولة بعمان!!.

رئاسة الوزراء تطلب مبلغ (٨٠) الف دينار من صندوق المعونة

- يقول الكتاب المنشور ان ادارة صندوق المعونة الوطنية وافقت امس الاول على صرف مبلغ (٨٠) الف دينار لحساب رئاسة الوزراء على اثر الكتاب الذي وجهه رئيس الوزراء الى وزارة التنمية الاجتماعية بتاريخ ١٩٩٨/٢/٢١م والمتضمن حاجة الرئاسة الى هذا المبلغ من صندوق المعونة الوطنية.

وكان المدير المالي في وزارة التنمية قد وجه كتابا الى مدير عام صندوق المعونة الوطنية يوصي فيه بصرف المبلغ من مخصصات برنامج المعونة المادة (٣٠٤) بند التأهيل الجماعي

واوضح في الكتاب ايضا ان المخصصات المتبقية على هذا البند تبلغ (٣٠٥) الاف دينار وتم تحويل الكتاب الوارد لصندوق المعونة الى امين السر ومنه الى المدير المالي لاجراء اللازم.

مصادر مالية في الصندوق اكدت ان رئاسة الوزراء تطلب سنويا مبالغ كبيرة من الصندوق وبواقع مرتين لغايات الانفاق على الطلبة الفقراء في الجامعات والمعاهد الاردنية سواء اكانوا منتفعين اصلا من الصندوق ام لا ويتم التاكد من ذلك من خلال مختصين في الوزارة حيث يتم جمع كافة المعلومات عن الاوضاع المالية والاجتماعية للمتقدمين للحصول على قروض خاصة بالدراسة.

واضافت المصادر:

وبعد تحويل المبالغ المطلوبة تتولى جهات مختصة في الرئاسة مهام صرفها الى المحتاجين بعيدا عن الوزارة وصندوق المعونة هو ممول فقط وباقي الاجراءات من مهام الوزارة والجهات التي يصرف لها...

كل عام وانتم بخير

اسرة اخبار الاسبوع تهنئ العالمين العربي والاسلامي بعيد الاضحى المبارك وكل عام والاردن بخير وشعبه بخير والحسين القائد يرفل بثوب الصحة والعافية.

من اول كان احسن



«ميثاق الشرف» المعاني تاكيد على حب الاردن والولاء له

- اصدر ابناء معان بيانا سياسيا هاما حملوا فيه الحكومة مسؤولية الاحداث التي عصفت بالمحافظة مؤخرا وياتي اصدار البيان الذي جاء تحت عنوان (ميثاق شرف) كمحصلة لتحرك شعبي كبير قاده وجهاء عشائر المحافظة وممثلو فعالياتها الحزبية والسياسية وقادة الرأي.

وجاء في الوثيقة ان ابناء محافظة معان يشجبون الطريقة التي تعاملت بها الحكومة مع الاحداث ومنعها الناس من التعبير عن ارائهم باستخدام العنف بصورة غير قانونية ومخالفة للدستور..

كما جاء في الوثيقة تاكيد الاهالي على عروبة المحافظة وانتمائها للقضايا التي تعيشها الامة الاسلامية وعلى ضرورة احترام حقوق الانسان وحريته وعدم جواز المساس بها والتعرض اليها.. كما اكدوا رفضهم لكل اشكال التطبيع مع اسرائيل.

وجاء في الوثيقة ان مدينة معان ليست محطة للمزاودة، فاخلاصنا وانتماؤنا لله اولا ثم للوطن وترابه يعرفه اصحاب الارصدة الكبيرة في البنوك الاوروبية، فنحن الذين قدمنا يوم اخذ الكثيرون، ونحن الذين بذلنا يوم احجم العديدون فتذكرنا باب الواد والقدس والاغوار والكرامة وافغانستان وكثرة شهدائنا دليل على ذلك.

كما جاء في الوثيقة (نرفض الظلم بجميع اشكاله) ولا نرضى به ونحارب الظالمين بكل ما اوتينا من قوة، مشيرين الى ان المدينة تعرضت لظلم شديد منذ زمن طويل من خلال اهمالها وعدم رعاية شؤونها.

وطالبت الوثيقة بان تاخذ المدينة دورها في البناء والعطاء مشددة على رفض الاهالي لابقاء المدينة «بقرة حلوب» وذلك حسبما جاء فيها.

وجاء في الوثيقة ايضا ان اهالي المدينة يعلنون تكاتفهم واتحادهم لنصرة المظلوم ولن يسمحوا لدخيل باشعال نار الفتنة.

بسم الله الرحمن الرحيم

واعتصموا بحبل الله جميعاً ولا تفرقوا!!

ميثاق شرف

ماحدا شاف

- استغراب احد المطاعم في عمان المذيع ابراهيم حجازين الذي يقدم برنامج عالم الافلام والسوالف الفنانطة في اذاعة اسرائيل...

الغائب اعتذر بانه ...

- مسؤول كبير في دائرة حكومية طار الى الخارج للمشاركة في احد المؤتمرات الدولية اصدر تعليمات الى الموظفين في دائرته بعدم تمرير اية معاملة طيلة فترة غيابه مما ادى الى تعطل معاملات المواطنين.. واليوم الله بعين الله.

- مصنع للمواد الكيماوية في العاصمة عمان يقوم بسكب مخلفاته من المواد الكيماوية والسامة في الشارع الرئيسي الذي يمر من امامه وخاصة اثناء غسل ارضية المصنع بعد انتهاء دوام يوم الخميس من كل أسبوع وينتج عن ذلك تسرب للروائح الكريهة والسموم التي تصب في بعض خزانات ومجمعات المياه وتكرر فيما بعد لاعادة استخدامها... بالاضافة الى حدوث انزلاقات وحوادث كثيرة للسيارات...

جمعيات يهودية وراء القصة

اكد المهندس بسام بني سلامة رئيس بلدية الزمال على ان جمعيات يهودية تدعو للسلام كانت وراء الدعوة التي وجهت الى عدد من رؤساء بلديات الشمال مؤخرا لزيارة اسرائيل... وقال خلال اتصال هاتفي مع «اخبار الاسبوع»: ليس صحيحا ان رئيس بلدية كريات تيعون الاسرائيلية هو الذي وجه الدعوة وان عددا من رؤساء البلديات رفضوا الدعوة مباشرة...

على ذمة الاعلام البريطاني

استئناف الموساد لنشاطه في عمان

- اذاعت هيئة الاذاعة البريطانية (البي - بي - سي) من لندن وتبث من عمان ايضا صباح الاثنين الماضي خبرا نقلته عن صحيفة «الاندبندنت» البريطانية ادعت فيه ان الموساد الاسرائيلي سيستأنف نشاطه من خلال مكتبيه في عمان ولندن بهدف مواصلة اعماله التجسسية ضد دول المنطقة.

كما نقلت الاذاعة في معرض استعراضها لعناوين الصحف البريطانية الصادرة صباح ذلك اليوم خبرا مفاده ان الاردن توصل الى اتفاقية مع اسرائيل بشان اقامة السد التحويلي على نهر اليرموك.

جدير بالذكر ان نائب رئيس الوزراء د. عبد الله النسور نفى نهائيا وجود اي مكتب للموساد في الاردن.

لا احدا حوش

رسالة

بعض الحالة

تخيم على البلاد اجواء سوداء قاتمة تشهد الاجيال المنهكة بالمعاناة المزمنة جراء انتهاكات الحكومات المتعاقبة، انها الاجواء الاسوأ منذ العشرينات عندما اجتاحت المجاعة والاوبئة شرق الاردن.

ففي تلك الازمنة الغابرة عانى الناس من الجوع الجماعي فتقاسمه الناس جميعا والتخلف الشامل فكان جوعا مبررا لأن الوطن بأسره كان فقيرا معدما وتخلفا هو مرحلة طبيعية من مراحل الحياة البشرية وقد مر به الاردن وتجاوزه اسوة بكل المجتمعات المتحضرة.

الان وبعد سنوات مضنية من العمل والكد والنجاح يختلف كل شيء، فالوطن الواحد اصبح اوطانا وفقد في زخم الميول العشائرية على المستويات الرسمية اللمسات الحضارية على هيئته تلك التي اكتسبها في صراعه المرير مع التخلف.

ومسحت ملامحه العصرية الجميلة جرائم الافساد الاجتماعي كالمحاباة والتعصب للقبيلة فرتعت الفوضى وحملت المحسوبية والجهوية فئات من شعبه على قارعة الجوع حتى غدونا في الاردن قبيلة تأكل واخرى تشحد، قبيلة تقود وبقية القبائل تقاد وسلمت المكاسب لاسماء تجدهم في كل قطاعات المجتمع اعتباطا، فهم الساسة والتجار والصناع وهم فوق ذلك الموظفون.

وفي الازمنة الغابرة عندما كان الوطن يخوض الحروب الحقيقية ويشتري السلاح بشق الانفس لم يقتل الاب اولاده جراء الظلم الذي حاق به، فتركه عاطلا وجائعا بعدما استولى اولاد الباشوات على وظيفته وتعهدوا لقمة خبزه وحبة دوائه، ولم تنتحر طوابير من الشبان قهرا وهربا من براءة انتظار الفرصة وبسبب فقدان الامل بعمل نظيف يعيل نفسه.

اجتماعيا فقدنا العدالة والاخلاق وانحصر الجوع في فئات من المجتمع هي الاغلبية العظمى من هذا الشعب وتصنف الناس بعفوية الى طبقات يحكمها الدينار والسيارة والفيلا لا الوعي والمعرفة والمستوى التعليمي، كما هي الحال في كل قواميس الفلسفة قديمها وحديثها.

سياسيا فقدنا الدور والهيبة وتحولنا من مستشارين نملك الرأي والقرار الى منفذين للسياسات وحملة رسائل وحراس ومنابر ليخطب الاخرون من خلالنا...

واخطر فصول هوان الدولة الاردنية فقدان ثقة الناس وعجز الحكومة عن ان تكون بريئة في اي اجراء تتخذه او تحرك تقوم به، فاذا تعاملت مع اسرائيل لاي سبب من الاسباب اتهمت بالخيانة وبيع الارض ورهن الدينار بايدي الصهاينة، واذا توسطت قيل فتنت واذا قدمت قيل رشت.. تلك هي الصورة التي يراها الناس وهي لا يمكن الا ان تعني ان الحكومة فقدت مصداقيتها خصوصا بعد سلسلة اقوال وتصريحات ووعود وتبريرات وردت على السنة بعض رجالتها جانبوا بها الصواب والمنطق وفي كثير من الاحيان ببديهيات المعرفة ثم عادوا يلحسون اقوالهم تاركين وجه الاردن يحمر خجلا نيابة عنهم.

غرق الوطن في وحل الاكاذيب وحملات الدعاية الزائفة الرسمية التي لا تستند الى واقع، فالاردن اكبر منهم لكنه اصغر كثيرا من ادعاءاتهم واحلامهم وتصريحاتهم ووعودهم، هذه هي الحال اليوم في وطن حرموه الهيبة بحجة قلة الامكانيات، فما دمنا بدون بترول اذن نحن ضعفاء يجب ان نرتمي في احضان امريكا واسرائيل وما دمنا بدون بترول اذن يجب ان نجوع، وان نعاني من الفساد والمديونية ونقمع المعارضة ونفصل القوانين المؤقتة ونعتقل كل من نختلف معهم في الرأي، وما دمنا بدون بترول اذن يجب ان نفتعل نزاعات مع سوريا والعراق وان نطوق انفسنا بخصومات عربية، بينما تتحسن علاقاتنا مع كل دولة تحتفظ بعلاقات طيبة مع اسرائيل.

صرنا نخجل ان نحتفل بذكرى معركة الكرامة المجيدة ونتردد في ادانة جريمة صهيونية بحق عربي.. صرنا نخاف من التضامن مع اهل الارض المحتلة ونشطب الاخبار والتقارير التي تجرم اسرائيل وتدينها وتلك التي تسيء الى المجتمع الاسرائيلي المعادي لنا باغلبية تنكر وجودنا ونتمسك بحزب هزيل يقال انه يؤيد مسيرة التسوية بطريقة يختلف فيها مع حزب الليكود..

تباع اراضي الاردنيين بسبب الحاجة لجهات مشبوهة تدفع اضعاف الاسعار، بينما لا تحرك الجهات الرسمية ساكنا وكأنها تؤيد استيلاء الصهاينة على الارض ويحظى اصدقاء اسرائيل في الاردن بمعاملة خاصة على مرأى ومسمع من شعب يطحنه الغيظ ويزداد حقدا على اسرائيل يوما بعد يوم وبعد كل واقعة تكريم للمطبعين وانصار الانفتاح الساذج على دولة معادية واقتصاد معاد وثقافة معادية، هذه هي بعض الحال.

والحديث بقية.

جهاد المومني

تبادل فواتير

- قبل الخصخصة كانت الحكومة لا تفصل الهواتف غير المسددة للفواتير الا بعد استنفاد السبل السلمية، بعد الخصخصة اصبح الفصل «وشيل العدة» قبل استلام الرواتب.

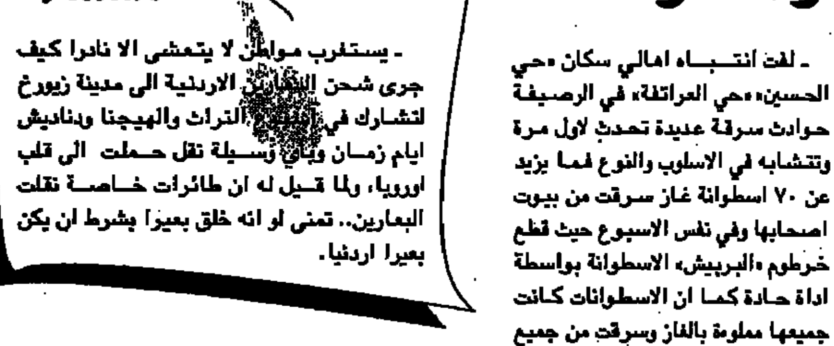
واكثر من هيك فبعض فواتير الهاتف المفصولة او تلك المهددة بالفصل في منطقة الشميساني مثلا وجدت وقد تجدها في صناديق بريد ضاحية الرشيد..

ففي حملة الفصل الماضية يتبادل الكثير من الاردنيين فواتير الهاتف التي جرى توزيعها خطأ على الصناديق على قاعدة «اللي عندك وعند اخوك واحد».. هذا طبعا اذا اخذنا القاعدة الاساسية بالاعتبار وهي ان الاردنيين جميعا اخوة من اسرة واحدة.

سرقات واسطوانات

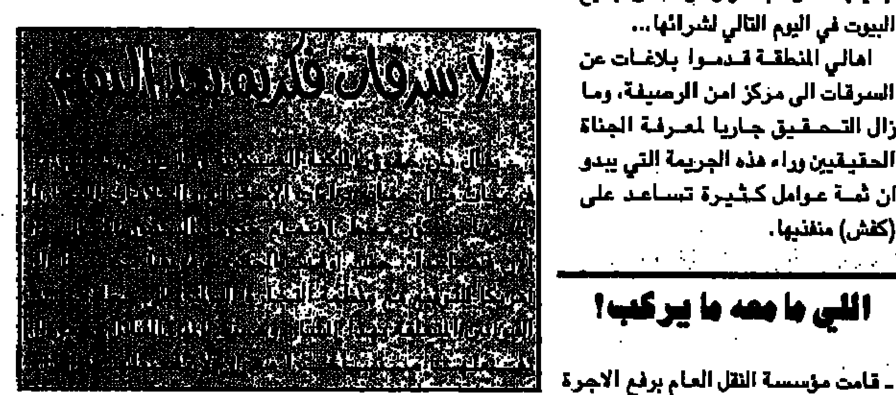
- لفت انتباه اهالي سكان «حي الحسين» «حي العراقنة» في الرصيفة حوادث سرقة عديدة تحدث لاول مرة وتتشابه في الاسلوب والنوع فما يزيد عن ٧٠ اسطوانة غاز سرقت من بيوت اصحابها وفي نفس الاسبوع حيث قطع خرطوم «البربيش» الاسطوانة بواسطة اداة حادة كما ان الاسطوانات كانت جميعها مملوءة بالغاز وسرقت من جميع البيوت في اليوم التالي لشرائها...

اهالي المنطقة قدموا بلاغات عن السرقات الى مركز امن الرصيفة، وما زال التحقيق جاريا لمعرفة الجناة الحقيقيين وراء هذه الجريمة التي يبدو ان ثمة عوامل كثيرة تساعد على (كفش) منفذيها.



مسمار

- يستغرب مواطن لا يتمشى الا نادرا كيف جرى شحن ... الاردنية الى مدينة زيورخ لتشارك في ... التراث والهيجنا ودناديش ايام زمان وباي وسيلة نقل حملت الى قلب اوروبا، ولما قيل له ان طائرات خاصة نقلت البعارين.. تمنى لو انه خلق بعيرا بشرط ان يكن بعيرا اردنيا.



«تشميس» قتلة الملازم المومني

- استجابت عشيرة البدور لشروط عشائر المومني والتي شملها صك العطوة العشائرية (اعتراف) على اثر الحادث المؤسف الذي اودى بحياة الملازم خلدون المومني اثناء قيامه بواجبه الوطني للقبض على الجناة خلال محاولتهم تهريب وبيع تمثال مزيف.

وجاء في صك العطوة التي اخذتها عشيرة الخصاونة: بعد التداول تكرم ابناء عشائر المومني باعطاء عطوة عشائرية وفقا للشروط التالية:

(تشميس المجرمين) وهدر دمهما بين العشائر والاعلان في الصحف المحلية من قبل عائلاتهم تتضمن الاستنكار للحادث الدنيء والمطالبة باعدامهما والتعهد بعدم التدخل اثناء جلسات المحاكمة واخيرا لا يجري الصلح الا بعد اعدام المجرمين.

ومن جانبهم وقع وجهاء عشيرة البدور على وثيقة تضمنت عدم ممانعة ابناء العشيرة من «تشميس» الجاني جابر البدور نتيجة اقدامه على قتل المرحوم خلدون.

اللي ما معه ما يركب!

- قامت مؤسسة النقل العام برفع الاجرة على معظم خطوطها.

مندوبنا الذي يركب او بالاصح يقف في باصات المؤسسة للوصول الى مبنى الجريدة شاهد وسمع سائق احد الباصات الذي كانت اجرته ١٠ قروش وارتفعت الى ١٢ قرشا يقول للركاب: الاجرة ١٢ قرشا واللي ما معه قروش يدفع ١٥ قرشا واللي ما معه ما يركب..

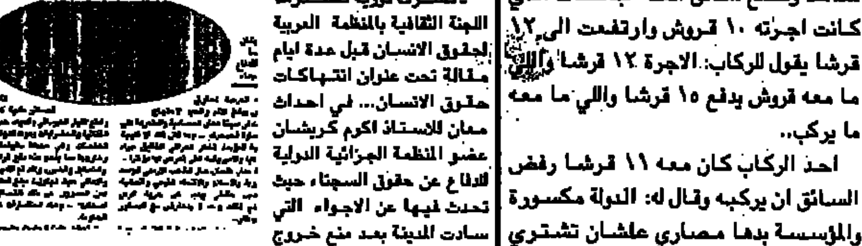
احد الركاب كان معه ١١ قرشا رفض السائق ان يركبه وقال له: الدولة مكسورة والمؤسسة بدها مصاري علشان تشتري باصات جديدة.. حل

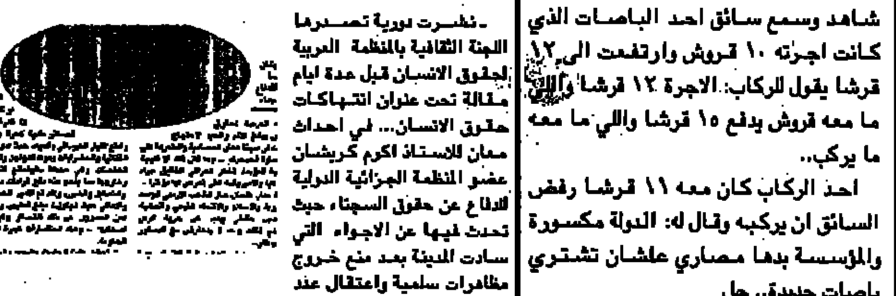
دجاج مدعوم

- واخيرا.. فان اسعار الدجاج مرشحة للانخفاض رغم اشتعالها اي الاسعار بالنسبة لكافة الاصناف اللاحمة وغيرها... والسبب يا طويلي العمر ان امريكا وافقت مؤخرا على تقديم دعم مادي للاردن والسلطة الفلسطينية كان نصيب الاردن منه ٢٢٣ الف دولار مخصص بالكامل لوزارة الزراعة وتحديدا في مجال تربية الدواجن.

حقوق الانسان في احداث معان

- نشرت دورية تصدرها اللجنة الثقافية بالمنظمة العربية لحقوق الانسان قبل عدة ايام مقالة تحت عنوان انتهاكات حقوق الانسان... في احداث معان للاستاذ اكرم كريشان عضو المنظمة الجزائية الدولية للدفاع عن حقوق السجناء حيث تحدث فيها عن الاجواء التي سادت المدينة بعد منع خروج مظاهرات سلمية واعتقال عدد من المواطنين.





تأكيدا لما نشرته (اخبار الاسبوع)

نقابة الفنانين تؤكد التمويل الماسوني الصهيوني وتتوعد بعقوبات

متابعة: نظيرة السيد

التقرير الذي نشرته "اخبار الاسبوع" في عددها السابق حول قيام جهات ماسونية صهيونية بتمويل مهرجان "ايام عمان المسرحية" عن طريق فرقة الفوانيس المنظمة لهذا المهرجان بناءا على تصريحات ادلى بها المخرج الاردني (محمد يوسف العبادي) المدير السابق للمهرجان، كان له اصداء داخلية بين اوساط الحركة الفنية في الاردن، مما حدا بنقابة الفنانين الى العمل على تحديد موقفها من المهرجان وفرقة الفوانيس وفرقة الورشة السرحية المصرية المتعاونة معها والمتحفظ عليها من قبل الفنانين المصريين.

وبهذا الخصوص عقد نقيب الفنانين مالك ماضي يوم امس الاول مؤتمرا صحفيا اكد فيه على مقاطعة النقابة لفرقة الفوانيس ومهرجان "ايام عمان المسرحية" وقال خلال المؤتمر: ان نقابة الفنانين لم ولن تشارك في تنظيم واعداد هذا المهرجان ما دامت فرقة الفوانيس هي المشرفة على تنظيمه، وهذا يأتي انطلاقا من حرص النقابة على قانونية ونقاء توجهات الفن الاردني خاصة والعربي عامة وان النقابة لا تلقي التهم جزافا، فاختراق القانون واضح والتمويل الخارجي مؤكد وباعتراف منظم المهرجان، وانتقاء الفرق المشاركة يثير اكثر من علامة استفهام حول حضور البعض وغياب البعض الاخر مثل فرق من سوريا، لبنان، العراق، ليبيا.

وقد دعا النقيب كافة الفنانين الاردنيين والعرب واجهزة الاعلام العربية الخاصة والعامة لمقاطعة الفرقة وما يتبع عنها من نشاطات.

وفي سياق اخر اكد النقيب على ضرورة رفض الفنان الاردني للتطبيع بكافة اشكاله، وحظر على الفنانين الاردنيين شراء او ترويج اي عمل فني اسرائيلي او له علاقة بمؤسسات معروفة بهويتها الصهيونية وقال ان النقابة ستكون ملزمة بالفصل الفوري وحسب القانون بحق من يثبت اتصاله او تعامله مع هذا الكيان الغاصب الذي يهدف الى طمس الهوية العربية وهدم دعائم الفن العربي.

وفيما يلي نص بيان نقابة الفنانين:

بيان صادر عن نقابة الفنانين الاردنيين

رفض التطبيع مع اسرائيل

حرصا منا على عروبتنا ونقاء توجهنا القومي واستنادا الى ارثنا الحضاري والثقافي الضخم والذي تمتد جذوره الى الاف السنين، وايمانا منا بدور الفنان الطليعي في الحفاظ على هوية الامة العربية والدفاع عن وجودها وايصال رسالتها الحضارية الى العالم كافة.

فان الحركة الفنية الاردنية ممثلة بنقابة الفنانين الاردنيين تعلن عن تصديها ومحاربتها لكل محاولة للتطبيع مع الكيان الصهيوني مهما كان حجم المحاولة ونؤكد على رفض التعامل معه او الاتصال به في مجال ممارسة كافة المهن الفنية المتعارف عليها والمنصوص عليها في قانون النقابة.

وانسجاما مع هذا التوجه لنقابة الفنانين الاردنيين وتأكيدا لقرار الهيئة العامة لرابطة الفنانين الاردنيين بتاريخ ١٩٩٤/٩/٢٣ فانه:

اولا: يحظر على كافة الفنانين الاردنيين زيارة الكيان الصهيوني بغرض اقامة الانشطة الفنية او المشاركة في اي نشاط فني مهما كان نوعه وطبيعته.

ثانيا: يحظر على كافة الفنانين الاردنيين الاتصال باجهزة الاعلام الصهيونية واجراء اية احاديث او مقابلات او حوارات او الاتصال والالتقاء بشخصيات صهيونية سواء كان ذلك داخل الكيان الاسرائيلي او خارجه.

ثالثا: يحظر على كافة الفنانين الاردنيين تلقي اي دعم مادي او تمويل من جهات او هيئات رسمية او شبه رسمية او اهلية اسرائيلية او ذات صبغة صهيونية.

رابعا: على كافة الفنانين الاردنيين الالتزام بعدم التعامل مع اي شخص او هيئة او فرقة فنية او شركة او مؤسسة يثبت تعامله او تعاملها مع الكيان الصهيوني وخصوصا الذين تعلن النقابة عن مقاطعتهم لهذا السبب.

خامسا: على كافة الفنانين الاردنيين الالتزام بعدم تسويق الاعمال الفنية لجهات اعلامية او مؤسسات فنية داخل الكيان الاسرائيلي، كما على الفنانين الاردنيين الالتزام بتضمين عقودهم من الجهات المنتجة شرط عدم التعامل او بيع او تسويق الاعمال المنوي انتاجها لجهات اسرائيلية او لجهات تعمل لصالح جهات اسرائيلية.

سادسا: يحظر على الفنانين الاردنيين والمؤسسات الفنية الاردنية والفرق الفنية شراء او ترويج او تسويق اي عمل فني اسرائيلي او منتج لدى الكيان الصهيوني او منتج من قبل مؤسسات معروفة بهويتها الصهيونية.

سابعا: يحظر على الفنانين الاردنيين ترجمة او معالجة اي نص فني صهيوني التوجه الا اذا كان بغرض فضح الممارسات الصهيونية واهدافها.

ثامنا: يحظر على كافة الفنانين الاردنيين المشاركة في اي مهرجان او محفل فني وثقافي يشارك فيه الكيان الاسرائيلي او له صلة بالكيان الصهيوني.

اننا اذ نؤكد على ضرورة مقاطعة الكيان الصهيوني في جميع مجالات النشاط الفني فاننا نؤكد في ذات الوقت- وبتميز تفرضه علينا طبيعة المهنة- على دورنا الاساسي والهام كفنانين عرب في معركة الصراع مع هذا الكيان الغاصب الذي ما كف يوما عن محاولة طمس هويتنا القومية والغاء وجودنا بل وتجيير نتاجنا الحضاري والفني لصالحه وتسويقه للعالم كان يهودي الهوية، وما دعوتنا لمقاطعة العدو الصهيوني الا تاكيد على احتجاجنا ورفضنا القاطع لممارسات كيان عنصري متعصب عدواني النزعة ومغتصب لارضنا العربية ويمارس القمع والتنكيل ومصادرة الحريات مع اخوتنا العرب في فلسطين وجنوب لبنان والجولان، لذا فان كل فنان اردني شريف بحسه الوطني والقومي المرهف يتفهم جيدا ان التوجهات والاتفاقيات مع الكيان الاسرائيلي لا وان تكون ملزمة باي حال من الاحوال له بالاتصال بهذا الكيان او انه يتخذ منها ذريعة وحجة لتبرير اي مشاركة فنية مع الكيان الصهيوني.

وبعد فاننا ندعو الاخوة الفنانين الاردنيين كافة ليس الى الامتناع عن الاتصال بهذا الكيان الغاصب فقط بل والعمل جاهدين لارساء دعائم فن اردني اصيل عروبي التوجه والهوية يدافع عن هذه الامة ويفضح ممارسات اعدائها وخلاف ذلك فان من يقترف فعلا من افعال التطبيع مع الكيان الصهيوني المشار اليها في هذا البيان يعتبر مخالفا لقانون وقرارات نقابة الفنانين الاردنيين ومسيئا الى سمعة النقابة وملحقا الاذى ماديا ومعنويا بالنقابة واعضائها.

وان النقابة ستكون ملزمة بالفصل الفوري (غير اسفة) لاي عضو من اعضائها يثبت اتصاله او تعامله مع هذا الكيان، وبهذه المناسبة نثمن عاليا الموقف القومي للاشقاء الفنانين والمثقفين العرب في كافة اقطارهم في رفضهم وتصديهم لكافة اشكال التطبيع وملتزمين بميثاق المثقفين العرب الصادر عن المؤتمر الثامن عشر للاتحاد الذي عقد في عمان في كانون اول عام ١٩٩٢.

نقابة الفنانين الاردنيين

في الخامس من نيسان ١٩٩٨

نقيب الفنانين مالك ماضي

جريمة حدود الرمثا المروعة

هذه هي القصة لغاية الان

اربد - اخبار الاسبوع

[illegible]

الحكومة الاردنية سلمته وغابت عن محاكمته!!

اخيرا وبعد ثلاث سنوات من التوقيف اصدرت محكمة فيدرالية في نيويورك الجمعة الماضية حكما بالسجن مدة «٢٤٠» عاما بحق المواطن الاردني اياد اسماعيل نجم بعد ادانته بالمشاركة بتفجير مركز التجارة العالمي في نيويورك قبل خمس سنوات من الان.

وفي حديث خاص لـ «اخبار الاسبوع» قال والد اياد السيد محمود حسين ان زوجته التي سافرت الى نيويورك قبل اسبوع لحضور محاكمة ابنها هي التي نقلت الينا قرار المحكمة حيث صدر باللغة الانجليزية ولم تعلم به الا بعد انتهاء الجلسة مؤكدا على حالتها الصحية التي تتدهور يوما تلو الاخر بسبب حرقتها على فلذة كبدها والمتاعب التي لحقتها جراء السفر عدة مرات الى نيويورك.

واضاف: نسجل عتبنا الشديد على الحكومة الاردنية التي لم تساعدنا ولم تقف الى جانب اياد في محنته وخاصة في جلسة النطق بالحكم التي لم يحضرها اي طرف من جانبها وتساءل عن اسباب ذلك؟

وناشد والد اياد جلالة الملك التدخل للافراج عن نجله البريء من التهمة التي اسندت اليه جملة وتفصيلا على حد قوله.

وكانت الحكومة الاردنية قد سلمت اياد نجم الى السلطات الاميركية بموجب اتفاقية تبادل تسليم المجرمين المعقودة بين البلدين والتي قضت محكمة التمييز ببطلانها وعدم دستوريتها.

كشكول

فصلوه

علمنا وكثيرا ما نعلم ان نادي اسرة القلم في الزرقاء فصلت رئيسه النائب بسام حدادين ردا على زيارته الى تل ابيب... بتستاهل يا بسام.. ليش تروح.

محاضرات

عاد د. امين المشاقبة من زيارة محاضرات الى الامارات العربية المتحدة استغرقت ثلاثة ايام حيث القى ثلاث محاضرات بدعوة من جامعة الشرق والمحاضرات الثلاث تناولت ثلاثة مواضيع سياسية اولها: المسيرة الديموقراطية في الاردن والثانية: السياسة الخارجية الاردنية، والثالثة عن السلام والعلاقات الاردنية العربية.

اهلا زميل

النائب مفلح الرحيمي جرى انتخابه ناطقا اعلاميا باسم كتلة الوفاق الوطني البرلمانية التي تضم ١٤ نائبا.

الرحيمي سيبدأ اعتبارا من بعد العيد سلسلة لقاءات مع كافة وسائل الاعلام... حيثما تقول التيتي... والسيف...

صورة وصوت

هاتف عمومي



يبدو ان كلمة «هاتف عمومي» المكتوبة على الزجاج الحافظ لجهاز الهاتف... قد فهمها البعض بانه يحق لهم فعل ما يحلو لهم... ويبدو ان «كابينة» الهاتف اصبحت محطة استراحة ولهو...

الهاتف مخصص لقضاء حاجة ملحة وضرورية وليست ليدحش كل اثنين رأسيهما وهات طق حنك..!!

تراشق بالاتهامات والشتائم في الحزب الشيوعي الاردني

زيادين: نعم.. بعضهم قبض من امريكا

شيوعيون: زيادين مريض نفسي

كتب: ينال البرماوي

تشهد ساحة الحزب الشيوعي الاردني حربا حامية الوطيس وتراشقا بالاتهامات والشتائم بين القيادة السابقة للحزب من جهة ومعظم كوادره وقيادته الحالية من جهة اخرى والتي فجرتها التصريحات الخطيرة التي ادلى بها الدكتور يعقوب زيادين الامين العام السابق للحزب حول تلقي قيادات بارزة في الحزب دعما ماديا من جهاز الاستخبارات الامريكية خلال السنوات الماضية على حد قوله وتبعها الهجوم المضاد الذي يشنه الحزب على الدكتور زيادين واعتبار تصريحاته غير صحيحة وسط مطالبات كثيرة من قبل بعض كوادر الحزب تدعو لمحاكمته حزبيا على اتهاماته التي تهدد باحداث شرخ داخل الحزب لم يشهده من قبل حسب اعتقادهم وقد تشددت هذه الكوادر بمطلبها بعدما اكدوا رفض الدكتور زيادين الانصياع لدعوة هيئة الرقابة الحزبية والتي وجهت اليه طلبات عدة للمثول امامها ومباشرة التحقيق في التصريحات والمعلومات التي ادلى بها قبل عدة ايام .. فيما وصف اعضاء اخرون الامين العام السابق للحزب «زيادين».. بالمريض النفسي وهذا ما يستبعده رفاق عاشروا الدكتور يعقوب طويلا وما زالوا.

وفي حديث خاص لـ «اخبار الاسبوع» قال الدكتور منير حمارنة امين عام الحزب:

نأسف لتصريحات الدكتور زيادين وما جاء فيها كلام غير صحيح وفيها جانب اتهامي كبير جدا لا يصدر عن شخص حريص على مصلحة الحزب وفي ذلك اساءة الى الناس والعمل السياسي والاحزاب الوطنية وان الوثائق التي يلوح الدكتور زيادين بالكشف عنها لا اساس لها وان كان ذلك صحيحا لماذا كان امين عام الحزب السابق ساكتا عنها طوال المدة التي انقضت على توليه منصبه؟!! - ويقصد الدكتور زيادين - والتي بلغت ١٥ عاما الى حين تنحيه قبل شهرين.حتى وان كان ذلك صحيحا فهناك الية لبحثها في اطار الحزب وعدم اثارتها بهذه الطريقة.

واضاف: وفي النهاية نحن مؤسسة وعليها بحث الموضوع والتدقيق فيه واستجواب الدكتور زيادين لمعرفة مصدر معلوماته.

ومن جانبه قال السيد رشيد شقير نائب الامين العام ان تصريحات الدكتور والمعلومات التي ادلى بها غير صحيحة جملة وتفصيلا والهيئات الحزبية ستأخذ اجراءاتها وستتحقق من التهمة الظالمة الموجهة وبالتالي البينة على من ادعى... - ولم يكمل - وستصدر عما قريب نتائج التحقيق عن الهيئة المختصة بمثل هذه القضايا والمخالفات ومن ثم اطلاع الهيئات المختلفة داخل الحزب وكافة مكاتبه على تلك النتائج.

وفي اتصال هاتفي مع الدكتور يعقوب زيادين قال: نعم... بعض اعضاء الحزب اخذوا دعما ماديا من الولايات المتحدة الامريكية ودول غيرها - لم يكشف عنها - وقد طلبت من الهيئات المختصة في الحزب فتح باب التحقيق في هذه القضية والتدقيق فيها مؤكدا على وجود وثائق تثبت تصريحاته وسيعلن عنها في الوقت المناسب حسب قوله..

وقال: لقد طلبت مقابلة هيئة الرقابة الداخلية في الحزب الا انها لم تستجب لذلك ولا صحة لما جاء في البيان الذي اصدره الحزب من انني رفضت مقابلة اللجنة..

وكان الدكتور زيادين قد ادلى في وقت سابق بتصريحات يؤكد فيها تلقي قيادات في الحزب اموالا ضخمة من الاستخبارات الامريكية كدعم مادي وصل بعضها الى ٦٠ الف دينار ولم يحدد الشخصيات التي اخذت الدعم.

وجاء على لسانه حينها ان المخابرات الاميركية اخترقت اعرق واهم الاحزاب العربية ومنها الحزب الشيوعي الاردني.

وثيقة بيان الحزب

وكرد اعلامي على تصريحات الدكتور زيادين اصدر الناطق الرسمي باسم الحزب بيانا هاجم فيه تلك التصريحات معبرا عن استهجان والمكتب... لدى صفوف الحزب ازاء ما ورد فيها وخاصة «وما هي المخابرات الامريكية تخترق اقدم الاحزاب واعرقها مثل الحزب الشيوعي الاردني بتقديم المنح المالية الضخمة لبعض قياداته، وجاء في البيان «والمثير في الامر ان تصدر مثل هذه الاتهامات عن شخص كان امينا عاما للحزب لفترة تزيد عن احد عشر عاما وحتى قبل اشهر قليلة جدا وبهذا الاسلوب التشهيري الذي يلحق الاذى بالحزب وبتاريخه وسمعته ناهيك عن الاساءة لمجمل العمل الوطني».

وجاء فيه ايضا «يقيننا ان اللجوء لهذا الاسلوب الذي يتنافى مع ابسط قواعد العمل الحزبي يكشف بوضوح عن وجود دوافع اخرى متعددة لمثل هذا العمل غير الادعاء بالحرص على الحزب... ومع قناعاتنا ببطلان هذه الاتهامات الا اننا سنتعامل معها بنهج مؤسسي حيث تقوم حاليا هيئات الحزب المختصة بتناول الموضوع والتحقيق فيه وقد قامت بعض هيئات الحزب المعنية بتوجيه دعوات للدكتور زيادين للاجتماع معها لتقديم بينات صريحة وواضحة حول الادعاء المذكور اعلاه الا انه اخلف الوعد لمرات متتالية بعد ان كان قد وافق على اللقاء بهذه الهيئات».

وانتهى البيان الى القول: ان الحزب سيتعامل مع هذا الاتهام بكل جدية من مختلف الجوانب... ونؤكد باننا سندافع عن سمعة الحزب ولن نسمح باغتيال تاريخه او تشويه سمعة رفاقه وذلك باللجوء الى جميع الوسائل المشروعة التي تقرها الاعراف والقوانين المرعية في البلاد.

وكان زيادين «٧٧» عاما والذي يعتبر ابرز شيوعي في الاردن والزعيم التاريخي للحزب منذ الاربعينيات قد تخلى قبل ثلاثة اشهر فقط عن منصبه كامين عام للحزب الشيوعي الاردني

- د. يعقوب زيادين

- د. منير حمارنة

لهذه الاسباب امتنعت وزارة التعليم العالي عن تصديق شهادات الجامعات الاهلية

كتبت: كوكب حامد

كانت مفاجأة بعض طلبة الجامعات الاهلية كبيرة وصدمتهم اكبر عندما رفضت وزارة التعليم العالي تصديق شهاداتهم العلمية.

فقد راجع "اخبار الاسبوع" عدد من هؤلاء الطلبة لبث شكواهم ومعرفة الاسباب والدوافع التي القت بهم الى الهاوية ولمعرفة ما سيؤول اليه مصيرهم.

وللاجابة على هذا السؤال الصعب "هل السنوات التي امضوها على مقاعد الدراسة في جامعاتهم ذهبت ادراج الرياح... وهل سيتخرجون من الجامعات تماما كما دخلوها دون شهادات علمية معترف بها من قبل دولتهم؟!

"اخبار الاسبوع" وبدورها طرحت القضية امام رئيس قسم الجامعات الاهلية في وزارة التعليم العالي السيد بسام ابو خضير الذي اجاب قائلا:

"ان الاسباب الداعية لعدم تصديق بعض شهادات طلبة الجامعات الاهلية تعود لامرين، احدهما يتعلق بادارات الجامعات والاخر يتعلق بالطالب نفسه، ففيما يخص الاول هو ان اية وثيقة صادرة عن الجامعة يجب أن تتوافق مع القوانين والانظمة والتعليمات النافذة واية وثيقة مخالفة يتعذر تصديقها من قبل الوزارة وهذه الوثائق قد تكون شهادات، كشوفات، علامات، اواثبات طالب وغيرها، اما ما يتعلق بالطالب فهو عدم استكماله لوثائق التسجيل في الجامعة فمن المفروض ان تكون الوثائق المطلوبة للتسجيل مصدقة حسب الاصول الا ان بعض الطلبة لا يوجد في ملفاتهم مثل هذه الوثائق حيث لا يتم التصديق لهم ما لم يستكملوا الاوراق المطلوبة.

واوضح ابو خضير قائلا: "هنالك تدقيق مستمر من قبل قسم الجامعات الاهلية في الوزارة على ملفات الطلبة المسجلين المقبولين والخريجين حيث تتم مطالعة ملف كل طالب والتاكد من صحة الاوراق الموجودة فيه وابلاغ الجامعة بأية نواقص بهذا الخصوص لاستكمالها، كما ويقوم القسم بدوره بأخذ صور عن كشوفات العلامات الصادرة من الخارج ومراسلة الجهات المعنية للتأكد من صحة المعلومات والبيانات الواردة فيها وفي حال اكتشاف اي تحريف او تغيير او تزوير في هذه الكشوف يتم تحويل المعنيين بهذا الخصوص الى المدعي العام".

وحذر الطلبة من التلاعب بكشوفات العلامات وطالبهم بالمحافظة على اصولها تلافيا للاشكالات الخطرة التي ستقع، مشيرا الى ان اعداد الطلبة الذين لم يتم التصديق لهم قليل، ويتم الرجوع الى تقارير اللجان التي قامت بالتدقيق على ملفات الطلبة الخريجين وفي حال وجود اي نقص في ملف اي طالب يطلب منه استكماله ليتم التصديق، وهنالك بعض الطلبة الذين يلاحظ على كشوفهم مخالفة الجامعة للقوانين والانظمة والتعليمات النافذة، فيطلب من الجامعة تصويبها، وبعضها يتم عرضه على الوزير للنظر فيها، وبعضها يكون معروضا للدراسة ويخضع للتحريات لمتابعة امور التصديق.

وعند مراجعتنا لدائرة القبول والتسجيل في جامعة عمان الاهلية لمعرفة الذي يجري رد السيد محمد القرعان مدير الدائرة قائلا:

"هناك عدد قليل من الطلبة الذي راجعوا الدائرة وبشكل فردي بعد ان اغلق باب تصديق شهاداتهم من قبل الوزارة، وتمت مراجعة اوراقهم وكشوفاتهم ومن ثم عرضت على اللجنة العليا في الوزارة وتمت الموافقة على تصديقها، اما بالنسبة لاسباب حدوث مثل هذا الاشكال فهو انه وعندما انتشرت الجامعات الاهلية لم يكن هنالك مراقبة ومتابعة وتفتيش على ملفات الطلبة من قبل الوزارة، فادى ذلك الى حصول بعض المخالفات التي لم تكن الادارة على معرفة تامة بها وهو الامر الذي كان مدعاة لتاخر تصديق شهادات الطلبة بالاضافة الى ان رئاسة الجامعة كانت تلغي بعض الانذارات للطلبة وذلك بهدف اعطائهم الفرصة لاكمال مشوارهم التعليمي وكان عدم تصديق الوزارة للكثير ناتج عن وجود مثل هذه الانذارات في ملفاتهم الا ان الاوضاع قد صوبت الان وصدقت جميع الشهادات. اما الان فالادارة على معرفة بالقوانين والتعليمات النافذة من الوزارة ولن تكون هنالك اية مخالفة او تجاوز، ولن يتعرض طلبتنا لمثل هذا الاشكال بعد الان.

تحت شعار «اهلا خصخصة»

الضمان الاجتماعي «يكمش» اولاد البلد من وظائفهم

٤٣ عامل مياومة هم ضحايا الخطوة التي اقدمت عليها المؤسسة العامة للضمان الاجتماعي مؤخرا من خلال اعادة تنظيم دائرة الاستثمارات السياحية التابعة لها وبالذات استراحة البحر الميت والتي احيلت استثمارها الى مستثمرين محليين وفقا لما اكده بعض العاملين في الاستراحة لـ «اخبار الاسبوع» وتأتي هذه الخطوة تطبيقا لسياسات الخصخصة، وقد جاء قرار فصل هؤلاء العاملين بغطاء قانوني وفقا لما جاء في احكام المادة «٢٢- أ - ج» من قانون العمل رقم «٨» لسنة ١٩٩٦م بالاضافة الى ما جاء في البند السادس عشر من بنود عقد الاستثمار الموقع مع المستثمرين الجدد مع العلم ان عددا كبيرا من هؤلاء العاملين امضوا سنوات طويلة من الخدمة في الاستراحة وصلت في حدها الاعلى الى ١٤ سنة.

وكانت المؤسسة قد اعلنت ابو تخلين لهؤلاء العاملين من خلال كتاب اصدرته يتضمن بقاء الموظفين في اماكن عملهم بالرغم من رفع يدها كليا عن الاستراحة واعطائها للقطاع الخاص.

هذه القضية وصلت الى نواب الشعب عبر عريضة وقعها العمال المفصولون تتضمن استغاثتهم والمطالبة بحقوقهم التي انتزعت منهم على حد تعبيرهم وخاصة اعادتهم الى عملهم واسترجاع الخدمة المنصوص عليها في نظام الفنادق الموقع او الاستعاضة عنها من بدل الخدمة بزيادة راتب الموظف.

ومن جانبها قامت لجنة الحريات العامة في مجلس النواب برفع القضية برمتها الى وزير العمل رئيس مجلس ادارة المؤسسة العامة للضمان الاجتماعي وتطلب اعادة المفصولين الى مواقع عملهم باعتبارهم احق من العمالة الوافدة التي تم استجلابها بدلا منهم من قبل المستثمرين الجدد، وهذا ما اكده النائب محمد الزايدة.

«اخبار الاسبوع» حاولت الاتصال بمدير الاستثمارات السياحية الا انه وعلى ما يبدو تهرب من الرد ويبقى العمال المفصولون بانتظار رد وزير العمل.

الاردنيون يرفضون مشروع قانون الانتخاب

احدى المواد تمنح اسرائيل الحصانة في البرلمان الاردني

عمارين: المادة مشبوهة وخطيرة وهي قمة التطبيع القسري

همام سعيد: القانون يحمي اسرائيل ويحظر الكلام عن اغتصاب فلسطين



كتب عبدالله اليماني

طيلة السنوات الماضية والفعاليات والقوى السياسية والحزبية والنقابية والنيابية تطالب بقانون انتخاب عصري يرضي كافة اطياف اللون السياسي في الاردن، وقدمت هذه القوى العديد من الافكار والاراء والحلول...

عيسى الريموني

بصدد مشروع قانون الانتخاب المعدل

لقد طالعت بعناية نصوص مشروع قانون الانتخاب لمجلس النواب لسنة ١٩٩٨.والذي سوف يعمل به في حالة اقراره اعتبارا من ٢٠٠١/١/١ ميلادية، وبالتدقيق في بنود ومواد المشروع اجد ان من الضروري ابداء الملاحظات التالية:

اولا: ليس في المشروع اي جديد قياسا على مفردات القانون الحالي ولذا استغرب الحديث عن مشروع قانون انتخابي جديد يعرض على مجلس النواب. الذي يقرأ المواد من رقم «١» وحتى رقم «١٧» لا يجد اية تغييرات ذات قيمة اللهم الا زيادة تحصيل رسوم الترشيح من «٥٠٠» دينار الى «١٠٠٠» دينار وهي ليست بالاشكالية لمن يقرر خوض الانتخابات.

ثانيا: لقد وجدت تناقضا عجيبا في المادة (١٨) حيث نقرأ في البند (أ) ان الدعاية الانتخابية حرة ولكننا نقرأ في الفقرة (ع) عدة ممنوعات لا تترك للمرشح حرية التحرك في حملته الانتخابية وتحصره في مجالات محددة.

ثالثا: إن من اخطر عناصر المشروع الجديد هو ما جاء في البند (هـ) من المادة(١٩) والذي يمنع المرشح من التعبير عن مشاعره القومية ضد القوى الطامعة في الارض العربية بحجة ان موقف المرشح هذا قد يعكر صفو علاقات المملكة مع الدول الاخرى وهذا يعني باختصار فقدان حق المرشح في التحدث عن هموم الشعب والأمة ولم أسمع في حياتي أن هناك دولة تفرض على المرشحين مثل هذا الموقف مقدما علما بأن مرشحي انتخابات الكنيست في اسرائيل يتبنون برامج متطرفة اقلها اقامة اسرائيل الكبرى،والامر كذلك بالنسبة لرئيس الوزراء الاسرائيلي نفسه .

رابعا: ان نظام الصوت الواحد يكرس العشائرية بشكل لم يعد يتماشى مع روح العصر ومع جوهر وروح الديموقراطية والشعب الاردني لم يعد يقر هذا المبدأ ولا يعتبره ديموقراطية، كما انه يتناقض مع ما ندعيه من حرصنا على الوحدة الوطنية.

خامسا: ان نظام الصوت الواحد يجعل النائب اسيرا للحكام الاداريين حيث يكون هم الناخب هو ارضاء رغبات «المحافظين» والصحيح هو ايجاد صيغة انتخابية تحرر المرشح من قيود الجهات الحكومية وتكبله بمصالح الناس جميعا الذين هم في المحصلة الشعب الاردني، ولهذا يجب طرح المرشحين على مستوى الدولة وليس على مستوى دائرة بعينها.

سادسا: انني وانا لا اجد في هذا المشروع ما يبرر التفاؤل فانني ادعو الى ضرورة اعادة النظر ببنوده ليواكب روح العصر... روح الديموقراطية الحقيقية، هذا اذا اردنا دخول القرن الحادي والعشرين بفرضيات ومعطيات واعدة. وليس هناك من نموذج انتخابي افضل من نموذج «التمثيل النسبي» كما هو الحال في الدول الديموقراطية المتقدمة. اما النموذج الاردني الحالي والقائم على الاسلوب «الجهوي» فانه يخلق على المدى البعيد حالة من الحقد والتساؤلات لدى قطاعات شعبية تشكل العمود الفقري للوطن واذا كنا بالفعل حريصين على الوحدة الوطنية كان لزاما علينا ان نبدأ من هنا.

الحزب الديمقراطي

اما الحزب الديمقراطي فانه من وجهة نظره يرى ان تتكون مقاعد البرلمان من (٨٠) مقعدا على اساس التمثيل الفردي مقسمة على دوائر حسب ماهو معمول به في النظام الحالي يضاف (٤٠)...

...التمثيل النسبي ويحق للناخب صوتان: صوت للمرشح الفردي في الدائرة الصغيرة وصوت للقائمة او الحزب في الدائرة الكبيرة.

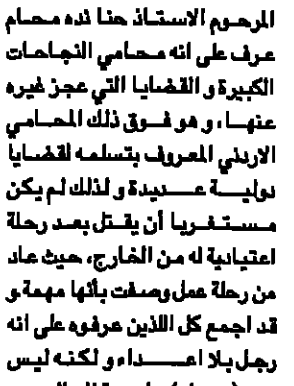
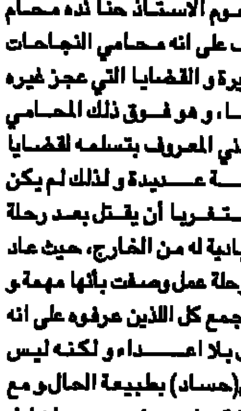
ويشرف على الانتخابات لجنة مستقلة مكونة من قضاة تمييز محالين على التقاعد وعشر شخصيات سياسية واجراء الفرز في مواقع الاقتراع وتخفيض مبلغ الترشيح الى (٥٠) دينارا.

...على مستوى المحافظة بحيث يكون هناك صوت لمرشح اللواء وصوت اخر له على مستوى المحافظة وبهذه الطريقة يصبح لكل مرشح صوتان وبذلك يكون النائب الذي يفوز هو نائب المحافظة وليس نائب اللواء وحده، وبهذه الطريقة لا تظلم الالوية وتأخذ حصتها المحافظة كما هو حاصل الان في لواء الغور الجنوبي حيث لا يوجد له ممثلون في البرلمان.

احدى روايات مذبحة الشميساني

القاتل انتظر الندى في المطار

المرحوم الاستاذ حنا ندى محام عرف على انه محامي النجاحات الكبيرة و القضايا التي عجز غيره عنها، و هو فوق ذلك المحامي الاردني المعروف بتسلمه لقضايا دولية عديدة و لذلك لم يكن مستغربا أن يقتل بعد رحلة اعتيادية له من الخارج، حيث عاد من رحلة عمل وصفت بأنها مهمة و قد اجمع كل اللذين عرفوه على انه رجل بلا اعداء و لكنه ليس بدون(حساد) بطبيعة الحال و مع ذلك فقد غربت شمس عمان اول امس الاربعاء و ثاني ايام عيد الاضحى على جريمة نكراء انهت حياة حنا الندى و نجله سهيل و هو رجل اعمال معروف ايضا . و كذلك الدكتور عوني سعد و هو طبيب نفساني معروف ازداد شهرة بعد قضية الدقامسة الجندي الاردني الذي قتل (٨) فتيات اسرائيلية في الباقورة و قد كان لتقرير الدكتور عوني الكلمة الفصل في تقييم حالة الجندي احمد الدقامسة النفسية و هو التقرير الذي شهد بعدم سويته غير أن احدا لم يقل ان الدكتور عوني كان ممن يشكون العداوات...

المرحوم حنا ندى




المرحوم د.عوني سعد

معلومات من عائلة الندى ان الاستاذ حنا عاد من لندن قبل موعده بيوم واحد و انه لم يجد احد بانتظاره و لذلك استقل سيارة اجرة من المطار الى منزله في منطقة الشميساني و يبدو ان عودته كانت سريعة لدرجة انه لم يتمكن من الاتصال بأهله كي يقوم احد منهم باستقباله، او لعله تعمد عدم الاتصال بهم. ويثير الاهتمام الموعد مع د.عوني سعد في صباح يوم الاربعاء يوم الجريمة وتحديدا في تمام الساعة العاشرة صباحا، وبالنظر الى ما قيل عن انه عاد الى عمان قبل موعده بيوم فمعنى هذا ان د.حنا ربما قد هاتف الطبيب عوني سعد في لندن وحدد...

منزل المغدور حنا ندى

تأخره دون الاتصال هاتفيا امر اقلقها ولم تطمئن الا عندما رن الهاتف وكان زوجها على الطرف الاخر وقد تحدث مع ابنه طويلا بعدها خرج الاخير مسرعا من المنزل يحمل بيده حقيبة لوالده يبدو انه نسيها في مكتبه، وعندما سألته عما يريد والده اجابها مسرعا بأن هناك اوراقا ضرورية في الحقيبة ووالده يريدها حالا ثم استقل سيارته ومضى.

اما عن علاقة الاستاذ الندى بالدكتور عوني سعد فقالت انهما اصدقاء منذ سنوات وعلاقتهما شخصية خارج اطار العمل ولو...

الحسين يبدي اهتمامه وتوجيهاته

زار جلالة الملك الحسين منزل المغدور حنا ندى وقدم العزاء لاهل المغدورين كما زار مديرية الامن العام حيث ابدى توجيهاته بضرورة القاء القبض على القاتلين بأسرع وقت ممكن وابدى جلالته الحرص على الوضع الامني في البلد بشكل عام.

وهذه اشارة واضحة بمدى الاهتمام الذي تحظى به الاوضاع الامنية من قبل جلالة الحسين خصوصا واننا عانينا في الاشهر الاخيرة من سلسلة جرائم هزت مشاعر الاردنيين واثارت قلقهم من حيث نوعيتها وطبيعتها.

انتهى الى الطلب منه احضار بعض الاوراق ولذلك اتصل بابنه وطلب اليه بعض الاوراق..

القصة

بلملمة الاطراف وجمع المعلومات يمكن للمرء ان ينتهي الى قصة تقبل المنطق، الاكيد الوحيد فيها...

التقت جميع المصالح على تصفيته، وبعد أن انكرت حماس اتهامات السلطه

... هؤلاء قتلوه

من قتل المهندس رقم (٢) محيي الدين شريف.. ومن هو صاحب المصلحة في مقتله؟!.. ولماذا تصفيته في هذا الوقت الحساس والخطير الذي تمر به العلاقات الاسرائيلية - الفلسطينية؟!

وهل كانت اسرائيل ستغامر بقتل خليفة عياش في ظل الوضع الصعب الراهن وحالة الغليان القابلة للانفجار باية لحظة في كافة اراضي الضفة وداخل المناطق المحتلة؟!

ترى من هو المستفيد من قتل احد ابرز نشطاء «حماس» وفي جناحها العسكري تحديدا؟!

وهل من مصلحة السلطة كما هي بالنسبة لاسرائيل اشعال النار داخل حماس؟ والا ما معنى ومغزى قيام الطيب عبد الرحيم امين عام رئاسة السلطة الفلسطينية بتوجيه اصابع الاتهام الى خمسة اشخاص ينتمون الى حماس تم اعتقالهم مؤخرا واعلانه بان جهاز الامن الفلسطيني قد حصل على اعترافاتهم بقتل الشريف وان السبب يعود لصراعات داخل حركة حماس نفسها؟!

اسئلة كثيرة من المنطق طرحها في حال تدخل مصالح اطراف عدة في قتل نشيط من نشطاء «حماس» وبما ان الاطراف محصورة بمعادلة الصراع القائمة على الارض فان السؤال يصبح من قتل شريف؟!

التطورات الاخيرة التي حصلت على قضية الاغتيال عشية اول ايام عيد الاضحى اشارت باصابع الاتهام الى عناصر داخل حركة حماس نفسها وذلك عقب قيام جهاز الامن الفلسطيني الذي يرأسه جبريل الرجوب باعتقال خمسة رجال وانه بعد التحقيق معهم اعترفوا بتنفيذهم للجريمة.

واذا ما صحت هذه الرواية التي وردت على لسان الطيب عبد الرحيم امين عام رئاسة السلطة الوطنية الفلسطينية والتي يستبعدها المراقبون فان حماس تكون قد دخلت في نفق مظلم وشكل من اشكال الحروب الاكثر سوداوية وهي عندما تبدأ المنظمات بتصفية ابنائها العقائديين الملتزمين والمستمرين على درب الجهاد حتى التحرير ايذانا ببدء عملية تفكيك الحركة.. وهو الامر المستبعد على الاقل في هذه الفترة الحرجة من تاريخ الشعب الفلسطيني ولاسباب كثيرة ايضا ربما اهمها ان السبب الذي قامت من اجله حماس العقائدية التي لا تؤمن بدولة اسرائيل لم ينته بعد وان مشوار النضال والجهاد وما زال طويلا.

من اوقد الشرارة؟!

في ظل هذه المعطيات الراهنة يصبح ضروريا البحث عن هوية المستفيد من ايقاد الشرارة داخل حركة حماس نفسها بهدف ايقاع الفتنة بين ابناء الشعب الفلسطيني وادخالهم في دوامة الحرب الاهلية.

كما يبرز سؤال وجيه اخر فيما اذا كانت السلطة الفلسطينية ترى في وجود حماس واستمرارها على النحو الذي كانت عليه خطرا لا بد من الانتهاء منه لا سيما وان دعم الشعب الفلسطيني للحركة وتأييده لعملياتها قد اخذ يزداد طرديا كلما تصلبت اسرائيل وازداد قمعها له وكلما استمرت في تحديها للاتفاقيات والقرارات الدولية ومضيها قدما في بناء المستوطنات ومصادرة الاف الدونمات دون خوف او رادع من احد.

كما يبرز سؤال اخر ان كانت السلطة قد استجابت للضغوط الممارسة عليها من قبل اسرائيل وامريكا للقضاء على ما يسمونه باوكار الارهاب.

مصلحة اسرائيل

فالذي لا شك فيه ان لاسرائيل اكبر مصلحة في خلخلة الاوضاع وابادة (حماس) على وجه الخصوص كلما سنحت الفرصة وهدفها الاستراتيجي القضاء على كل اشكال المقاومة باعتبارها رديفا مساندا للسلطة الفلسطينية في مفاوضاتها مع اسرائيل وذلك لما تمثله من ضغط عسكري وسياسي محسوس في الميدان حتى ان الصحف العبرية وصفت حادثة الاغتيال بان تصفية المطلوب رقم (١) محيي الدين شريف هو انجاز عظيم للاستخبارات وانجاز حربي ضد الارهاب، لذلك فانه ليس من المستبعد ان تكون اسرائيل قد رسمت عملية الاغتيال واوعزت لعملائها المزروعين في مختلف الاوساط والفصائل الفلسطينية لتنفيذ العملية بهدف اشعال الفتنة لا سيما وان الدولة العبرية قد تعلمت من الاسلوب الذي اغتالت به المهندس رقم (١) يحيى عياش درسا كبيرا لتصفية المهندس رقم (٢) شريف خاصة وانها عندما اغتالت عياش كانت قد استخدمت «خاله» كوسيط لسحب جهاز تلفونه (الخلوي) من اجل تركيب الشحنة الناسفة داخله ومن ثم اعادة الجهاز مرة اخرى اليه.. ولعله من الاشياء التي يجوز ذكرها هنا ان استخدام اسرائيل للعميل الخال في عملية اغتيال عياش ومن ثم تسريبها لكافة تفاصيل العملية الى الصحافة كانت تهدف فيما تهدف اليه القاء بذور فتنة بين الشعب الفلسطيني لاشغاله بدوامة عنف داخلية.

وتجدر الاشارة هنا الى ان اسرائيل تعمدت في الفترة الاخيرة وعقب عملية اغتيال شريف مباشرة اظهار السلطة الفلسطينية بمظهر المتورط في القضية سواء كان ذلك من خلال النفي المتواصل للحكومة الاسرائيلية وعدم صلتها بالاغتيال او من خلال تسريب معلومات تفيد في محصلتها بان السلطة مقتنعة تماما بان اسرائيل لا علاقة لها بالعملية.. وهو ما تمت ترجمته من خلال عدم صدور اي تلميح من قبل السلطة عن تورط اسرائيل بالقضية.. حتى ان الصحف ذهبت الى ابعد من ذلك حين اشارت الى التعاون القائم بين اسرائيل والسلطة في عملية التحقيق بهذه العملية وانه تم نقل بقايا السيارة التي وجدت جثة شريف بجانبها بعد انفجارها الى مختبرات الشرطة الاسرائيلية لفحصها هناك... كما ان الصحف العبرية تساءلت عن السبب الذي يجعل من اسرائيل تنفذ عملية بهذه الخطورة ورئيس اركان جيشها خارج اسرائيل مدعية بان جهاز الشاباك يسعى لالقاء القبض على محيي الدين شريف حيا بهدف الحصول على معلومات امنية من حركة (حماس) واعضائها... وهي المحاولات الاسرائيلية التي تهدف اولا واخيرا الى ضرب (حماس) من الداخل واشغالها مع السلطة الفلسطينية.

مصلحة السلطة

ومن الممكن كذلك ان تكون اسرائيل قد استفادت من الحقيقة التي لا يمكن تغطيتها بغربال للاشارة باصبع الاتهام للسلطة الفلسطينية وهي ان الولايات المتحدة واسرائيل تكثفان من جهودهما بالضغط على السلطة لمكافحة ما يسمونه بالارهاب وتحديدا «حركة حماس» بهدف شل نشاطها.. وقبول السلطة بعدما تم ربط التقدم على المسار الفلسطيني - الاسرائيلي بمدى قدرتها على التعاون الامني في هذا الشأن وتعهدها بتفتيت خلايا حماس وقيامها فعلا بتنفيذ غارات على قواعدها ومراكزها واجراء اعتقالات احترازية والتي كان بعضها يبث على الهواء.

ومن الممكن حسب بعض المراقبين ان تكون السلطة قد قررت الهروب من المأزق الخطير الذي كانت ستقع به فيما لو اعتقلته فهي من جهة ستتعرض لضغوط كبيرة من حماس لاطلاق سراحه كما ستتعرض لضغوط من اسرائيل لتسليمها اياه..

فما الخيار يا ترى المتبقي امامها في ظل هذه الظروف وهكذا اوضاع؟!

ويستذكر هؤلاء المراقبون الزيارة الخاصة التي قام بها جبريل الرجوب رئيس جهاز الامن الفلسطيني نهاية العام الماضي الى امريكا والتي تمت بدون رضا الرئيس الفلسطيني عرفات.

وماذا لو كان حادث عمل؟!

برز هذا الاعتقاد الى حيز الوجود بعدما اعلنت الشرطة الاسرائيلية وتحديدا قسم الهندسة فيها، وكذلك الطبيب الشرعي الفلسطيني بان الشريف قتل بثلاث رصاصات استقرت في رأسه وليس بسبب انفجار سيارة الفيات «اونو» الملغومة كما اعتقد في باديء الامر. ويعتقد انصار هذا الطرح بانه حادث عمل وان شريف استشهد جراء انفجار حصل في المختبر الموجود في احدى البنايات بمدينة رام الله اثناء اعداد مواد شديدة الانفجار مما ادى الى تطاير بعض الرصاصات التي قتلته بعدما استقرت في رأسه وان حماس ارادت استغلال وفاته سياسيا لذلك قامت بنقله الى الشارع ووضعته في السيارة ثم فجرتها، وان الذين اعتقلتهم السلطة الفلسطينية هم انفسهم الذين نقلوا جثته من المختبر.

ولكن يسهل الطعن بهذا الطرح على انه حادثة عمل لاسباب عدة ربما اهمها ان الشهيد مهندس بارع وعلى ثقافة عالية ومدرب جيدا وعنده القدرة على ربط الخيوط او تجريب جهاز التشغيل في ساعات الليل المتأخرة التي حصل بها الحادث.

وبعد ورغم كل ما ذكر فان اسرائيل هي المستفيدة اولا واخيرا من قتل الابطال والمخلصين لتراب وطنهم ولقضيتهم وانها قبل وبعد كل عملية تقوم بها يكون هاجسها دائما ايقاع الفتنة واحداثها داخل الشارع العربي عموما والفلسطيني خصوصا، وانه ليس مستبعدا ان تكون اسرائيل قد تخطت كل حواجز المنطقة من حيث توقيت العملية غير الجيد بالنسبة لطرفي المعادلة سواء الاسرائيلية او الفلسطينية بهدف اثارة الشكوك حول هوية منفذي عملية الاغتيال.

الفتنة

ومع ذلك وبغض النظر عن مدبر عملية الاغتيال فان الذي حصل لا يمكن ان لا يكون عملية جديدة لزرع بذور الفتنه داخل الجسم الفلسطيني، فان كانت اسرائيل هي التي دبرت واستأجرت عملاء لينفذوا الجريمة ثم ليعترفوا بجريمتهم فانها لا شك تكون قد نجحت في زرع قنبلة موقوتة داخل المجتمع الفلسطيني بشكل عام وداخل «حماس» بشكل خاص من شأنها اثارة الشكوك حول مدى انتماء واخلاص منتسبيها وكذلك فتح ابواب التحقيقات والتصفيات الجسدية على مصراعيه.

وان كانت السلطة الفلسطينية هي الجهة المدبرة فانها لا شك تكون قد نجحت برمي بذور الفتنة داخل (حماس) بهدف تدميرها والقضاء عليها.

اما اذا كانت العملية من صنع (حماس) نفسها فان ذلك يعد فتنة داخلية بين جناحي الحركة السياسي والعسكري.. ومواجهة بينهما لا احد يعرف حدودها.

كادر

لماذا اصرت اسرائيل على البراءة؟

يعتقد المراقبون ان اصرار اسرائيل على براءتها من عملية اغتيال شريف وعدم تفنيها بمقتله كما كانت تفعل سابقا وكما فعلت عندما اغتالت عياش والشقاقي وغيرهم الكثيرين تحاول من خلال اصرارها هذا اشعال الفتنة بين حماس والسلطة الفلسطينية.

ويعتقدون ايضا بان اسرائيل وعلى الارجح قد نفذت عملية الاغتيال بهذه الطريقة قاصدة ومتعمدة اثارة الشكوك حول هوية المنفذين لا لشيء الا لضرب حركة المقاومة الاسلامية مع السلطة الفلسطينية وهي المسألة التي تنبهت لها حماس ولذلك فهي تصر على اتهام اسرائيل باغتيال شريف.

غوشة: التعاون الامني على مدار الساعة والشاباك تغلغل داخل الاجهزة الامنية الفلسطينية

الاستاذ ابراهيم غوشة الناطق الاعلامي باسم حركة حماس في الاردن قال ان الشهيد محيي الدين الشريف لا يقل اهمية في عمله الجهادي عن الشهيد يحيى عياش ولذلك فان خسارة حركة حماس وخسارة الشعب الفلسطيني كبيرة ولا تعوض وطبقا للمعلومات فان الشهيد محيي الدين الشريف كان قد اصبح رقم واحد بعد استشهاد يحيى عياش ونحن في الحركة اكدنا في البيانات بان الشاباك الصهيوني هو المسؤول عن هذه الجريمة النكراء لانه المستفيد الاكبر من اغتياله وتصفيته ولكننا طالبنا ونطالب السلطة باجراء التحقيق العميق والدقيق لكشف كافة الملابسات وعرضها على الشعب الفلسطيني خاصة ان الجريمة قد تمت في منطقة رام الله حيث تشرف السلطة عليها ولذلك فهي ضمن مسؤوليتها وعليها ان تصل في تحقيقاتها الى نتائج وتعلنها بصورة وقائع وحقائق على الشعب الفلسطيني.

واضاف ان حكومة نتنياهو اخرجت (نظريات) والسلطة اخرجت (نظريات) وكل طرف طرح (نظرياته) ونحن لا نستطيع ان نعلق على هذه النظريات الا بعد تحديد الموقف وبعد ان يتم الكشف الحقيقي على جميع جوانب الجريمة، ولا نستطيع في هذه المرحلة الا ان نضع على الشاباك كل المسؤولية ونعرف ان هناك عملاء داخل الاراضي الفلسطينية، فنحن نعرف ان للعملاء دورا كبيرا وخير دليل على ذلك المعلومات التي تم التوصل اليها عندما تم اغتيال الشهيد يحيى عياش.

وردا على بعض التصريحات التي جاءت على لسان البعض بانه يوجد داخل الحركة عملاء لاسرائيل قال بأن هذا ما يسمى بالهروب الى الامام لان السلطة معروفة ومعروف مدى تعاونها الامني مع اسرائيل على مدار الساعة بل مع الشاباك الصهيوني بالذات ويعلم القاصي والداني ان للشاباك عناصر داخل السلطة وبشكل خاص داخل الاجهزة الامنية «فالذي بيته من زجاج لا يرمي الناس بالحجارة» بالاضافة الى ان الاختراقات داخل السلطة وداخل الاجهزة الامنية واضحة وخير دليل على ذلك قضية تسليم مجاهدي صوريف.

لماذا لم يتهم الرئيس عرفات اسرائيل؟

استقبل الرئيس عرفات في غزة يوم الجمعة الماضي كلا من رئيس الشاباك عامي ايالون والمستشار الخاص لنتنياهو اسحق ملوخو اللذين حضرا لتقديم التعازي باستشهاد محيي الدين شريف.

وحسب المعلومات التي تسربت من ذلك اللقاء فان انطباعا عاما تشكل لدى الحضور بان الرئيس عرفات قبل بالتفسير الاسرائيلي لانه اكد بان الرد الفلسطيني سيكون متوازنا وسيرفض توجيه اصابع الاتهام لاسرائيل بانها كانت وراء عملية الاغتيال.... وهو الشيء الذي ربما يفسره الصمت الرسمي الفلسطيني حتى الان الا ان رئيس الوفد الفلسطيني المفاوض صائب عريقات كان قد وجه انتقادا شديدا لنتنياهو بسبب تصريحاته الاخيرة حول الارهاب بقوله «ان نتنياهو غير مستعد لقول كلمة ايجابية واحدة بحق الفلسطينيين.. هذا في الوقت الذي وجه رئيس الشاباك خاصة الشكر للرئيس عرفات على ما تفعله ضد الارهاب».

خمسة من كبار حماس والجهاد الاسلامي قتلتهم اسرائيل

قتلت سلطات الاحتلال منذ عام ١٩٩٤ خمسة من كبار قادة حماس والجهاد الاسلامي، ففي تشرين ثاني عام ١٩٩٤ قتلت اسرائيل هاني عيد وهو احد رؤساء الذراع العسكري للجهاد الاسلامي جراء انفجار سيارة في خان يونس.

وفي اذار عام ١٩٩٥ قتل كامل كحيل من قادة حماس الكبار في القطاع على اثر انفجار في بيت بضاحية الشيخ رضوان بغزه.

وفي حزيران ١٩٩٥ قتل محمود ناصر خوجه من كبار قادة الجهاد الاسلامي في القطاع بعد اطلاق النار عليه من مسدس وذلك عندما كان عائدا لبيته في مخيم الشاطيء بغزه في وسط المدينة حيث قام ملثمون باطلاق النار عليه من مسافة قريبة ادت الى موته على الفور.

وفي تشرين اول ١٩٩٥ قتل الدكتور فتحي الشقاقي زعيم الجهاد الاسلامي عندما كان يسير في احد الشوارع بجزيرة مالطا حيث قام مجهولون يركبون دراجة بفتح النار عليه من مسافة قصيرة ادت الى وفاته على الفور.

وفي كانون اول ١٩٩٦ قتل المهندس يحيى عياش جراء انفجار التلفون الخلوي الذي تحدث منه في المكان الذي يختبيء فيه بقطاع غزة.

حماس تنفي

والجريدة ماثلة للطبع اصدرت حركة حماس بيانا رفضت فيه التحقيقات التي اجرتها السلطة الفلسطينية وقالت ان السلطة سعت من خلال اتهام (حماس) بتدبير عملية اغتيال الشهيد محيي الدين الشريف الى انقاذ اتفاقيات السلام وحماية اسرائيل من ردود فعل الشعب الفلسطيني الامر الذي يعني ان قاتل الشريف يبقى مجهولا ولكن اصابع الاتهام تظل متجهة الى الجميع.

بعدما فشلت بمحاربتها عن طريق المتطرفين

اسرائيل تعلن (حرب الاقباط) على مصر

مقاطعة مؤتمر الدوحة الاقتصادي، معارضة اي اجراء عسكري ضد العراق، رفض تعنت حكومة الليكود والاصرار على تطبيق معاهدة السلام بكافة بنودها ومساندة الشعب الفلسطيني، ورفض طلبات الادارة الامريكية التي تصب في صالح حماية امن اسرائيل في المنطقة دون وجود تعهدات بذلك من الجانب الاسرائيلي وعدم المشاركة في تحالف امني ثلاثي مع امريكا واسرائيل والتقارب المصري ـ السوداني ورفض مصر اقتراح الرئيس الامريكي (بيل كلنتون) تعيين مساعد وزير الخارجية الامريكي لشؤون الاستخبارات والابحاث دانيال كيرتزر سفيرا في القاهرة، وكيرتزر هو مهندس فكرة تامين مصالح امريكا في الشرق الاوسط عن طريق حماية اسرائيل من التهديدات سواء (الارهاب) او الصواريخ البعيدة المدى واحكام الحصار على كل من ايران وليبيا والعراق باعتبار ان عزلهم يسهم في دعم قدرة امريكا واسرائيل ويرجح كفتها في متابعة عملية السلام، كل هذه الاسباب وغيرها وضعت مصر في دائرة الضوء بالنسبة للادارة الامريكية واجهزتها الامنية وكذلك بالنسبة للكونغرس الامريكي الموالي للدولة الصهيونية ومؤخرا جرى تصنيف مصر على انها صديق مزعج.

وقد تجلى الانزعاج الامريكي ـ الاسرائيلي في مواقف عدة وضغوط كثيرة مورست على مصر عبر حملات اعلامية وتصريحات مشددة كان اولها اتهام مصر بخرق الحصار من خلال تعاون تجاري مع ليبيا واتهام مصر بتعطيل عملية السلام واقناع الفلسطينيين بالتروي في توقيع عدة اتفاقات مع اسرائيل والحصول على مساعدات عسكرية من كوريا الشمالية، كلها اسباب افتعلتها الادارة الامريكية للتأثير على مصر ودفعها للتراجع الى مستوى الدولة الفقيرة التي تتلقى المساعدات فقط وبالتالي لا يحق لها ان تملك قرارا او ان تملي شروطا وبالطبع فان الموقف المصري من اسرائيل في ظل حكومة الليكود هو الذي قلب الموازين ورفع رصيد العداء المصري في واشنطن لدرجة تدبير المؤامرات.

واولى الخطوات كانت في ممارسة الضغوط السياسية والاقتصادية بغية اضعاف القاهرة فيقل خطرها ويتأثر دورها الذي تريده اسرائيل لنفسها.

الجماعات المتطرفة

ويبدو ان ثمة دلائل تحتفظ بها القاهرة وتفيد بتورط الولايات المتحدة من خلال اسرائيل بدعم المتطرفين في حربهم ضد مصر من الداخل لزعزعة الاوضاع وتضييق الخناق على القاهرة، الا ان هذا السلاح فشل ايضا واستطاعت مصر ان تحقق نجاحات كبيرة على صعيد مكافحة الارهاب الداخلي او لعلها نجحت اكثر في تأليب الرأي العام العربي ضده ونجحت في عقد اكثر من اجتماع عربي على اعلى المستويات.

الاقباط

لجأ اللوبي الصهيوني الى حرب اخرى لارغام مصر على الانصياع الا وهو الطلب من واشنطن تقليص حجم مساعداتها العسكرية والاقتصادية لمصر اسوة باسرائيل بحجة ان هذه المساعدات تذهب لفئة دون الاخرى وان هناك اضطهاد اقليات في مصر وانتهاكات لحقوق الانسان واشاع الصهاينة قضية اضطهاد الاقباط لمنع الاستثمارات المسيحية الغربية في مصر.

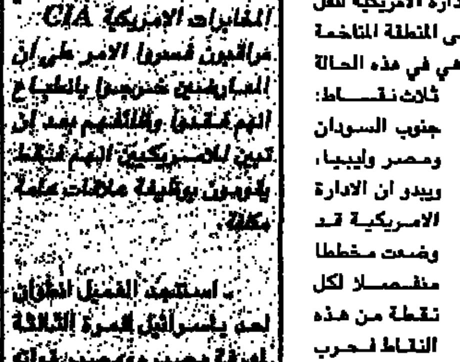
اما البداية فكانت عندما تجمع في العام الماضي عدد من اليهود والاقباط الذين لا يزيدون عن مائة شخص امام مبنى القنصلية المصرية بنيويورك يرفعون لافتات تقول ان (١٦٠) الف قبطي قتلوا في مصر خلال عام ١٩٩٧ ولم يكن قد مر من العام سوى ستة شهور فقط، هذا الرقم بدا مضحكا وغير مصدق واهدافه واضحة خاصة بعد ان فشلت محاولة اليهود الدعوة للصلاة على من زعموا انهم قتلى الاقباط في مصر وعندما لم تستجب الحكومة المصرية لهم لجأوا الى المظاهرة للفت انتباه وسائل الاعلام.

ابعاد المؤامرة

وتتضح ابعاد المؤامرة كما وصفها مسؤولون مصريون بالنظر الى التوقيت الذي اختاره اليهود، والاقباط المدفوعون من قبلهم، فالمظاهرات وقعت عشية مناقشة قضية المعونات الامريكية لمصر مما يعني ان هذه الحملة كان هدفها ليس حماية الاقباط وانما قطع المعونة عن مصر بحجة التمييز بين مسلم ومسيحي، وان هذه الاموال لا يستفيد منها الا المسلمون في الوقت الذي تحارب فيه مصالح الاقباط في مصر!!

اذاً الهدف هو قطع المعونة عن مصر ومحاربتها اقتصاديا وابقاء المعونة لصالح اسرائيل، عندها وجد اللوبي الصهيوني في قضية الاقباط وسيلة لدفاع مزعوم عن حقوق الانسان وتأليب الرأي العام على مصر، وتحركت الالة الاعلامية المدعومة من المنظمات الصهيونية العالمية الى الهاب القضية وترويج القضية والمبالغة في الحديث عن اضطهاد المسيحيين في العالم الاسلامي الى ان وصل الامر الى مصر عندما تضخمت القضية حول قتل الاقباط واضطهادهم، وفي هذا الصدد يقول مسؤول مصري:

ان المؤامرة جاءت عن طريق يهود واقباط مصريين ارتبط بعضهم باللوبي اليهودي بحكم مكان اقامتهم في امريكا لسنوات طويلة هؤلاء اخذوا بالتأثير على اقباط الداخل ونجحوا من خلال تلفيق الاتهامات وترويج الاشاعات بتغيير الحقائق بايجاد زمر من المتعاطفين الى ان اقباط المهجر يمدون الكنيسة بالمال.



ويضيف المسؤول:

ولم يبق الامر عند هذا الحد بل وصل الى بريطانيا فقد فوجىء العاملون بالسفارة المصرية الشهر الماضي بقيام مجموعة من الاقباط المصريين المقيمين في بريطانيا بتنظيم مظاهرة امام السفارة المصرية بحجة ان الحكومة المصرية اصدرت قرارات تقيد بموجبها بناء الكنائس الجديدة او حتى ترميم واصلاح الكنائس القائمة.

البابا شنودة

لقد تصدى بعض القيادات الروحية للاقباط للمؤامرة واشاروا الى ما يحاك ضد بلدهم مصر واعلنوا ان الاقباط يعيشون في مصر على وفاق مع المسلمين وانه لا وجود لاي اضطهاد بحقهم.

شنوده

هذه التصريحات دفعت باللوبي الصهيوني الى الاساءة لقادة الاقباط في مصر ومنهم البابا شنودة ووصفه بأنه متآمر مع الحكومة المصرية ضد الاقباط وقد صدرت منشورات عدة في داخل مصر وخارجها تهاجم شنوده والكنيسة.

البابا شنوده اكد ان ما يثار حول قضية الاقباط ليس في مصلحة احد وان الاقباط اينما كانوا في داخل مصر وخارجها حين يعودون يعاملون كمواطنين عاديين لا فرق بينهم وبين المسلمين، وان ما يقال ما هو الا مبالغات وحجج ملفقة صدرت عن قلة من اقباط المهجر الذين تمولهم جهات معينة تريد اثارة القلاقل داخل مصر وتتخذ من موضوع الاقباط وسيلة وستارا.

... وبدأت معركة كسر العظم في لبنان

«الزواج المدني» يشعل فتيل الازمة بين الرؤساء الثلاثة

ما زال مشروع قانون الزواج المدني الذي اقرته الحكومة اللبنانية مؤخرا هو الحدث الابرز والمسيطر على اهتمامات الشارع اللبناني بمختلف اطيافه السياسية والدينية لا سيما وانه احدث انقساما داخل السلطة التنفيذية بين مؤسستي رئاسة الجمهورية ورئاسة الحكومة.

واثار ردود فعل غاضبة من قبل بعض الاوساط وتصديا الدينية منها، والسؤال الابرز الذي يسيطر على تفكير المراقبين هذه الايام ان كان من شان مشروع هذا القانون ان يدخل لبنان من جديد في دوامة الانقسامات الطائفية؟!

وقد تزامنت هذه الزوبعة السياسية الداخلية مع اعلان اسرائيل رغبتها الانسحاب المشروط من جنوب لبنان تنفيذا لقرار مجلس الامن رقم ٤٢٥.

وبالعودة الى مشروع قانون الزواج المدني الاختياري والذي اقره مجلس الوزراء باغلبية ٢١ وزيرا ومعارضة ٦ وامتناع واحد عن التصويت فانه قد اثار ازمة فعلية بين اركان الحكم حيث قال رئيس الوزراء اللبناني رفيق الحريري ان اقرار مشروع الزواج المدني في مجلس الوزراء وخلافا لما نشرته الصحف هو اقرار لمبدأ دراسته وليس اقرارا له.

اما موقف الرئيس الهراوي فقد كان واضحا من خلال دعمه وتبنيه لمشروع القانون حتى ان وزير العدل بهجت طباره وبعض زملائه عندما طالبوا بمناقشة المشروع قبل عرضه على مجلس الوزراء رد عليهم الرئيس الهراوي بأن مشروع القانون وضعه عدد من القضاة، ويمكن لاي وزير ان يضع ملاحظاته عليه ويودعها لدى الامانة العامة لمجلس الوزراء.

وقد تعمق الانقسام بين الوزراء عندما اعلن وزير الاعلام باسم السبع بأن الحريري الذي يتولى اعداد جدول اعمال مجلس الوزراء لم يعلم بأن مشروع قانون الزواج المدني سيعرض على جلسة مجلس الوزراء لاقراره الا من خلال الصحف وهو الامر الذي يبين ان رأس الهرم في السلطة التنفيذية اراد تمرير المشروع دون ابطاء وللحيلولة دون اثارة ردود الفعل العاطفية بلا شك.

ما سر التوقيت؟!

ويتساءل المراقبون السياسيون عن سر تفجير مشروع قانون الزواج المدني في هذا الوقت تحديدا لا سيما وان الاجواء السياسية المحيطة في المنطقة وفي الداخل لا تسمح بمغامرة من هذا الوزن.

عدد كبير من المراقبين يعتقدون ان السر في اختيار هذا التوقيت هو لاشغال الرأي العام اللبناني بهذا الموضوع الخطير وتحييده عن متابعة التطورات السياسية وتحديدا فيما يتعلق بالاعلان الاسرائيلي والرغبة بالانسحاب من جنوب لبنان.

لذلك فان المراقبين يربطون بين الانسحاب الاسرائيلي ومشروع القانون من جهة وبين الحماس السوري وتأييدهم العلني للرئيس الهراوي في مشروع القانون، حتى ان احد الوزراء السوريين استفسر من زميله اللبناني عن سبب احجام اللبنانيين وعدم اقرارهم السريع للمشروع.

وحسب المراقبين فان توقيت طرح مشروع الزواج المدني من قبل الرئيس الهراوي تزامن مع فتور في العلاقة بينه وبين رئيس الحكومة رفيق الحريري

البقية ص 16

شرق 9 غرب

اسرائيل تؤذي هولندا باشعاعات ضارة

قامت لجنة تحقيق هولندية بالكشف عن وجود كمية من اليورانيوم غير المخصب تنبعث منه اشعاعات ضارة على صحة الانسان مصدره مؤخرة ذيل طائرة العال الاسرائيلية التي تحطمت فوق العاصمة امستردام قبل ست سنوات.

وكانت هذه اللجنة قد تشكلت بأمر من وزيرة الصحة الهولندية بناءا على شكوى تقدمت بها شركة الطيران الهولندية وكشفت فيها عن وجود اشعاعات مختلفة تنبعث من حطام الطائرة الاسرائيلية وتؤثر على صحة السكان القاطنين بالقرب من موقع الحادث.

وطلبت الوزيرة من اللجنة تقدير الاضرار التي سببتها هذه الاشعاعات.

عودة الخبراء السوفيات الى مصر

مع تحسن العلاقات المصرية مع دول الكومنولث الروسي وبعد قطيعة دامت اكثر من ربع قرن وطرد الخبراء السوفيات من مصر عام ١٩٧٢ استدعت الحكومة المصرية خبراء من جمهوريات الاتحاد السوفياتي السابق للعمل في مؤسساتها الصناعية والاقتصادية وغيرها.

وقد اكد مسؤول رفيع في وزارة الخارجية المصرية ان بلاده قد دعت علماء وخبراء من اوكرانيا للعمل في المؤسسات الصناعية المصرية، واشار الى مشاركة اوكرانية في تنفيذ مشاريع تنموية كبيرة في جنوب مصر.

ويذكر ان اكبر مشروع في تاريخ مصر في القرن العشرين وهو بناء السد العالي قد تم بمساعدة الخبراء السوفيات عام ١٩٥٦.

ويجيء هذا التطور وسط جهود مصرية لتنمية العلاقات مجددا مع دول الاتحاد السابق وكان اخرها الدعوة الى فتح قنوات اتصال لدعم العلاقات الثنائية في عدة مجالات مع جمهورية جورجيا.

الخطة التي وضعتها امريكا لاجتياح العراق

اعتمادا على معلومات تسربت من وزارة الدفاع الامريكية نشر في واشنطن سيناريو غزو العراق في حال قيام مواجهة في الازمة الاخيرة بين البلدين وذلك قبل توقيع بغداد للاتفاقية الاخيرة مع الامم المتحدة.

وحسب السيناريو الامريكي فانه كان سيتم حشد اكثر من ربع مليون جندي امريكي في الكويت ودول خليجية اخرى وبعدها يتم تطويق القوات العراقية في جنوب العراق والاستيلاء على مدينة البصرة ومن ثم تطبيق الخطة الامريكية السابقة في حرب الخليج للاستيلاء على العاصمة بغداد وهذا يقلل من عدد الضحايا الامريكيين بالمقارنة مع زحف مباشر وسط المدن وعلى ضفاف نهري دجلة والفرات.

وقدر السيناريو الامريكي قوة العراقيين بنصف مليون جندي ومتطوع لكنه سيحارب منهم بصورة دائمة ومنتظمة مائة الف فقط.

خسائر العراقيين قدرها السيناريو بخمسين الفا من الجنود والمتطوعين في مقابل ما بين خمسة وعشرة الاف امريكي في حال استخدام العراقيين للاسلحة الكيماوية.

الولايات المتحدة تتحرك الى شمال افريقيا

حرب طوائف تمولها امريكا وتديرها اسرائيل ضد ليبيا والسودان ومصر

الجولة التي قام بها الرئيس الامريكي كلينتون مؤخرا الى القارة السمراء وزيارته ٦ بلدان افريقية جنوب الصحراء تهدف بالمحصلة الى تعقيد الموقف في شمال القارة وتضييق الخناق على كل من مصر وليبيا والسودان وبالعودة الى الاهداف غير المعلنة من الزيارة والتي على ما يبدو كان اهمها تشكيل حلف عسكري بتوجهات طائفية لاثارة القلاقل العرقية والطائفية على شمال القارة بحيث يكون الاسلام اكثر المتأثرين به.

المواجهة بين القذافي وكلينتون

يبدو ان الرئيس الامريكي قد قرر مؤخرا نقل ساحة المواجهة بينه وبين القذافي الى القارة السمراء خصوصا بعد ان ثبت ان ليبيا قادرة على ازعاج الادارة الامريكية وبالذات بعد قيام القذافي بتأسيس شبه تحالف ديني مع كل من مالي والنيجر ونيجيريا بالاضافة الى دول اخرى حيث قام القذافي بزيارة الى العاصمة (كانو) حيث ام بحوالي مليون مسلم في صلاة الجمعة وبدا واضحا في الاونة الاخيرة ان الرئيس الليبي بدأ يحصد نتائج سنوات من الحصار تكلل بالنجاح الذي حققته ليبيا في قضية لوكربي عقب قرارات محكمة العدل الدولية بـ لاهاي الامر الذي تعاملت معه الادارة الامريكية على انه ادانة للسياسة الامريكية ونصر لليبيا وللعقيد القذافي شخصيا ولم تقف تحركات العقيد عند هذا الحد فقد تمرد على الحصار وخرقه عدة مرات.

الطعم الامريكي

المبادرات التي اعلنها الرئيس الامريكي والوعود التي قطعها على نفسه من اجل مساعدة الدول التي زارها في القارة السمراء بالاضافة الى الدعم الاقتصادي واعلان كلينتون عن نية الادارة الامريكية شطب الديون المتراكمة على بعض الدول الاكثر فقرا ودعم الرئيس الاوغندي بـ ١٢٥ مليون دولار وغيرها.

كما قام الرئيس الامريكي باضافة اهداف اخرى الى زيارته بأن دعا قادة الدول التي زارها الى تشكيل قوة عسكرية بدعم من الولايات المتحدة لتحقيق اهدافها في المنطقة وزيادة التواجد الامريكي في القارة السمراء وقطع الطريق على المصالح الاوروبية في المنطقة خصوصا المصالح الفرنسية والتي ترتبط بعلاقات اقتصادية جيدة منذ فترة طويلة والتي ثبت انها ترفض التبعية للسياسات الامريكية فيما يتعلق بسياسة الادارة الامريكية تجاه الشرق الاوسط.

التقارب المصري السوداني

منذ ان تغيرت السياسة المصرية تجاه السودان وتوسطها بين حكومة الخرطوم والمعارضة لعقد اتفاقية السلام وكذلك تخفيف الحملة الاعلامية المصرية ضد السودان وتوجه الطرفان نحو تطبيع علاقاتهما، بدأت الانظار تتجه الى ما قد تجنيه مصر جراء تدخلها في قضية اشعلتها امريكا وادارتها اسرائيل، يبدو ان التقارب المصري السوداني ازعج الادارة الامريكية وخصوصا بعد تصريح الرئيس حسني مبارك في اكثر من محفل ان المساعدات الامريكية ليست دائمة وبالتالي فان البحث قائم عن مصادر لسد الاحتياجات المصرية للاستفادة من اراضيها في مجالات الزراعة وتشغيل ربما ملايين المصريين وجني كميات هائلة من المحاصيل الضرورية والسلع الاستراتيجية واولها القمح.

ان الانظار تتجه نحو السودان من خلال تعاون مصري سوداني هو الباب الذي يمكن لمصر المرور من خلاله من اجل ايجاد بديل للمساعدات الامريكية في حال انقطاعها عن مصر.

اجتماع غتيبي

وعلى صعيد اخر فان المعلومات المتوفرة وعلى خلفية انعقاد الاجتماع في العاصمة الاوغندية (كمبالا) ان اجتماع غتيبي كان بمثابة تحذير شديد اللهجة وجهه الرئيس الامريكي الى زعماء ست دول شاركت في الاجتماع وهي اثيوبيا، زيمبابوي، اوغندا، رواندا، الكونغو، وكينيا، والذي ركز فيه على خطورة الاوضاع في جنوب افريقيا بعد انتشار الاقتناع بفكر العقيد القذافي في دول غرب افريقيا ووسط القارة مثل النيجر، نيجيريا، تشاد، والسودان وهي دول حليفة معيدا الى الاذهان ذلك الاستقبال الاسطوري الذي قوبل به العقيد القذافي.



المحاور

كل هذه المعطيات تشكل اسبابا موجبة بالنسبة للادارة الامريكية لنقل ساحة الصراع الى المنطقة المتاخمة للنقاط الساخنة وهي في هذه الحالة ثلاث نقاط: جنوب السودان ومصر وليبيا، ويبدو ان الادارة الامريكية قد وضعت مخططا منفصلا لكل نقطة من هذه النقاط فحرب الاقباط تدار اسرائيليا وتبقى مصر تابعة امريكيا في حال نجاح هذه الحرب، والتحريض في الجنوب وامداد المعارضة المسيحية العميلة للغرب بالسلاح لشن حرب ضد الحكومة الاسلامية في الخرطوم هي ايضا جزء مهم في الضغوط على القاهرة وتهديد مباشر لمستقبل النظام الاسلامي في السودان.

اما ليبيا فالقضية منفصلة وقد لا يتعدى الهدف الامريكي في هذه المرحلة ايقاف تحركات القذافي وايجاد رادع معنوي له في دول الجوار.

اسرار عربية

ـ ابلغت الحكومة الاسرائيلية مؤخرا دولا اوروبية عدة وفي مقدمتها فرنسا وبريطانيا، رفضها انتشار قوات الطوارىء الدولية على طول الحدود اللبنانية ـ الاسرائيلية واصرارها على قيام الجيش اللبناني بهذه المهمة على ان تقوم القوات الدولية بمساندة الجيش اللبناني في ادائه لمهامه.

ـ تغيرت لهجة ما يسمى بالمعارضة العراقية بعد لقاء وفد منها مسؤولا في المخابرات الامريكية CIA مراقبون فسروا الامر على ان المعارضين شعروا بالضياع انهم [illegible] بعد ان تبين للامريكيين انهم [illegible] يقومون بوظيفة علاقات عامة [illegible].

ـ [illegible] لعب باسرائيل للمرة الثالثة لمعرفة مصيره ومصير قواته في حال انسحبت اسرائيل [illegible] من جنوب لبنان. الاسرائيليون طمأنوا [illegible] شخصيا بانه لن يتم تسليمه للبنان لكنهم لم يقدموا [illegible] لعناصر قواته بعد حلها.

ـ من المتوقع ان تتطور العلاقات السورية العراقية الى مستوى تبادل السفراء في مدة لا تتجاوز عدة اشهر، والبعض يؤكد ان المدة قد لا تتجاوز اسابيع... والبعض الاخر يؤكد ان [illegible] الى الاسرع وان المسائل البروتوكولية [illegible] هي التي [illegible].

الشيخ سعود ناصر الصباح خرج من الباب فدخل من الشباك

في تحد واضح للبرلمان واظهارا لاستياء الاوساط الحاكمة من دفع الامور الى حد اجبار الحكومة السابقة على تقديم استقالتها عادت الحكومة الكويتية لتضم في تشكيلتها الجديدة الشيخ سعود ناصر الصباح كوزير للنفط وذلك بعد ان شغل حقيبة الاعلام في الحكومة المستقيلة.

وقد تسبب الشيخ سعود في حل الحكومة عقب تهديد نواب التيار الاسلامي بحجب الثقة عنه عقب ازمة «الكتب الممنوعة» والتي اثارت جدلا كبيرا في الاوساط الكويتية.

ويشغل منصب وزير الاعلام في الحكومة الجديدة اعلامي معروف هو يوسف السميط وقد جاء تعيينه كاعلامي من اجل ترسيخ هذا المفهوم ولمد يد التفاهم مع القوى الليبرالية التي ترى السميط قريبا من توجهاتها.

حزن عرفات على ضحايا اليهود في هولندا

حزن عرفات على ضحايا اليهود في هولندا يقابل بالتشكيك

رغم التأثر الكبير الذي ابداه الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات على معاناة اليهود خلال احداث الحرب العالمية الثانية فان احزانه قوبلت بالتشكيك من قبل شخصيات كبيرة في الطائفة اليهودية في هولندا ووصفوا زيارته الى منزل انافرانك اليهودية التي نجت من موت محقق عقب هروبها من معسكرات الموت النازية واختفت في احد البيوت بمدينة امستردام الهولندية بانها «مناورة سياسية تفتح ابوابا مغلقة وجروحا كانت منسية منذ زمن» وذكر هؤلاء ان عرفات نفسه كان مسؤولا عن موت الكثير من اليهود.

وكان عرفات قد صرح عقب زيارته هذه انه كان واجبا عليه ان يستغل الفرصة ويزور هذا المكان ليرى معاناة هؤلاء الناس وعذابهم، واضاف انه «منظر محزن محزن جداء».

من جانب اخر اشار السكرتير العام للمجلس اليهودي في هولندا برنارد بدرمان في انه يأمل من هذه الزيارة ان تؤثر بشكل ايجابي وعلى عرفات ان يتعلم منها لانه رأى بأم عينيه معاناة اليهود.

في حين ردت الناطقة باسم صندوق انا فرانك على اقوال كبار شخصيات الطائفة اليهودية قائلة انها تدرك تحفظاتهم على هذه الزيارة، واضافت ان عرفات وصل في زيارة خاصة وهو الذي بادر الى زيارة هذا البيت.

ويعتبر منزل انا فرانك رمزا هاما ومؤسسة ذات وزن لدى اليهود المقيمين في هولندا.

الفلسطينيون يفاجئون الامريكيين

وصلت المبادرة الامريكية المنتظر اعلانها لتحقيق تقدم في المفاوضات الفلسطينية ـ الاسرائيلية منذ اسابيع الى اصحاب العلاقة وقد حرصت واشنطن على تسليمها للفلسطينيين والاسرائيليين بشكل غير رسمي لكي يبدي كل طرف رأيه فيها قبل طرحها رسميا لغايات تنفيس الضجة المتوقعة وهكذا تكون المبادرة قد ظهرت مرفوضة فورا من الطرفين مما يفسح المجال للامريكيين لتقديمها كمبادرة وسط وتصبح اوفر حظا لتمريرها.

الا ان الفلسطينيين فاجأوا الادارة الامريكية ووافقوا على المبادرة بدون ضجة.

لقاء امني فلسطيني ـ اسرائيلي ـ امريكي في نيقوسيا

وصل الى نيقوسيا قادما من روما ضابط فلسطيني كبير مقرب من الرئيس عرفات يعمل في جهاز امن فتح حيث عقد لقاء مع مسؤول امني اسرائيلي مقيم هناك بحضور الضابط (روني) من جهاز الاستخبارات الامريكية.

وقد ركز الاجتماع على ضرورة جمع معلومات كافية حول الجماعات الاصولية الناشطة داخل المخيمات الفلسطينية في لبنان، والتي تهيىء لعمليات عسكرية على الشواطىء الاسرائيلية وذلك في اطار التنسيق الامني القائم بين السلطة الفلسطينية والحكومة الاسرائيلية والاجهزة الامريكية.

يلتسين يوجه قنبلته الثانية بتعيين كيرينيكو

هكذا بدأت معركة كسر العظم بين الرئيس والدوما

في الوقت الذي كان يفترض فيه ان يقضي الرئيس الروسي بوريس يلتسين فترة نقاهة اثر اصابته بعارض صحي كان ذلك العجوز يضع خطة جديدة يثبت من خلالها انه لا زال متمسكا بزمام السلطة في بلاده وان تردي وضعه الصحي لم ولن يؤثر بتاتا في قدرته على الحكم وفي نفس الوقت يفتح باب الجدل حول خلافته سواء بين خصومه او اصدقائه .

فبعد عودته من اجازته الاجبارية قبل حوالي الاسبوعين وفي محاولة منه لأن يبدو قويا وصارما امام الدوما طلب يلتسين من رئيس وزرائه فيكتور تشرنوميردين ان يحقق في نشاط اربعة من وزرائه النواب لانهم كانوا في عدة حالات يقومون باتخاذ مواقف تتعارض ونهج الحكومة الاصلاحي غير ان تلك الخطوة تلتها خطوات لم تكن يتوقعها الكثيرون فقد اعلن يلتسين عن قراره باقالة كافة اعضاء الحكومة الروسية وعلى رأسهم رئيس الوزراء تشيرنوميردين ونائب رئيس الوزراء الاول اناتولي تشوبايس .

فتشرنوميردين بالاضافة الى كونه رئيسا للوزراء منذ تولي يلتسين السلطة قبل حوالي الست سنوات الا انه يعتبر من اكثر اصدقائه وحلفائه ولاء له فقد كان دائما مؤيدا له في كثير من قراراته السياسية وداعما له في سياسته الاقتصادية الاصلاحية حتى انه بات الاكثر قبولا لدى يلتسين لتولي منصب الرئاسة في الانتخابات القادمة عام ٢٠٠٠، فما الذي تغير ودفع بالرئيس الروسي لاقصاء تشرنوميردين عن منصبه؟

اخفاق تشرنوميردين وحكومته

خطاب العزل الذي وجهه الرئيس بين ان الوزارة المعزولة لم تستطع ان تواجه عددا من القضايا المهمة وان الكثير من الناس لا يشعرون بأن التغيير يسير نحو الافضل، فحقيقة انه يسجل لحكومة تشرنوميردين انها استطاعت تثبيت الروبل والسيطرة على التضخم وايقاف الانحدار الحاد لاقتصاد البلاد الا ان تلك النجاحات لم تستطع ان تقف امام اخفاق تشرنوميردين وحكومته في تحقيق اي من وعوده بدفع الاجور والرواتب التقاعدية المتاخرة، وعدم المقدرة على تحصيل الضرائب مما اضعف المصادر المالية للبلاد اضافة للفساد واهمال بقية المناطق الروسية من حيث الرعاية والتمويل الحكومي والتصادم المستمر بين الليبراليين والراديكاليين الروس وربما كان الاهم الهزيمة امام الشيشان والتي اصابت الروس في صميم كرامتهم.

الصراع على دفة الحكم

غير ان سلسلة الكوارث تلك لم تكن السبب الوحيد وراء ذلك الاقصاء، فالرئيس الروسي وجد نفسه محشورا في زاوية ضيقة بسبب تردي وضعه الصحي والذي بات محل انتقاد مما جعل يلتسين بحاجة لان يثبت للجميع انه ما زال ذلك الشخص الذي قصف مجلس الدوما قبل سنوات وانه هو لا تشرنوميردين من يدير دفة الحكم وبالاخص بعد زيارة الاخير للولايات المتحدة ولقائه الرئيس الامريكي ونائبه، فامام عقد قمة مع كل من الرئيس الفرنسي جاك شيراك والمستشار الالماني هلموت كول لم يكن ليقبل ان يظهر بمظهر الضعيف غير المسيطر على بيته الداخلي.

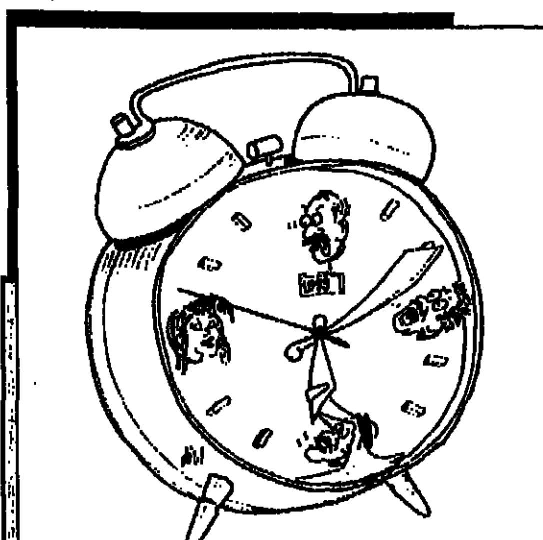
القاء قنبلة ثانية

وقبل ان تزول دهشة عزل تشرنوميردين من منصبه سارع بوريس يلتسين في القاء قنبلته الثانية والتي تمثلت في اختياره للشاب سيرجي كيرينيكو (٣٥) عاما ليكون رئيسا للوزراء بالنيابة وقد جاء هذا الاختيار لميزة تتلاءم مع توجهات يلتسين يتحلى بها الشاب الجديد، فهو حيادي لا يميل الى اي من اطراف اللعبة السياسية في البلاد وليس له اي تاريخ يذكر في الصراع الدائر داخل اروقة الكرملين وهذا هو الاهم في نظر يلتسين الذي كان بحاجة الى رئيس وزراء لا يؤمن بايديولوجية معينة ويكون مواليا لحاشيته وله بالدرجة الاولى ولا يثير حساسية المراكز المالية التي تضايقت من رئيس الوزراء المعزول ونائبه الاول.

التهديد بحل الدوما

غير ان كيرينيكو - بميزاته تلك - واجه عاصفة من الاعتراضات ومن مختلف الفئات والتيارات السياسية في البلاد وقد تركز الانتقاد في الاساس على صغر سنه وافتقاره للخبرة السياسية اللازمة لتوليه هذا المنصب.

وامام تعالي الاصوات المعترضة على كيرينيكو من قبل اعضاء مجلس الدوما وبالاخص المعارضة الشيوعية التي تملك اغلبية المجلس، لجأ الرئيس الروسي الى التهديد بحل المجلس في حال رفضه التصديق على الترشيح المقدم ثلاث مرات على التوالي على ان تجرى انتخابات نيابية مبكرة «هل يرضخ مجلس الدوما لهذا الابتزاز في النهاية ام يستمر في موقفه، هذا ما ستحمله لنا شمس الايام القادمة.



كوسوفو – الصورة المستقبلية للتدخل الاجنبي

الدعم الامريكي للمتمردين كان البداية والنهاية مجازر ضد المسلمين

بغية معرفة قضية اقليم كوسوفو لا بد من تناول الخلفية التاريخية لهذه المنطقة ومن ثم الوضع القانوني للاقلية الالبانية التي تقطنه ومن ثم استعراض دور الاطراف الخارجية في تاجيج قضية هذا الاقليم باعتباره المنفذ الجاهز للتدخل الاجنبي في شؤون صربيا من خلال المحاولات التي ترمي الى تدويل موضوع كوسوفو.

يقع هذا الاقليم في الجزء الجنوبي من جمهورية صربيا وهو اقليم يتمتع بحكم ذاتي ضمن هذه الجمهورية وحسب التعداد الذي جرى في عام ١٩٨١ يشكل الالبان حوالي ٧٧ر٥ بالمئة من سكان الاقليم ويعود ذلك الى الانفجار السكاني للالبان مقابل انخفاض معدل النمو السكاني للصرب وزيادة الهجرة غير الالبانية باتجاه الشمال، ويرجع سبب تزايد العنصر الالباني الى زيادة الانجاب اضافة الى الهجرات الكبيرة وحالات التسلل والاستيطان قربا من جحيم الحكم الالباني المغلق طيلة فترة زعامة انور خوجه، وبذلك اصبح الثقل الديمغرافي ورقة في يد الانفصاليين.

بداية الازمة

منذ عام ١٩٩١ حصلت اضطرابات في اقليم كوسوفو قامت بها العناصر الانفصالية بقيادة ابراهيم روغوفا وتشكلت منظمات سرية مسلحة عدة منها جيش تحرير كوسوفو والحركة الشعبية لتحرير كوسوفو وغيرها، والتي تتلقى الدعم من الخارج على الرغم من ان روغوفا يعتقد ان حل مشكلة كوسوفو يجب أن تكون ضمن مبادرة سلمية أمريكية.

وفي تشرين الاول عام ١٩٩١ وعلى الرغم من الظروف الاقتصادية والسياسية السيئة داخل البانيا اصدر البرلمان الالباني قرارا بالاعتراف بجمهورية كوسوفو وفي نيسان عام ١٩٩٢ وافقت الحكومة على قرار الاعتراف الذي اتخذه البرلمان وتم انتداب بعثة دبلوماسية لجمهورية الكوسوفو في العاصمة الالبانية تيرانا.

اما بخصوص الدور الاوروبي الغربي فان المؤتمر الاوروبي للامن والتعاون قدم تقريرا الى مجلس الامن يتعلق بالوضع هناك وتم اعتماد التقرير بصيغة قرار اصدره مجلس الامن حث صربيا على احلال السلام واعطاء الالبان في كوسوفو حكما ذاتيا بدرجة اوسع وضمن حدود صربيا. الا ان التقرير الاوروبي الذي اعتمد كقرار لمجلس الامن يحمل بين طياته تدويلا لقضية كوسوفو الى جانب بقائها شأنا صربيا داخليا. وهذا اعطى مجالا لجمهورية البانيا المجاورة احتضان قادة الانفصال وتنظيم المؤتمرات الصحفية لهم . وهكذا دخلت قضية كوسوفو في وقت مبكر اروقة المزايدات في الكونغرس الامريكي ونتيجة الدعم الامريكي للانفصاليين فقد اعلن روغوفا بتاريخ ٩٥/١٢/٢ العصيان المدني في كوسوفو ونصب نفسه رئيسا للجمهورية في هذا الاقليم .

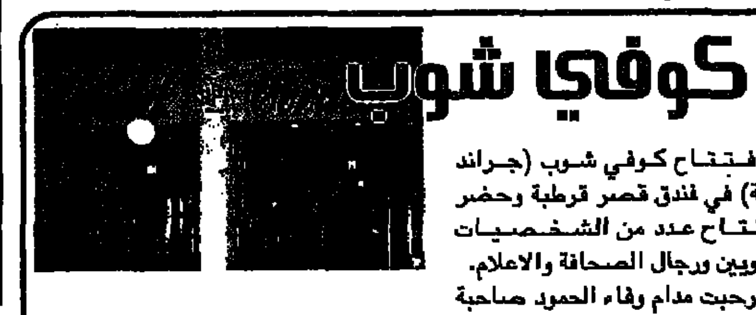
ونتيجة لعدم اعتراف الرئيس الصربي الحالي وحكومته باعلان استقلال الاقليم وفك ارتباطه عن بلغراد داهمت قوات الشرطة الصربية من تطلق عليهم اسم الارهابيين في عملية اسفرت عن سقوط عشرات القتلى على مدى العشرة ايام الاخيرة.

وفي اعقاب هذه التحركات الصربية نحو الاقليم وزعمائه الذين يطالبون بالاستقلال صدرت بعض ردود الفعل المختلفة المنددة بالسياسة الصربية تجاه الاقليم والمذابح التي ارتكبت بحق الاطفال والعزل من الالبان في كوسوفو على يد قوات الامن الصربية وفي الاجتماع الاخير الذي عقد في لندن لدول مجموعة الاتصال في البوسنة بما في ذلك الولايات المتحدة الامريكية عبروا عن استيائهم وقلقهم من الاوضاع المتدهورة في الاقليم يوما بعد يوم وطالبوا بحل دبلوماسي لهذا الصراع عن طريق ممارسة ضغوط جادة على الرئيس الصربي سلوبودان ميلوسيفتش.

واضافوا في بيانهم انهم قلقون جدا من اتساع الاحداث في كوسوفو فانها قد تمس دولا بلقانية عديدة، وقد ينشأ عن ذلك خطر تدخل تركيا واليونان ونأمل ان تكون هناك تسوية لهذه القضية قبل ان يصبح الوضع اكثر خطورة، وبالرغم من المحاولات الصربية المتكررة لمنع استقلال الاقليم الا ان سلطات هذا الاقليم باشرت باجراء انتخابات يتم من خلالها اختيار رئيس الجمهورية المرتقب وبرلمانها الجديد، لكن القوات الصربية داهمت اماكن الاقتراع وحاولت منع المواطنين من الادلاء باصواتهم بالقوة مما ادى الى نشوب صدامات دامية بين الطرفين كان حصيلتها وقوع مئات من القتلى والجرحى، وفي اعقاب هذه الصدامات ناشدت مجموعة الاتصال الدولية القيادة الصربية بالتحلي بالصبر واذا لم تتوقف عن تدخلها واعمالها العسكرية في الاقليم فسوف تقوم بتشديد العقوبات على صربيا والمفروضة عليها منذ حدوث الازمة اليوغوسلافية في بداية التسعينات.

وهكذا دخلت قضية كوسوفو مهلة التسويف والمفاوضات والمماطلات.

كل عام وانتم بخير



كوفي شوب

تم افتتاح كوفي شوب (جراند قرطبة) في فندق قصر قرطبة وحضر الافتتاح عدد من الشخصيات والمدعوين ورجال الصحافة والاعلام.

وقد رحبت مدام وفاء الحمود صاحبة الكوفي شوب بالحضور وتحدثت عن الخدمات الواسعة التي يقدمها الكوفي شوب لكل رواد الفندق والزبائن وللشركات والمؤسسات العامة والخاصة.

تهنئة وتبريك

اسرة جريدة اخبار الاسبوع تهنىء الانسة دينا ملحس بمناسبة عقد قرانها على السيد نايف سبع العيش.

الف مبروك



تهنئة بالزفاف

اسرة اخبار الاسبوع تتقدم من الزميل

حسني البلاونة

بأحر التهاني

بمناسبة زفافه الميمون.

الف مبروك وبالرفاء والبنين

احتفال بعيد ميلاد

السيد محمد وجيه المصري وحرمه احتفلا بعيد ميلاد طفلهما جورج الذي اكمل السنتين من عمره المديد، الطفل ميلاد والطفلة عرين شاركا شقيقهما الاحتفال وأهنياه وزاد حتى تبقى ايامه كلها سعادة وهناء.



ابنتي الحبيبة راشيا

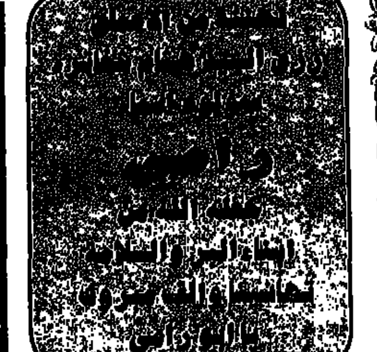
عيد سعيد

وكل عام وانت بخير

يا احلى البنات.

والدك: ماهر ابراهيم الصعيدي





تهنئة من الاعماق

يتقدم السيد ماهر حبوش وخطيبته فداء عرابي بأصدق ايات التهنئة والتبريك معطرة بالتقدير والمحبة الى الصيدلانية لما الحمود رئيسة قسم الوصفات الطبية في مديرية التامين الصحي بمناسبة ترفيعها الى الدرجة الاولى.

متمنين لها مزيدا من التقدم والازدهار والنجاح.

تهنئة وتبريك

اسرة صحيفة اخبار الاسبوع

تهنىء

عطوفة المهندس ماكف ابو تايه

بالثقة الملكية الغالية

بتعيينه امين عام سلطة اقليم العقبة.

الف مبروك

اي نوع من النساء انت؟

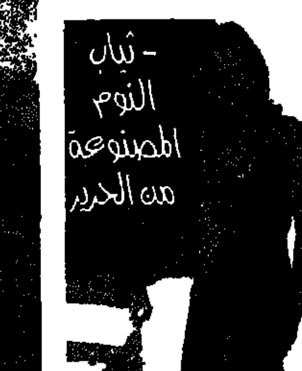
سيدتي .. هل انت من النوع الباحث عن الاثارة، عن لفت الانتباه .. عن اثارة الاهتمام؟!

اذا كنت كذلك فلا بد ان ثيابك مثيرة كذلك ... فهل هي:

- تنانير قصيرة وضيقة
- سوداء بكافة موديلات اللون الاسود
- العطور النفاذة
- الساتان

اما اذا كنت عزيزتي رومانسية .... حالمة عاطفية فلا بد ان دولابك يحتوي انواعا مثل:

- اللون الزهري
- التنانير الطويلة الفضفاضة
- العطور برائحة الورد
- المخمل
- ثياب النوم القطنية المزركشة



- ثياب النوم المصنوعة من الحرير

اي جانب من شخصيتك تودين اظهاره؟!

عزيزتي .. هل تعلمين ان في كل واحد منا وجوها عدة... وجوانب مختلفة في الشخصية... وفي كل مرة نحن نظهر جانبا....

فما الذي تودين اظهاره؟ وماهو الانطباع الذي تودين اعطاءه للاخر...

الامر بسيط... وموجود في دولاب ثيابك، اختاري القطع المناسبة لتظهري كما تحبين.

فان اردت ان تظهري ثرية فارتدي قطعة من الفرو مثل شال او قبعة ولا بأس من بعض الكشمير.

– مثقفة

اذا ابحثي عن عقود اللؤلؤ والبدلات الرسمية ذات الالوان المنسجمة.

– مبدعة

اخلطي بين القطع المختلفة والالوان المتقابلة وابحثي عن اكسسوارات غريبة مثل قرط على شكل قطة!

– صغيرة السن

التنانير القصيرة تفي بالغرض والاحذية المنبسطة والفساتين التي تربط بشريط من الوسط.

– شاعرية ارتدي التنانير التي تضيق في الاعلى وتتسع في الاسفل مع القمصان الضيقة.

– فريدة

لون غير متوقع اذاً مثل الموف من رأسك وحتى اخمص قدميك ... واستخدمي مكياجا ظاهرا .... وبما الظل الذهبي او الفضي..

من قال ان الرجل غير رومانسي ؟!

الشائعة التي تقول ان الرجل غير رومانسي هي حكم ظالم، فالرجال عاطفيون لكنهم لا يتقنون التعبير عن عاطفتهم، كما تفعل النساء واذا لم تبادر المرأة باشارات تثبت حبها واهتمامها لا يبادر للتعبير...

لذا نقول لسيدتنا ... ضعي هذه النقاط ... في جدول اعمالك ...

– اشـ... لاخر بـ... على ... مع اصناف الطعام التي يحبها.

– اضحكي للنكات التي يذكرها حتى لو كنت على معرفة بها، واطلبي منه القاءها امام الضيوف.

– ارسلي هدية لوالدته من حين لاخر.

– اشتري له كاسيتات جديدة ...

الفرصة فلا شيء يرضي الرجل اكثر من اعجاب المرأة به.

– تحدثي اليه بغنج ودلال بين فترة واخرى ودعيه يشعر برجولته.

– ... اليه بهدوء واهتمام ... اخبار عمله.

– ... اهتمامك بشؤون عائلته ...

زيدي قدرتك على التحمل

الرجيم ... جميل ومطلوب في الحفاظ على رشاقتك، ولكن فكري اولا كيف تزيدين قدرتك على التحمل حتى لا تصبح عواقبه ... واولا اقرأي معنا هذه النصائح:

– احرصي على تناول ثلاث وجبات ...

– اذا كان الزمن بين الوجبات طويلا فلا مانع من تناول وجبة ... مثلا واحدة في ... وواحدة في ...

– احرصي على تناول السكريات بطيئة الامتصاص الموجودة في المعكرونة والخبز والحبوب والخضروات الجافة.

– ابتعدي عن السكريات السريعة الامتصاص خارج نطاق الوجبات، فهي تنفذ فورا الى الدم وتطلق عملية الايض بصورة فوضوية وتسبب شعورا بالارهاق ونقص السكر في الدم والاحساس بالجوع.

– اكثري من شرب الماء بصورة منتظمة، فالماء ينقل المواد الغذائية ويجدد خلايا الجسم لتسهيل التخلص من الفضلات.

جـــولة مع «حجابين مخيم الحصن؟

ام العبد تمتلك خط باص وام تركي تعد بكل الحلول
غرفة تنصت على الزبائن وعملاء يحملون المعلومات

ما يعرف «بالحجابين والحجاب والفتاحين» هو موضوع قديم جديد وما زال مستمرا... رغم كل ما كتب حول تلك الظاهرة المنتشرة في معظم مدن الاردن، وخاصة في المناطق الشعبية وما جعلنا نعيد فتح ملف هذه الظاهرة ما شاهدناه في مخيم الشهيد عزمي المفتي والمعروف ب «مخيم الحصن» الذي يتواجد فيه الان اكثر من سبعة «حجابين وفتاحين».

ولذلك فان قسم التحقيقات الاجتماعية في «اخبار الاسبوع» اوفد فريقا خاصا للوقوف على حقيقة ما يدور هناك.

توجه الفريق المكون من صحفيين وصحفية ويرافقهم مصور.. ووصلنا الى المخيم وقمنا بتشكيل فريقين وكل منا اخذ يسأل عن بيوت الحجابين الذين حصلنا على اسمائهم مسبقا... ام العبد والحجة مريم والحجة بسمة وحصلنا على اسم اخر وهو ابو ماجد واخو ام العبد ومعظمهم يسكن في نفس الحي وكذلك ابو صابر. احد الشبان وبعد ان سألناه عن بيت ام العبد، اجاب فورا: «اه الحجابة» وسار مع زميلتنا الصحفية ويرافقها المصور الذي ترك الكاميرا في السيارة متعمدا... واليكم ما حصل معهم بالتفصيل

بيت ام العبد يقع في اخر ممر ضيق ويوجد عند مدخله شجرة «ليمون» وعلى اليمين وعلى الشمال شجرة «كينا».

ام العبد امرأة يشارف عمرها على الستين، سمراء البشرة يديها مليئة بالاساور الذهبية.

اما الغرفة التي تجلس بداخلها فيوجد فيها فرشات بسيطة وصوبة كاز وبرميل كاز.

دخل الزميلان وقد «نسجا» قصة اسرداها على ام العبد ملخصها انهما زوجان ولم يرزقا بأي مولود بعد مرور سنتين على زواجهما...

وما ان دخلا الى ام العبد حتى خاطبتهما بصوت مرتفع «متزوجين وما عنكوش اولاد» و... وعند سؤالها كيف عرفت، اجابت: لقد عرفت مشكلتكما بعد ان رميت «المسبحة» على الارض.

وبعد ذلك سألت الزميل عن اسمه، وقال لها: محمود، وهنا بدأت تذكر بعض الاسماء وتستفسر عن صلة قرابته بهم، مستخدمة المسبحة ومدعية بانها تقرأ تلك الاسماء عن طريق المسبحة اياها ومن تلك الاسماء: محمد، فاطمة، احمد، هدى، منى.. الخ.

ثم طلبت من الزميلين سرد قصتهما بالتفصيل وبالفعل قاما بسرد القصة المنسوجة: نحن زوجان، تزوجنا منذ سنتين ولم نرزق بأي طفل، وذهبنا وراجعنا الكثير من الاطباء والشيوخ، ودفعنا اللي فوقنا واللي تحتنا ولكن دون فائدة رغم ان الفحوصات الطبية لم تظهر اي شيء سلبي.

وبعد ان سمعت ام العبد القصة، تنهدت وصمتت لفترة من الوقت ثم فركت المسبحة بين يديها وقالت: اطمئنوا.. المشكلة بسيطة وحلها بسيط لقد شربتما سحرا معينا اما «بالمية او الشاي».

ثم اخذت توجه الاسئلة لمحمود: هل تشعر بالم في الظهر، صداع، وجع بطن، ارتخاء في الجسم بشكل عام.

وعادت لصمتها مرة اخرى، واخذت تجول بنظرها في الغرفة وتنظر الى تلك العجوز التي كانت تجلس بجانبها وتستغرب دون ان تتكلم وفجأة ابدت حركة وكأنها تود ان تقول: وجدتها!

وقالت عليكما بالعلاج عن طريق «العرق» وهنا قاطعتها الزميلة وسألتها ان كان للدورة الشهرية اية تأثيرات جانبية لا سيما وانها تشعر بالم في الظهر بعد كل لقاء مع زوجها.

الا ان الحجة استمرت بشرح خلطة «العرق» وضرورة القيام بهرس الثوم والبصل ووضعها في اناء مليء بالماء وغليها وبعد ذلك احضار عجينة ولسان العصفور والسرطان المائي وعمود النور وماء ينسون وخلطها مع الثوم والبصل المقلي وبعد ذلك القيام بدهن جسميهما اثناء الليل قبل النوم، وفي الصباح يستحمان. وعليهما بشرب العسل يوميا، وان يستمرا على ذلك العلاج لمدة «١٥» يوما وبعد ذلك يتوجب على الزوج محمود الرجوع اليها لعمل مساج لظهره وذلك بهدف تنشيط الحيوانات المنوية لديه حسبما زعمت.

وقالت: ان العلاج لا يجهز اليوم، وعليكما الحضور غدا لاخذه مقابل ١٥ دينارا عن محمود و ٢٥ دينارا عن الزوجة.

وانها ستقوم بعمل حجاب «لفك السحر المعمول لهما دون ذكر ثمنه» واختتمت سردها بسؤال: وبعد ان تحمل الزوجة شو بدكوا تعطوني حلوان؟»

ولكنها عندما شاهدت علامات عدم الاقتناع على وجه الزوج الوهمي محمود اخذت تسرد بعض القصص والحالات التي عالجتها ومنها ان احد الاشخاص لم ينجب الا بعد ٩ سنوات من زواجه، بعدما راجعها وقامت بعلاجه وزوجته حيث انجبا اربعة اطفال.

وتابعت: ان الناس يقدمون اليها من سوريا والخليج ومن مختلف مناطق المملكة.

وفي نهاية الجلسة طلبت الحجة من (الزميلين المتنكرين) ان يعودا ثاني يوم لاخذ العلاج ودفع ثمنه.



وخرج الزميلان من بيتها ثم قاما بجولة استفسارية عن ام العبد وخرجا بجملة من المعلومات.

تمتلك باصا يعمل على احد الخطوط... ولديها رصيد كبير من المال لا يعرف مقداره احد وان احد الذين راجعوها وهم كثر سرد علينا حكايته حيث قال: كنت اعاني من مشكلة عائلية وبعد استعصاء الحلول، لجأت للحجابين، وجئت لام العبد، وعندما سمعت قصتي، قالت لي: لا استطيع حلها، ولكن عليك الذهاب الى احد الشيوخ في منطقة النعيمة واعطتني اسمه وعنوانه، وفعلا ذهبت لذلك الشيخ، وتفاجأت منذ دخولي اليه، بأن قام بسرد قصتي ومشكلتي كاملة، وذكر لي اسمي واسم كل عائلتي، مما دفعني للاعتقاد بأن الحل عنده، ولكن لم يتغير شيء

وبعد الاستفسار اتضح لي ان ام العبد تجلس في غرفة مجاورة لها غرفة من "الزينكو" ويجلس بها احد الاشخاص ويسمع القصة كاملة ويقوم بنقلها الى الشخص الذي تحول عليه ام العبد "المريض" وكذلك يفعل اخو ام العبد، وشيخ النعيمة.

اما الفريق الصحفي الاخر فقد توجه الى منزل الحجة مريم وعند السؤال، وصفوا انها تمتلك "دكان" وبعد البحث وجدناها "فرحبت" بنا ولكنها تفحصتنا بنظرات عميقة، لانها ترانا لاول مرة وليس من مراجعيها المعتادين، وعلى الفور قام احد الزملاء بسرد قصته الوهمية عليها: "انا يا حجة، متزوج منذ سنة ونصف تزوجت عن حب، ولكن بعد نصف سنة من زواجنا بدأت المشاكل، وقد قمت بمراجعة العديد من الشيوخ ولكن دون فائدة ولشدة يأسي ارسلني الناس اليك ولكن ام تركي لم "تهضم" الرواية واخذ الشك يساورها، ثم قالت: المعالج رب العالمين، وكل هاي القصص من حجبة وغيرها كلها كذب، فقاطعها زميلنا: طيب يا حجة، مرت عليك قصص من قصتي؟

فقالت كثير والله وحليتها، ولكنها استدركت كلامها وقالت : بس انا ما بعالج. ولكني اعرف شيخا في المفرق عند مدرسة البنات الثانوية اسمه "الشيخ ابو ماجد" وهو معروف هناك.

ولكن زميلنا الح عليها بأن تعالجه وان تحل له تلك المشكلة، الا انها اصرت على انها لا تستخدم تلك الاساليب ... وسألنا عن حجابين غيرها في المخيم، فقالت يوجد، لكنهم كلهم دجالون.

وبعد خروجنا من دكان ام تركي، توجهنا الى منزل الحجة بسمة "ام صبري" ولكننا لم نجدها، وخرج الينا ابنها والذي يبلغ من العمر ١٩ سنة، وسألنا عن مبتغانا فقلنا له نفس القصة التي سردناها على الحجة ام تركي فقال:

"والله امي تعالج كل المشاكل، ولا يهمكو". وبعد الجلوس معه، والاستفسار منه، تبين ان والدته اضطرت لهذا العمل لكي تستطيع تأمين مصروف البيت وذلك لان راتب والده لا يكفي الحاجة. ولكنه تابع قائلا:

"انا لا اؤمن بهذا العمل، وقد طلبت من امي ان تترك هذه الصنعة ولكنها تقول : اذا بنلاقي مصاري تكفينا بنترك هالشغلة، بس من وين بدنا نعيش." ويقول: انا لا اعمل، وفي مرة امي عملت لي حجاب علشان اشتغل ولكن دون فائدة".

سألناه عن المبالغ التي تتقاضاها والدته، قال: "والله كثير ومش محتاجين حدا، بس بالتحديد ما بعرف قديش عندها مصاري"

هذا ما حصلنا عليه من خلال جولتنا في المخيم واردنا من اعادة فتح هذه الملفات التأكيد من جديد على اهمية مقاومة هذه الخزعبلات شعبيا.

ومطالبة المسؤولين بتعقب هؤلاء المشعوذين ووضع حد لتصرفاتهم ودجلهم وتماديهم على اموال الناس واسرارهم دون وجه حق.

تتمة - (الزواج المدني)

مقابل تحسن ظاهر في علاقته ببري رئيس مجلس النواب على اعتبار ان الخلافات بين الحريري والهراوي على المشروع هي جزء من الاستحقاق الرئاسي.. حتى ان المواصفات الواجب توفرها برئيس الجمهورية والتي اعلنها الحريري مؤخرا اقرت بانه يعارض التجديد للرئيس الهراوي.

وبالرغم من تلك المواصفات التي وضعها الحريري الا ان اقرار مجلس الوزراء لمشروع القانون بالاغلبية شكل اكبر انتصار سياسي حققه حتى الان رئيس الجمهورية والذي يأتي قبل سبعة اشهر من نهاية مدة ولايته وهو الانتصار الذي سيضعه في مواجهة جهات دينية وسياسية قد تطيح به وتحول دون التجديد له مرة ثانية.

وعلى الصعيد البرلماني فقد احدث مشروع القانون انقساما في الاراء بين النواب، اما رئيس مجلس النواب نبيه بري والذي يقف الى جانب رئيس الجمهورية في مواقفه السياسية وخصوصا في التجديد له لولاية ثالثة.. لم يصدر عنه لغاية الان اي موقف رسمي بخصوص مشروع قانون الزواج المدني مكتفيا بالقول ان مشروع القانون سيعرض على المجلس وسيناقش مطولا.

فقد اعلنت كتلة «الانماء والتغيير النيابية الشمالية» رفضها للمشروع لانه يشكل استفزازا غير مبرر ويمس روحية الوفاق الوطني.

اما على صعيد المعارضة فقد اعلن حسن نصر الله زعيم حزب الله ان توقيت اصدار هذه القانون يثير الشكوك وخاصة في هذا الوقت.

كما دعا حزب الله الذي اعلن رفضه القاطع لمشروع قانون الزواج المدني الى سحب مشروع القانون حرصا على الوحدة الوطنية، كما ابدى رئيس حركة امل الاسلامية حسين الموسوي امتعاضه الشديد للمشروع ومن جانبه طالب النائب السابق فتحي يكن «الحركة الاسلامية» باستقالة رئيس الجمهورية لمخالفته الصريحة لاحكام الدستور اللبناني ولاساءته الى مشاعر المسلمين في لبنان.

دينيا

.... مفتي الجمهورية اللبنانية الشيخ محمد رشيد قباني اعلن رفضه القاطع لمشروع قانون الزواج المدني الاختياري وقال «انه امر سيء جدا لانه يمس المسلمين في دينهم وشريعتهم وسنعمل مع كل الطوائف والمراجع الدينية لتوحيد الجهود لمواجهة هذا الامر الخطير.

اما البطريرك الماروني نصر الله صفير فقد اعلن من جانبه رفضه للمشروع بشكل مطلق وكذلك النائب اميل نوفل والذي زار بكركي قال ان الغاء الطائفية السياسية سيؤدي الى خراب لبنان واعادة الفتنة اليه.

مؤيدون

وعلى الرغم من المعارضة الشديدة لمشروع القانون الا انه لاقى تأييدا قويا من بعض الجهات، فقد رحب رئيس الحزب السوري القومي الاجتماعي علي قانصو بقرار مجلس الوزراء ووصفه بالقرار الشجاع ورأى انه خطوة في اتجاه تطوير النظام السياسي باتجاه اللاطائفية.

كما اشاد المكتب السياسي للحزب الشيوعي اللبناني بالقرار معتبرا ان الضجة لا تستند الى وقائع صحيحة وان الاساس هو الغاء الطائفية السياسية.

اما الحزب التقدمي الاشتراكي فقد رحب بقرار مجلس الوزراء للمشروع ورأى فيه ايجابية وطنية كبيرة.

وبعد فان المراقبين ورجالات الصالونات السياسية يحذرون من مخاطر الدخول في معارك سياسية بين سلطات الحكم في لبنان التي ستنعكس في حال تفجيرها على القواعد في الشارع لا محالة بسبب الطبيعة السياسية الخاصة بلبنان وتركيبته الطائفية وهي الخلافات التي بدأت تتحول الى شكل من اشكال الخندقة العقائدية ولو على استحياء.

مقتل ايمان في وضح النهار

«١١» طعنة في جسدها والشاهد الوحيد طفلها الرضيع!

ايمان سيدة في الثلاثين من عمرها... عاشت هي وزوجها واولادها في اربد ولطبيعة عمل زوجها اضطرت للرحيل معه للسكان في عمان.. وسكنوا تحديدا في الهاشمي الشمالي.

وعاشت تلك الاسرة باستقرار في عمان لمدة تزيد عن السنتين ونصف.. الزوج يعمل في التجارة والابناء يذهبون الى المدرسة وتبقى الزوجة ايمان مع طفلها الذي لا يتجاوز عمره سنتين ترعى شؤونه وتقوم بالاعمال البيتية الروتينية.

ومرت الايام وكل شيء هادىء ولا يعكر صفو تلك الاسرة اية خلافات ولكن الاقدار شاءت بأن تفجع الاسرة بحادثة غريبة ولا تخطر على البال.

كان ذلك اليوم المشؤوم عاصفا بزوابع الرياح المحملة بالاتربة والغبار.

خرج الزوج مبكرا من البيت لارتباطه بعدة مواعيد ولمتابعة اعماله وخرج الابناء كالعادة الى مدارسهم.. وبقيت ايمان في البيت مع طفلها... مغلقة الابواب والشبابيك لمنع الغبار من دخول البيت.. ولكنها لا تدري ان ذلك اليوم هو اخر ايام حياتها وان هناك مجهولا يترصدها.

وبعد الظهر عاد الاولاد من المدرسة.. ربما كانوا فرحين بما سمعوا من اطراء من المدرسين لاجتهادهم في دراستهم ويحملون تلك الاخبار لينقلوها الى امهم التي يعتقدون انها تنتظرهم وقد جهزت لهم الغداء.

ولكن سرعان ما تبدلت الاجواء عندما شاهد الابناء وجود امهم وهي ممددة على الارض تسبح بدمائها.. اخذوا يتفحصون المنظر بذهول لا يعرفون ماذا يفعلون وبمن يستنجدون، امهم امامهم ودماؤها تنزف.. وهم لا يعرفون ماذا حل بها، ومن فعل بها ذلك.

وبقي الابناء واجمين في اماكنهم.. واطبق الصمت في البيت ولكن تحول ذلك الصمت الى صرخات عالية دوت في الحي.. انقذونا.. انقذونا.. واستمر الصراخ حتى جاء احد الجيران الذي استدل على مكان صدور الصراخ وما ان دخل حتى روعه ذلك المنظر الذي لن ينساه... ارتبك ولم يدر ما العمل.. وبعد ان هدأ من روعه.. حاول عبثا بأن ينقذ حياة المغدورة ايمان.. اسرع واستدعى احدى سيارات التاكسي وقام بحمل المغدورة متوجها نحو المستشفى.

ولكن الاوان كان قد فات... وكانت ايمان قد فارقت الحياة وحضر رجال الشرطة الى مكان الحادث.

وكان الزوج منشغلا باعماله... لا يدري ماذا حصل.. وعندما عاد.. كانت الصدمة.. زوجته قتلت.. وهناك من دخل بيته واغتال نصفه الاخر.. اغتال شريكة حياته التي عاشت معه وعانت.. يا للهول ماذا حل بذلك الرجل المسكين؟!

الشرطة بدأت تحقق وما زالت مستمرة في تلك التحقيقات لمعرفة ملابسات الجريمة الغامضة الغريبة... من ذلك الفاعل الذي تجرأ على دخول البيت وفي وضح النهار.

ما الدافع وراء القتل.. خاصة ان التحقيقات اكدت ان لا شيء قد سرق.. مع ان المجرم قام ببعثرة موجودات المنزل للايهام ان البيت قد تعرض للسرقة.

بالاضافة الى ان المجرم لم يتعرض باي اذى لابن المغدورة الذي لم يتجاوز عمره السنتين.. ذلك الطفل الذي ما زال رضيعا هو الشاهد الوحيد على تلك القضية ولكن...!

التحريات الامنية والتي استطاعت «اخبار الاسبوع» الحصول على بعضها تشير الى وجود ما يزيد عن «١١» طعنة في جسد المغدورة موزعة على كامل انحاء جسدها.. في رقبتها وصدرها، في ظهرها وبطنها.. ويبدو ان القاتل بقي يطعنها حتى فارقت الحياة.

وتشير المعلومات ايضا الى ان المغدورة على ما يبدو قد قاومت القاتل بكل ما تستطيع ولكنها استسلمت لطعنات سكينته الغادرة.

واشارت التحريات الى ان المختبر الجنائي قد كشف عن وجود ثلاث نقاط دم ليست من دم المغدورة.. يبدو انها قد نزفت من القاتل اثناء مقاومة المغدورة له.

وما زالت هذه القضية قيد الغموض والتحري.. خاصة ان مداخل البيت لم تتعرض لاي خلع او كسر.

صرخة ام سامي

سامي، عمره عشرون عاما، شادي وعطية: هم خمسة اخوة يعانون من التخلف العقلي الشديد، بالاضافة الى ان سامي وهو الاكبر يعاني اضافة لتخلفه العقلي، اضطرابا في الشخصية.

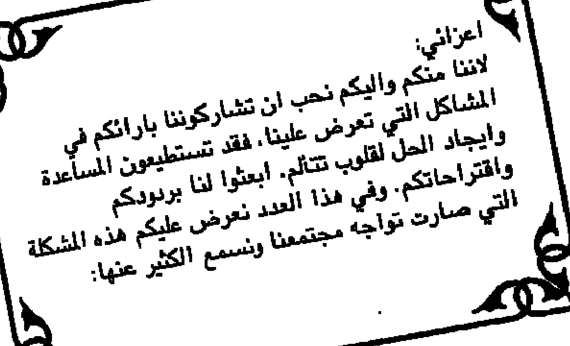
هذا ما يؤكده التقرير الطبي الذي شخص حالاتهم، كما بين التقرير ان التخلف العقلي الذي يعانون منه يحول دون قدرتهم على اعالة انفسهم والاهتمام بمصالحهم الشخصية والاجتماعية.

هؤلاء الاخوة يعيشون ضمن اسرة معيلها متوفى والام والتي تبلغ من العمر ... عاما تشكو من ابنائها السبعة الخمسة اولاد والبنتان ومما لا تعانيان من اية امراض.

الام تقول: اصيب ابنائي الذكور وهم في سن الطفولة بحرارة عالية مستمرة ولان حالتنا المادية لم تسمح لنا بعرضهم على الاطباء منذ البدء لاصابتهم بالتخلف العقلي...

وتتابع ام سامي: فنحن الان نعيش ظروفا اجتماعية واقتصادية بائسة ولا معيل لنا سوى الله وهو الكريم.

هذه الصرخة نضعها امام المسؤولين .. ومن يمد اهل الخير.


اعزائي:
لاننا منكم واليكم نحب ان تشاركوننا بارائكم في المشاكل التي تعرض علينا، وايجاد الحل لقلوب تتألم. فقد تستطيعون المساعدة واقتراحاتكم. ابعثوا لنا بردودكم. وفي هذا العدد نعرض عليكم هذه المشكلة التي صارت تواجه مجتمعنا ونسمع الكثير عنها:

ابي يتحرش بأختي

عزيزتي
اشعر بالخجل وانا اكتب اليك مشكلتي ولكن ماذا افعل وانا لا استطيع البوح بسري لأحد. ابلغ من العمر ١٥ عاما وانا كبرى اخواتي اختي، الصغرى عمرها ٩ سنوات واخي في السادسة، والدتي من جنسية اخرى ووالدي عاطل عن العمل. بدأ الامر عندما زادت الخلافات بين امي وابي مما دفع امي للهرب الى بلدها وعائلتها وبقينا وحدنا مع ابي الذي لا يريدنا، فهو يشرب كثيرا واحيانا يحضر معه للبيت بنات ونسمع ضحكات وصراخ، وكنت احرص دائما على حماية اخي واختي من هذه الاجواء.

قبل حوالي ٤ اشهر وجدت عملا في محل لبيع الاكسسوارات وما شابه واعود متأخرة الى البيت يعني في الثامنة او التاسعة، وعليك ان تعرفي انني اعمل لاطعم نفسي واخوتي لان ابي لا يعمل، طبعا لا يعرف بعملي ولا يهمه ابدا اين اكون او حتى متى اعود.

المهم منذ فترة قريبة بدأت الاحظ ان اختي تخاف من ابي كثيرا وتحاول تجنبه- واكثر بدأت الاحظ انها تلبس دائما ثيابا تغطي كافة جسدها وترفض تماما التواجد مع ابي في مكان لوحدهما وكان لا بد ان اسألها وافهم ماذا يحصل وقد صدمت عندما عرفت ان ابي يتحرش بأختي ويحاول ان يرغمها ان تفعل معه اشياء. سألتها اذا كان قد اعتدى عليها ولكنها اجابت بالنفي ولا اعرف اذا كانت تقول الحقيقة.

عزيزتي
ماذا افعل، هل اخبر الشرطة ولكن ماذا سيحصل اذا فعلت وربما اختي تخاف وترفض الحديث امام الشرطة. اصبحت اخاف ان اتركها في البيت ولا استطيع ان اخذها معي، لا اعرف كيف اتصل بأمي وليس لنا اقرباء اعرفهم، اخي لا يزال صغيرا ولا يدرك من الامر شيئا – حتى انني اصبحت اخاف على نفسي– ارجوكم ساعدوني ماذا افعل؟

عزيزتي ميس
من كلامك يبدو انك ناضجة وعقلك اكبر من عمرك وبدا عن انك تتحملين مسؤولية اخواتك وهذا ليس بالامر الهين. اعترف معك ان مشكلتك ليست بالهينة وللاسف لقد زاد هذا الامر في مجتمعنا وبدأنا نلاحظ مثل هذه الحوادث.
عزيزتي: هل تذهبين المدرسة؟ هل هناك مرشدة تربوية في مدرستك؟ اذا كان الامر كذلك فالجأي اليها فورا، حاولي ان تأخذي اختك معك عندما تخرجين من البيت او اتركيها عند الجيران.
اذا تعذر عليك ذلك فلا بد ان تلجأي الى الشرطة حماية لك ولاختك او حتى حاولي مع الجمعيات التي تهتم بشؤون المرأة فهم قادرون على مساعدتك.
واتمنى لك التوفيق

طلقني ويريد حرماني من اطفالي

صد...
في...
لك حـ...
هذه المشاكل وارجو ان تجدي وقتا لرسالتي وتجيبي عليها باسرع وقت ممكن.

انا امرأة ابلغ من العمر ٣٥ عاما، مطلقة ولدي ٤ اطفال اكبرهم فتاة في الثالثة عشرة من العمر واصغرهم ولد في السابعة من العمر.
تزوجت منذ ١٥ عاما من رجل احببته بشكل جنوني رغم معارضة الجميع عليه فقد كان متزوجا ولكن زوجته لا تنجب المهم كانت حياتي معه جحيما لا يطاق مما اضطرني الى طلب الطلاق بعد ٩ سنوات من الزواج حيث كان عمر الصغير عاما واحدا وذهبت باطفالي الى بيت اهلي الذين رحبوا بهم رغم كل شيء، وجدت عملا ودارت عجلة الحياة.

في السنة الماضية تعرفت على رجل يبلغ الاربعين من العمر توفيت زوجته السابقة مع طفليهما في حادث منذ ١٠ سنوات ولم يتزوج بعد ذلك. شعرت بالانجذاب نحوه واحببته وبادلني نفس الشعور وعندما تعرف على اطفالي احبهم واحبوه، فاتفقنا على الزواج لكن يبدو ان حظي لن يتغير فعندما علم طليقي بالامر اصر على اخذ الاطفال، ووجدت نفسي حائرة –كيف اترك اطفالي له وانا نفسي لم استطع التعايش معه، ومن جهة ثانية هل اترك الرجل الذي احببت وابقى وحيدة– خياران كلاهما مر– ساعدوني.
ام فهد

عزيزتي ام فهد....
ليست المسألة بالتعقيد الذي تتصورينه، من حقك الاقتران برجل اخر، ومن حقك الزواج، اولا اولادك بحاجة الى رجل اخر، ثم سرعان ما يكبرون ويفهمون العيش وليس من العدل ان تبقي وحيدة. انصحك بالزواج اذا كان الرجل جيدا ويحبك، اما بالنسبة لحضانة الاطفال فعليك ان تعرفي انه وفي حالة زواجك ستكون الحضانة لامك ثم لامه وتبقى في الاناث من العائلة، لذا عليك ان لا تقلقي فاطفالك بخير ولا بد.

احبها ولكن....

سيدتي
احبها بجنون ولا استطيع الابتعاد عنها ولو للحظة، اشتاق اليها وانا معها، صورتها معي اراها قبل ان انام وفور استيقاظي، تعرفت اليها منذ ٥ اعوام عندما كنت لا ازال في السنة الاولى من العمل وكان عمري ٢٢ عاما ومنذ ذلك الحين وانا متعلق بها، اما هي فتبادلني الحب بحب اقوى منه واعرف انها ترفض الزواج لاجلي على الرغم من معارضة اهلها وعلى الرغم من الضغوطات التي مارسوها عليها.

اريد ان اتزوجها، ان نكون معا، ان ننشيء اسرة ويضمنا بيت واحد ولكن المعضلة في اختلاف الدين اجل سيدتي هي مسلمة وانا مسيحي، انا لا استطيع الارتداد عن دياني بسبب الضغوطات الاجتماعية واخاف ان هي تركت ديانتها ان يقتلها اهلها وهكذا... يبقى وضعنا حائر، اشعر كمن بلع سكين فلا هو قادر على هضمها ولا على اخراجها. ماذا افعل والى متى ستدوم الحال؟!

ماهر. ع.

عزيزي ماهر...
لقد وضعت نفسك في موقف حرج عندما استمريت بعلاقة تعرف سلفا ما هي نهايتها.
هل كنت تتوقع في يوم من الايام الارتباط بهذه الفتاة؟ انا اعرف ان الحب يأتي فجأة ولكنك تستطيع التحكم في تصرفاتك، مثلا حاول ان لا تراها باستمرار... رغم انك ترى هذا صعبا لكنه سيساعدك في التخفيف من حدة تعلقك بها.
يا عزيزي الاختلاف ليس فقط في اعتناق الديانة بل هو اختلاف جذري في كل شيء، فانت كبرت بشكل مختلف عنها وتعلمت تعاليم مختلفة عنها وهي كذلك ورغم ان الامر قد يبدو بسيطا بالنسبة اليك لكن الانسجام في الثقافة والخلفية الاجتماعية مهم جدا في انجاح العلاقة الزوجية.
انصحك بالابتعاد عن الفتاة... دعها تجد مستقبلها مع رجل اخر– لا يجوز ان تتركها معلقة بك هكذا، اما انت فابحث عن فتاة تستطيع فعلا الارتباط بها وتذكر ان هذه السنوات من عمرك تسير بسرعة وهي احلى الايام.. اعمل لنفسك قاعدة ثابتة لتستطيع اكمال مشوار حياتك.
واتمنى لك التوفيق.

انا ابكم

عزيزتي..
انا شاب ابلغ من العمر ٢٤ عاما، اعمل نجارا ووضعي المادي جيد والحمد لله. المشكلة هي انني ولدت (اصم)وانا الان اصم وابكم، دخلت مراكز خاصة لتعلم لغة الاشارة والحمدلله تدربت على صنعة جيدة توفر لي عيشا كريما. مشكلتي ليست ان اصم وابكم، مشكلتي ان كل من حولي يسمع، لذا حياتي عبارة عن مشقة وعذاب، اذا مشيت في الشارع ينظر الي الجميع عندما اتحدث بلغة الاشارة او اشير الى شيء ما ... اذا كنت مع مجموعة شبان وقالوا نكتة ما فاني انتظر حتى ينتهوا من الضحك ويفسروا لي ما قالوا ، اشعر انني دائما– بحاجة للمساعدة ولا استطيع ان اذهب الى اي مكان دون مساعدة او مترجم ... حتى التلفاز لا اشاهده اصبحت حياتي مشقة وعذاب ولم اعد قادرا على الاستمرار هكذا..لن اعتزل العالم – كم اتمنى لو اجد فتاة ترضى بي وتتزوجني لنحيا معا ونؤلف اسرة صغيرة ولكن المشكلة هي انني وحسب تصنيف المجتمع معاق– ولكن اتمنى لو يسمحوا لي بأن احيا بشكل طبيعي.

المعذب بسبب اعاقته

عزيزي المعذب....
ليس الذنب ذنبك انك ولدت «اصم» وهذا لا يعني انك اقل من البقية وهذا لا يمنع ان تحيا بشكل طبيعي. اعترف معك ان مجتمعنا لم يتقبل بعد اختلاف اصحاب الحاجات الخاصة، وانا اخبرك الان اننا نرفض ان تلقب نفسك بالمعاق فانت لست كذلك بل انت من ذوي الاحتياجات الخاصة.

عزيزي... لا تيأس لان وضعك دائم وعليك ان تتعلم كيف تتعايش معه ولا تكن بهذه الحساسية تجاه كل شيء حولك بل خذ الامور ببساطة واحمد ربك ان عقلك سليم وانك لا تعاني من صعوبات حركية وتستطيع خدمة نفسك بنفسك.... توجه نحو المراكز المخصصة لذوي الاحتياجات الخاصة وهناك ستجد الكثير من الاشخاص الذين يتفهمون الوضع ويقدمون المساعدة.

اما بالنسبة لبنت الحلال فهناك الكثيرات ممن هن في مثل وضعك يمكن ان تتزوجا وتنجبا اطفالا وتحيا حياة سعيدة – لا تكن متشائما– انظر الحياة نظرة امل مشرقة وسترى كم هي الحياة جميلة.

حب وحنين

كل ما لدي

ويبقى غيابك يضيء
زوايا روحي
ويبقى اجمل ما
لدي امل يسبح في
مساحات فضاءاتنا
وكل ما لدي وجهك
وانك سوف تاتي الي
في لحظة
اكون فيها اكثر
اشتعالا بالشوق
وانا المشتعلة دائما
حنيني اليك تحمله
النوارس وهذي
الحروف التي
تمضي
هاربة مني يتبدى
فيها حضورنا معا
عبر اسلاك الهاتف
وفي المنام يزورني
طيفك
احتضنك كثيرا
وابدأ انبش اوراق
الذكريات
اسألك عني
في اي ركن تركتني
احتفي بجنوننا
واي العواصم
نقشت على ابوابها
حكايانا القديمة
في كل اللحظات
استحضرك
ويدهشني جدا
احتوائي لك
ويفرحني جدا
اني احبك وحدك
واني وحدي حبيبتك
فاطمة الهندي

قصص ترويها طالبات جامعيات

كيف يتحرش الاساتذة بالطالبات؟

في هذا التحقيق نورد بعض القصص التي رواها اصحابها، تحدثوا عن بعض ما حصل معهم مع بعض اساتذة الجامعة. ولا نملك امام هذه القصص الا ان نورد ما قصوه علينا بالسنتهم، واليكم بعضها:

- استاذي دعاني للسباحة معه والحذر من الشباب!!
- تحدث معي بأمور محرجة جداً!!
- رسبت بالامتحان لانني توقفت عن مراجعته في مكتبه

طالبة في السنة الاولى من دراستها الجامعية تروي قصتها مع احد الاساتذة فتقول:

كان ذلك الاستاذ يطلب من الطلبة مراجعته باستمرار في مكتبه، بحجة الابحاث والتقارير والعلامات ... ولانني ما زلت في السنة الاولى اعتقدت ان مراجعة الاستاذ في مكتبه ضرورية.

وفي مكتبه لاحظت ان شخصيته تختلف عما هي عليه اثناء المحاضرة، بحيث يصبح شخصا لطيفا ويتحدث بلهجة ناعمة ويدخل في نقاشات طويلة لا اعرف ماذا يقصد من ورائها!

وفي احدى المرات تطور حديث ذلك الاستاذ واخذ يتكلم عن شكلي ويوصفني بانني فتاة جميلة وصغيرة السن وعلي الاهتمام بنفسي وحذرني من الوقوع في شباك الشباب.

وبدأ يسألني عن هواياتي وعن علاقاتي العاطفية، وذات يوم نصحني بالسباحة واخذ يقول لي ان السباحة تجعل لون الجسم برونزيا وهذا اللون يناسبني كثيرا، وعرض علي الذهاب معه الى المسبح بسيارته، ولكنني اعتذرت منه بلباقة واخبرته بانني لا اذهب الى الاماكن المختلطة وان عائلتي تعارض ذلك.... كنت اتحدث معه وانا متوترة ولكنه كرر طلبه واخذ يتغزل بجسدي بشكل صريح.

وتتابع الطالبة حديثها: بصراحة لم اعرف ماذا افعل وخاصة ان ذلك الاستاذ يدرسني مادتين وخشيت من ان افعل اي شيء واعتذرت منه لانني مضطرة للخروج من مكتبه بحجة وجود محاضرة ثانية، لكنه اصر علي بالبقاء، وطلب مني علكة من التي كنت امضغها.

ثم قال لي: بانني فتاة ذكية واستحق علامة ممتازة واتبع جملته تلك، بجملة اخرى " انت بتفهميها عالطاير".

وفي المرة الثانية قررت ان اصطحب معي احد الزملاء الى مكتبه، الا ان الاستاذ رفض مقابلتنا بحجة انه يقابل الطلاب كلاً على حده.

وبعد ذلك قررت ان لا اعود الى مكتبه ابدا، وعند اظهار النتائج حصلت على علامات متدنية جدا رغم انني قد درست بجد، وقد قررت بأن اتقدم بشكوى ضد ذلك الاستاذ ولكن فوجئت بنصيحة بانني لن استفيد اي شيء من الشكوى وانني انا التي سأتضرر وسأسيء لسمعتي.

ولذلك صرفت النظر ورضيت بما جرى فقط.

طالبة اخرى في السنة الثالثة قصتها مع استاذ اخر وتقول:

كنت اتغيب عن المحاضرات بسبب ظروف قاهرة، وبما ان المادة كانت تعتمد على فهم بعض القوانين والمسائل فانني وجدت من الانسب بأن اسأل الاستاذ عنها وذات مرة دار بيننا نقاش حول المجتمع وقضاياه، ومن خلال النقاش تطرق الاستاذ الى موضوع العلاقات بين الطلاب والطالبات... وسألني اذا كنت على علاقة مع احد.. فأجبته بانني على علاقة مع شخص من اقاربي...

وتطرقت اسئلته الى بعض الجوانب الشخصية في علاقتي ولكني لم ارد عليه.

ولكنه لم يتوقف عن اسئلته في امور حرجة، ومن ثم اخذ يتحدث عن العلاقات بين الجنسين في الدول الغربية ومن خلال حديثه فهمت بانه معجب بمثل تلك العلاقات لانه يعتقد بان عاداتنا ليست جيدة وتقيد من حرية الشخص وعلاقاته مع الجنس الاخر، ولا تتيح له فرصة لمعرفة شريكه بصورة اكثر قبل الزواج. واخذ يقنعني بتلك الافكار، وحاولت بان اغير الموضوع او انسحب من مكتبه لكنه كان مصرا على الاستمرار بحديثه. واخذ يتمادى في الكلام حول امور محرجة لم استطع احتمالها فما كان مني الا ان قمت وخرجت من مكتبه دون استئذان.

وعلى اثر ذلك التصرف تغيرت لهجته معي، واخذ يهددني بأنني في وضع حرج بالنسبة للعلامات وعلي ان ادرس اكثر حتى انجح... ولكني نجحت بالمادة بصعوبة وحصلت على علامة متدنية بالرغم من انني بذلت مجهودا.

احدى الطالبات وهي في مرحلة الدراسات العليا، لها قصة اخرى مع احد الاساتذة وترويها:

حسب طبيعة دراستي كان لا بد من مراجعة الاساتذة باستمرار، ولكني لاحظت ان احدهم كان دوما يدخل في نقاشات لا علاقة لها بالبحث او المادة، ولانني فهمت ما يدور في خلده، قررت بأن اصطحب معي احدى صديقاتي عند مراجعتي له في المكتب... لكن هذا الشيء لم يعجبه... وفوجئت في النهاية بانني لم انجح في المادة... وذهبت اليه لمناقشة الاسباب وراء رسوبي... وجاوبني بأن علامتي في الامتحان النهائي سيئة ولذلك رسبت. وقال لي: طلبت منك الاستمرار بمراجعتي في المكتب لمتابعة سير دراستك ولكنك لم تفعلي، واخذ ينظر الي نظرة خبيثة وقال لي: " على قد ما بتعطي على قد ما بتوخذي".

وكانت هذه الجملة كافية بأن اثور غضبا، وذهبت الى رئيس القسم واخبرته بما حصل، لكنه لم يصدقني ويبرر جملة الاستاذ بانها بريئة ولا يقصد بها شيئا. "

هذه بعض القصص التي رواها لنا اصحابها، في الختام لانملك ان نعلق على الموضوع بشيء، سوى طرحها ووضعها امام القراء والمسؤولين، وخاصة ان بعض الطالبات– حسب ما قالته احدى الطالبات– يرفضن لمسايرة مثل تلك النوعية من الاساتذة، لان بعض المواد لا تنزل الا معهم، ويخشين الرسوب.

الجنس الثالث!! كيف يراه المجتمع الاردني؟

علماء النفس: اقصى درجات الخطورة رفض الانسان لجنسه

تحقيق: رخاب الشيخ

البعض يطلق عليهم اسم «طابطة» و «هيبيز» والجنس الثالث، وغيرها من الاسماء التي تبدو غريبة لكنها معروفة بين طائفة الشباب والفتيات بانها تطلق على ذلك الشباب ذو الشعر الطويل او الذي يضع «الشرابه» في اذنه او يضع منديلا على رأسه او ان هنوته ارق من صوت الفتيات ويمشي مشية الفتيات ويرتدي البلوزة الضيقة «BODY» واحيانا القميص بدون اكمام او البنطلون القصير او الكعب العالي قد تجتمع كل تلك المظاهر في شخص واحد او احدها او بعضها.

ولكن الفكرة واحدة فلي جميع الاحوال لا يختلف من تلك الفئة التي ينبذها الكثيرون ويراها بعضهم ضبابية ومجاراة للموضة هذه الظاهرة التي اخذت تنتشر في مجتمعنا في الاونة الاخيرة وخصوصا بين طلاب الجامعات بشكل لسامعي اثارت فضولنا لمعرفة مدى قبول تلك الفئة في مجتمعنا:

حرام يكونوا شباب

هيا شحيمة فيون اعجبت بطرح الفكرة ورفضت الاعتراف بهم كشباب بقولها «حرام يكونوا شباب» فالحياة العملية لا تتطلب هذه الشخصية فهم غير قادرين على تحمل المسؤولية وهم يخالفون الدين اشد مخالفة ويتصنعون التخنث مع ان الله خلقهم رجالا يمكنهم تحمل المسؤولية.

- منها السيدتي تقول: يختلط علينا الامر احيانا فنشعر اننا نمشي خلف فتاة مثلا فاذا به شاب ذو شعر طويل نقترب من وجهه فنكتشف ملامحه عن قرب مما يثير استفزازنا واشمئزازنا.

مقلدون وضعيفو الشخصية

فئة اخرى من الشباب والفتيات وصفوهم بالتعقيد وغلبة عليهم صفة ضعف الشخصية فقالوا:

- جيهان حيدر عاشور فسرت الظاهرة بقولها: ان هؤلاء الاشخاص يحملون في داخلهم عقدا شخصية يعبرون عنها بتقليد اعمى للغرب.، ويساندها الرأي بشير ابو حمور فبالرغم من انه كما يقول «لم يقع تحت يده واحد منهم» الا انه يفسر تلك الظاهرة بعدم وجود صحة نفسية لديهم او وجود اضطرابات انفعالية.

- سماح النجيير هاجمتهم بشدة بقولها: احتقرهم جدا واحتقرهم فالدين لرجولتهم حتى انني لا احب رؤية الشباب بملابس الجينز بل احب رؤيتهم يرتدون الملابس الرسمية، فهي ايحاء بالرجولة اكثر..

اقبلها من الاجنبي فقط والتقليد مرفوض

محمد الخياط واسامه ذيب وسواهما يتقبلان رؤية الاجنبي بشعر طويل وبملابس ضيقة وبما يشابه الفتيات فمجتمعهم معتاد على ذلك اما شبابنا فلم يتشبهوا الا بما لا ينفع من الغرب ليبدوا انهم متحضرون منفتحون وهم في حقيقة الامر لا يملكون من الحضارة الا مظهرها غير اللائق بنا وبمجتمعاتنا لذلك فلا احب مصادقتهم او الاختلاط بهم لعدم اقتناعي بشخصيتهم.

يخضعون لتعليمات معينة

مجموعة من الشباب اجمعوا على رأي واحد مع رفض ذكر اسمائهم فلديهم اصدقاء من هذا النوع يخشون هدم علاقاتهم بهم قالوا:

تبدو بعض تصرفاتهم غريبة وبعض ملابسهم غريبة ايضا فالبعض منهم يرتدي السنسال الذي يحمل شعارا لا تعرف معناه وهذا يمكن تفسيره بامرين اما ان يكونوا خاضعين لتعليمات معينة تفرض عليهم تلك المظاهر او انه تقليد اعمى بارتداء هذه الشعارات بدون معرفة السبب..

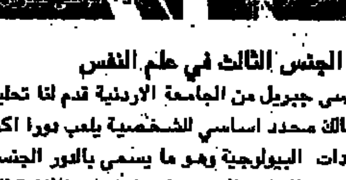
لا يستحقون كل هذا الهجوم، ليست الا موضة

في المقابل لهم اصدقاء لكثيرين يتعاملون معهم بكل ود واحترام فهم يقلدون الموضة فقط التقينا احدهم فقال: كان شعري طويلا ولم اقدم على قصه الا منذ فترة قصيرة لانني اعتقد ان تلك الموضة اصبحت قديمة نوعا ما الا ان لي اصدقاء عدة من هذا النوع احترمهم واقدرهم ولا يختلفون عنا الا بالمظاهر فهم اناس عاديون ليسوا بالغريبين.

- محمد حسن ابو صبيح لا يهمه المظهر فالمهم جوهر الانسان لا مظهره يتعامل معهم بغض النظر عن ملابسهم او تسريحة شعرهم او لونهم...

احدهم رفض ذكر اسمه قال نطلق عليهم اسم «الهيبين» وينقسمون الى قسمين فمنهم الشاذ ومنهم من يمتلك سمات الرجولة لا الوم الشاذ ولكن اللوم على من يتصنع الشذوذ...





الجنس الثالث في علم النفس

الدكتور موسى جبريل من الجامعة الاردنية قدم لنا تحليلا منهم قائلا: هنالك محدد اساسي للشخصية يلعب دورا اكثر حتى من المحددات البيولوجية وهو ما يسمى بالدور الجنسي والدور الجنسي: هو السلوك الذي يلائم ما حددته الثقافة لكلا الجنسين من انماط السلوك ومنها اشكال التزين واللباس وحتى الوظائف المهنية والابعاد الانفعالية المثال الواضح جدا على ذلك البكاء اذ ان الثقافة تتسامح مع الاناث اكثر لذلك تقبل اشكالا من التزين للاناث لا تقبلها لذكور، وينتج عن ذلك في بعض الاحيان رفض ما حددته الثقافة لكلا الجنسين فيعكس خللا في الدور الجنسي بل وفي حالات متطرفة يعكس رفض الشخصية للامر فيكون هذا الرفض مقدمة للانحراف النفسي والجنسي وفي الحالات المتطرفة يعبر عن مرض نفسي هو اضطراب الدور الجنسي ويصل المرء اعلى درجة من الخطورة عندما يرفض جنسه ويتمنى ان يكون من الجنس الاخر. اما رفض الاناث لتقليد الشباب لهن امر سوي لان امرا كالحلق او الشعر الطويل او حتى بعض اشكال الملابس محددة ثقافيا للاناث فاذا قام الشباب بهذا السلوك يبدو منفرا لانه لا يسلك وفق قيم الرجولة كما حددته الثقافة وفي ضوء ذلك يرى الشخص الذي يتمتع بالصحة النفسية ان الانوثة امر جميل على الاناث والرجولة امر جميل على الرجال وعكس ذلك امر منفر.

بعد قطيعة عشر سنوات

الصلح بين «الزعيم» و «القبطان»

منذ اكثر من عشر سنوات لم يتم اي لقاء بين الزعيم عادل امام، والقبطان محمود عبدالعزيز وذلك نتيجة خلافات بينهما.

ولكن قبل ايام وتحديدا في حفل زفاف ابنة المخرج حسن الصيفي والفنانة زهرة العلا فعندما دخل عادل امام الى قاعة الحفل سلم على العروسين ثم جلس في ركن من اركان القاعة، ولم يشاهد المكان الذي يجلس فيه محمود عبدالعزيز الذي وصل قبله.

ولكن الفنان سعيد صالح نبه عادل امام الى وجود محمود عبدالعزيز في الحفل، وما ان لمحه عادل امام حتى قام من مكانه وذهب اليه وعانقه وقال له: مبروك يا محمود على رجوعك بالسلامة من العملية ومبروك رجوعك للتمثيل. فرد عليه محمود عبدالعزيز: الله يبارك فيك يا ابو رامي.

وهكذا انتهى الجفاء الذي استمر بينهما لاكثر من عشر سنوات.

«الزعيم» و«القبطان» بالاحضان

ممنوع المشاركة في قرطاج





قررت ادارة مهرجان قرطاج بتونس عدم دعوة اي من المطربين الذين شاركوا في احياء ليالي المهرجان من قبل ومنهم كاظم الساهر وماجدة الرومي ولطيفة التونسية، على ان يحيي مهرجان هذا العام مطربون لم يشتركوا فيه من قبل مثل: هاني شاكر ومصطفى قمر من مصر ووائل كفوري من لبنان.

الاغنيات العشر الاكثر انتشارا

سباقنا لهذا العدد يبدو مختلفا نوعا ما عن الاسابيع السابقة وحدث تغير ملحوظ على الاغنيات الخمس الاكثر انتشارا، فمثلا ديانا حداد التي صعدت الى المراتب الاولى في وقت سابق تراجعت الى المركز السابع في هذا السباق فتابعوا معنا:



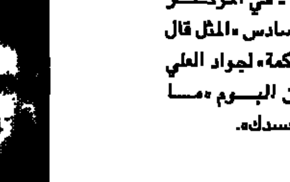
10 - يحيى عمر حاز على رضا الجمهور في اغنية (رضاك بالدنيا) و(من غيرك ارضي) بالمركز العاشر، والتي لحنها وصورها فيديو كليب.

9 اما محمد عبده فقد تراجع تراجعا واضحا الى المركز التاسع في اغنية «الله عليها عودت» من كلمات الامير خالد الفيصل.

8 - في المركز الثامن حطت نجوى كرم في اغنية «التوبة».

7 - اما التراجع الواضح فيظهر في اغنية «ديانا حداد» «امانيه» والتي بقيت لفترة طويلة في المراكز الخمسة الاولى، اما هذا الاسبوع فهي في المركز السابع.





6 - في المركز السادس «المثل قال حكمة» لجواد العلي من البوم «ما احسدك».

5 - اما كاظم الساهر فقد اوصلته لعبة السباق الى المركز الخامس في اغنية «لعب بيهم لعب».

4 - من البوم «لا» فازت اغنية عبدالكريم عبدالقادر «ارجع يا كل الحب» في المركز الرابع.

3 - احلام في المركز الثالث في اغنيتها «ما يصح الا الصحيح» بعد ان كانت في مراكز بعيدة قبل ذلك.

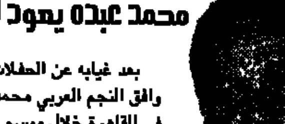
2 - تقدن حسين العلي في اغنية «تفننتي» وبقي السباق يجري به الى ان اوصله الى المركز الثاني.

1 - المركز الاول بقي من نصيب طبيب القلب عبدالمجيد عبدالله في اغنية «يا طبيب القلب وينك».





محمد عبده يعود للحفلات الخارجية





محمد عبده

بعد غيابه عن الحفلات الخارجية طوال عدة سنوات، وافق النجم العربي محمد عبده على احياء ثلاث حفلات في القاهرة خلال موسم الصيف القادم، حيث تعاقد مع احدى الشركات على اقامة وتسويق الحفلات مقابل مبلغ مادي لم يعلن عنه.

وكان محمد عبده قد توقف عن احياء الحفلات الخارجية منذ اعلن اعتزاله الغناء العاطفي والاكتفاء بالاعمال الوطنية والدينية فقط.

افلام اجنبية اكثر انتشارا

عدد من الافلام الاجنبية الحديثة كانت في القمة، وهذا لا يعني بالطبع ضعف باقي الافلام، خاصة مع بداية ظهور معهد المملين الذي يختار بالطبع الافلام الاكثر اثارة للملل.

اما الافلام الاكثر انتشارا فهي:

- فيلم «معايير يائسة»
- فيلم «الرجل في القناع»
- الفيلم الفرنسي «الزائران اثنان».
- الباخرة التي تقل مجموعة من الاشخاص الذين ثاروا على ملاحيهم Amester في فيلم اميستر.
- فيلم The Jackel وقصة المافيا الروسية كان من بين افضل ٥ افلام.
- روبين ويليمز الذي نسي موعد زفافه ٣ مرات متوالية في فيلم «مطاطي» ذلك الفيلم الكوميدي الرائع.
- «ولهـا نذر الطبيب» كان في المرتبة الثانية تقريبا من بين الافلام الاجنبية.
- اما المرتبة الاولى فهو فيلم «التايتانيك» لجيمس كاميرون والقصة الواقعية للباخرة التي غرقت وما زال يحقق اعلى نسبة ايرادات حتى اليوم.

افلام عربية حديثة واكثر انتشارا

- ثلاثة افلام عربية حديثة كانت الاكثر انتشارا بين عشاق مراكز الفيديو والسينما والتي حازت ايضا على نسبة مبيعات عالية وهي:

- فيلم «هستيريا» بطولة: احمد زكي، وعبلة كامل واحرز المركز الثالث.
- اما المرتبة الثانية فقد كانت من نصيب فيلم «٤٨ ساعة في اسرائيل» والذي قامت ببطولته «نادية الجندي».
- أما عادل امام فقد احرز المرتبة الاولى في فيلم «رسالة الى الوالي».

افلام للاطفال

مجموعة من والديزني جديدة باللغة العربية للاطفال تضم تيمون وبومبار بعلاء الدين وملك اللصوص، وبحيرة البجع.
ومن مجموعة والديزني ايضا «الفيلم الكوميدي «احدب نوتردام».

جديد كل من:

- اصالة نصري اعدت البوما جديدا بعنوان «قلبي بيرتاحلك» ويضم ٨ اغنيات مصرية وسورية وخليجية ويحتوي الالبوم على اغنية تعاونت فيها مع محمد البلوشي لاول مرة.
- المطرب الخليجي علي عبد الستار قدم اغنية جديدة بعنوان «تدلاه»
- اما المطرب السعودي علي عبدالكريم فجديده اغنية بعنوان «شمس وظلال».

امل عرفة: زواج سريع وطلاق مفاجىء

بعد نشر خبر عقد قران الفنانة أمل عرفة على المنتج المنفذ الليث حجو ابن الفنان عمر حجو في مدينة حلب.

وبعد التهنئة والمباركة بعدة ايام تم الانفصال تراضيا وبشكل مفاجىء دون ترك اي اثر في النفوس، وما زالت اسباب هذا الانفصال مجهولة حتى الان.

امل عرفة

الليث حجو

اخر ايام سقراط



لقطة من مسرحية «اخر ايام سقراط»

«اخر ايام سقراط» هو العمل الاخير الذي يقدمه منصور الرحباني على مسرح «كازينو لبنان» وهي المسرحية التي استغرق تحضيرها عدة سنوات وسجلت موسيقاها في اوكرانيا.

واحداث المسرحية تتوالى وسط احتفالات غنائية راقصة وعهد جديد من الموسيقى الكبيرة ذات الطابع الرحباني.

مخرج المسرحية هو مروان ابن منصور الرحباني ويقدم الممثل رفيق علي احمد شخصية سقراط الرئيسية، فيما تقدم الفنانة هدى شقيقة فيروز، شخصية زوجته كزنتيبي.

هدى شقيقة فيروز

كلمات اغنية اعجبتني

اعز الناس

غناء: عبد الحليم حافظ
الحان: محمد عبد الوهاب

على طول الحياة نقابل ناس
ونعرف ناس ونرتاح ويا ناس عن ناس
ويطول الزمن فينا يغير لون ليالينا
ويتوه بين الزحام والناس ويمكن ننسى كل الناس
ولا ننسى حبايبنا اعز الناس حبايبنا
سنين وسنين تفوت ما نحس بوجودها ولا وجودنا
ولحظة حب عشناها نعيش العمر تسعدنا
ومين ينسى ومين يقدر بيوم ينسى
شعاع اول شرارة حب ونظرة من بعيد لبعيد
تقول حبيت ورمش يقول غلبني الحب
ومين ينسى ومين يقدر بيوم ينسى
ليالي الشوق ولا نارها وحلاوتها ولا اول سلام بالايد
ولا المواعيد ولهفتها
ولا ننسى ولا نقدر بيوم ننسى
حبايبنا اعز الناس حبايبنا
حبيب قلبي.. وروح قلبي.. حياة قلبي
يا اغلى الناس يا احلى الناس يا كل الناس
لسه مشوار الحياة بنايل لينا وقفات
معالم في طريق الحب احلى كثير من اللي فات

جريدة القراء

يحررها القراء انفسهم

هل تريد ان تكون صحفيا

عزيزي القارىء من خلال مساهماتك معنا نتيح لك الفرصة لان تكون صحفيا وكاتبا، ننشر ما تكتب، ونقيم لك كتاباتك وندعوك لطرح اي موضوع تريده سواء كان شعرا او تحقيقا صحفيا او موضوعا يتعلق بمكان اقامتك او منطقتك.

ونحن بدورنا ندعمك ونكافئك على هذا الابداع ونقدم لك هدية رمزية عشرة دنانير اسبوعيا لاحسن موضوع من ناحية المضمون واللغة وطريقة الطرح.

اجل احبك

عبدالله احمد الخطيب

ذات يوم التقينا..
التقينا في عالم غريب..
عالم كله قصص وحكايات
ممزقة ما استهوت صفاء انفسنا، وبياض افئدتنا
وبعد اللقاء، تعانقت ارواحنا كالمتعطشين للحرية

نعشق الطيران حتى نطير وامتزجت ارواحنا في نهر الحب الخالد في الاعماق الساكن في غياهب الانفس الحائرة ما بين طمأنينة الهوى، وما بين الخوف من الغير الذي لا نعرف عنه شيئا ومشينا، شئنا ام ابينا في طريق قد خطها القدر

فمهما طال الطريق، ام قصر، فانا احبك .. اجل احبك... رغما عن اهوال الدروب واشواك الطرقات

سر كرة التنس اللعينة

يحكى ان شخصا غنيا جدا احب فتاة وتزوجها وعاشا في هذه الدنيا بمتعة دون الم او تعب،عاشا بسعادة لا توصف، فجميع مقومات العيش الرغد متوفرة، حب،مال وفير وتفاهم....

لكن ما عكر مزاج الزوج وزوجته هو عدم قدرتها على الانجاب واخبره الاطباء بانه من المستحيل ان تنجب.،استسلم الزوج للامر الواقع وقال:سوف اعيش حياتي دون اولاد بسعادة مع زوجتي الجميلة.عاد الزوج يوما الى البيت فرأى زوجته متعبة، مثقلة بالهموم،

فزع من الخوف وبسرعة جنونية نقلها الى الطبيب.دخلت الزوجة الى غرفة الطبيب والزوج ينتابه القلق فاخذ يمشي بين الصالات و هو يقضم اظافره واتت الممرضة مسرعة له،و اخذت تصيح عليه: يا رجل، يا رجل، فسقط قلبه من الخوف ماذا يمكن ان يكون قد حدث..هل توفيت الزوجة، هل..هل؟؟وصلت الممرضة اليه و قالت له مبروك والحمد لله على سلامة زوجتك. فكر الرجل! الف مبروك على ماذا ..ماذا يمكن ان يكون قد حدث... لكن الممرضة لم تمهله طويلا حيث قالت له ان زوجتك حامل.

لقد حدثت المعجزة الحمد لله رب العالمين واخذ يبكي و يصيح...

عاد الرجل مع زوجته الى البيت وقال لها: من الان و صاعدا لا تتحركي،لا تتعبي نفسك، سوف احضر لك القدم وكل ما تامرين به...

عاش الزوج فرحا وخائفا، مراقبا اوضاع زوجته والحمل يوما بعد يوم،ساعة بساعة، دقيقة بدقيقة الى ان حان موعد الوضع، حمل الزوج زوجته في السيارة واخذها مسرعا مضطربا الى المستشفى..

ادخلت الزوجة الى المستشفى واحاط بها الاطباء، و بعد فحصها تبين لهم انه يجب اجراء عملية ولادة قيصرية لها حيث اخبروا الزوج بذلك، اضطرب الزوج كثيرا ولكنه استسلم للامر الواقع ووقع على اجراء العملية.

ادخل الاطباء الزوجة الى غرفة العمليات حيث قام كادر من الاطباء والممرضات باجراء العملية...

اما الزوج فكان مضطربا جدا وقلقا ، يمشي في الممر مبتهلاً الى الله بالرحمة للزوجة والجنين.

استغرق اجراء العملية ثلاث ساعات مرت على الزوج وكانها قرن من الزمان.

سمع الزوج بكاء الطفل، ففرح كثيرا واخذ الدمع ينسكب من عينيه فرحا..

لكن ما الذي حصل،لماذا لم يأتوا ومعهم البشرى له،ماذا لماذا؟دب الذعر فجأة في اوصاله و اخذ يبتهل الى الله ان تكون الامور خيرا.

في غرفة العمليات ويا للاسف توفيت الزوجة بعد الوضع واحتار الاطباء من يوصل الخبر للزوج، حتى تمالكوا اعصابهم وقرروا اخباره بالفاجعة المحزنة والمؤلمة، ذهبوا اليه وباركوا له بالمولود الجميل الذي يحمل اسمه..ولكن الزوج لا يريد هذا،يريد ان يخبروه عن زوجته وماذا حصل لها.

واخذ يصيح بهم.اين زوجتي؟ اين هي؟ماذا حصل لها..وبدأ يبكي بكاء الطفل الرضيع الجائع.. بعد ان عرف الخبر اصيب بغيبوبة من هول الصدمة والمفاجأة.

استسلم الرجل للامر الواقع وتعهد على نفسه ان ينشىء ابنه تنشئة حسنة وان يعلمه احسن تعليم وان يكرس ما تبقى من حياته لهذا الطفل الذي انتظره طويلا وفاء لزوجته التي قضت نحبها وهي تضعه.اخذ يكبر يوما بعد يوم، ووالده يوفر له جميع سبل الحياة الهنيئة والرغدة ولا يتوانى عن خدمته والسهر والاشراف عليه بنفسه.

وعندما اصبح الطفل قادرا على اللعب بالالعاب احضر له والده العابا كثيرة وكان من بين هذه الالعاب كرة تنس، فاهمل الطفل جميع الالعاب واخذ يهتم بكرة التنس، استغرب الوالد من ذلك للوهلة الاولى ولكنه قال انه طفل صغير و لا يميز الالعاب الجيدة وعندما كانت الكرة تضيع ياخذ الطفل بالبكاء الى ان يحضر له والده كرة اخرى.،

وعندما يساله والده ماذا تريد يا عزيزي؟ يجيب الطفل كرة تنس!!

كبر الطفل ودخل الى المدرسة و عندما يساله والده: ماذا تريد؟ يجيب: كرة تنس!!.

اصبحت كرة التنس جزءا من حياة الطفل كالماء و الهواء واصيب الوالد بالدهشة فولده اصبح الان في المرحلة الثانوية وعندما يساله ماذا تريد يقول،كرة تنس.

فاخذ يساله ويلح عليه بالسؤال:ما سر تعلقه بكرة التنس وقد اصبح الان شابا ناضجا والولد يرجو والده ان لا يضغط عليه بالاسئلة.

اكمل الولد مرحلة الدراسة الثانوية بتفوق ودخل الجامعة فقال له والده:ماذا تريد يا ولدي و كان يظن ان الاجابة هي السيارة او الزوجة او الامرين معا فقال له الولد:اريد كرة تنس.

صرخ الاب في وجهه لاول مرة:كرة تنس،كرة تنس،الى متى ستبقى متعلقا بكرة التنس اللعينة ولا تريد الافصاح عن سر هذه الكرة ولكن الولد اصر على والده ان لا يضغط عليه ولا يلح عليه بالسؤال واذا اراد غير ذلك فلا يساله ماذا يريد...

مرض الشاب ذات يوم ودخل المستشفى واخذ والده بزيارته دائما وسؤاله ماذا يريد: وهو يقول كرة تنس،الى ان كاد ان يصاب بالجنون.

دخل عليه ذات يوم وقال له:ماذا تريد ان احضر لك معي،فقال له الشاب:كرة تنس،فذهب الوالد بهدوء اعصاب وسار الى ان وصل الى الباب و اغلقه ورجع الى ولده المتمدد على السرير وقال له:سوف تفصح لي الان عن سر كرة التنس فاخذ الولد يتوسل الى والده باعفائه من الاجابة ولكن الوالد كان مصرا وقاسيا لدرجة احس بها الشاب بفقدان حنانه،وقال له : يا ابتي اريد ان اخبرك ولكن ارجو ان لا تتفاجأ او تتصدم، فقال له الوالد:اخبرني والا تبرأت منك.

فقال:سر طابة التنس هو...

ماذا ..ماذا ..ماذا ..اخذ الاب يصيح،و لكن لا حياة لمن تنادي، فكانت، هي الكلمة الاخيرة، مات الولد، ومات معه السر سر كرة التنس اللعينة!!.



حبي والعذاب

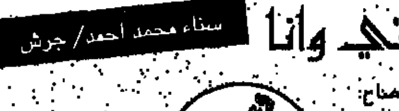
هاشم عبد الرحمن الرواشدة

جيت لحياتي وما لقيت الا
العذاب احلى كلمة على لساني
الخراب
مر قلبي في تجارب بالحياة
وكل قصوري في خيالي
تصبح تراب
شفت حلوة اسمها الاول عبير
سكنت القلب وابعدت عني
العذاب
قلت افرح يا فؤادي واستريح
لك صديقة في حياتك للماب
لها عيون تخرق الصخر العنيد
ولسان ما ينطق الا بالصواب
اسود الشعر اللي ساهل
كالحرير ويا شموخ فيها اعلى من
السحاب
بسمة شفايف تسكر الطفل
الرضيع
ولفتة منها ترد للعقل الصواب
في رضاها قلبي من الفرحة يطير

وفي زعلها يقلب الفرح اكتئاب
بعد عني يا حياتي ما اطيق
وبقربي منك انسى اهلي
والصحاب
كل يوم لي بقربك ما اغلاه

وبعد عنك كل ايامي سراب
في يوم رحيلي قلت اني ملك لك
وهي رحلة وبعد ايام الاياب
كل يوم مر في بعدك سنين
وقلبي ينتظر كل ساعة منك جواب
كلمة منها تبسط القلب الحزين
ودون علم منها قلبي باضطراب
رد يا قلبي على سؤال صريح
هي بتحبني ولا نسيت بالبعاد
قلبي يعيش على امل الرجوع
او كلام منها او حتى جواب
يا عبير يا روح قلبي والفؤاد
بعدك صار عذابي والمصاب
حبك بقلبي يا عبير ما يموت
ولو بعدنا يظل ساكن بقلبي طوال
الغياب
انت حبي وهمزة قلبي يا عبير
حبكم بالقلب يبقى يا احباب

كرتي وانا



صرخت امي وابي صاح:
انت كسرت المصباح
انت شقي،، انت مشاغب
غضبت امي وابي غاضب
ماذا تفعل يا خصوة
مع هذه الكرة المجنونة
قالت لها: هيا الملعب،،،
امي قالت: يا خشوني،
قصد والحب ديا
نور عيوني،
ماذا قالت امي
عجبا،
تلعب ام منعتنا
اللعبا

سيدتي

محمد اسماعيل مطر

لنعد الى عهد الطفولة
الى بداية قصة الحب بيننا
صغيرتي
وانت طفلة استبحت لنفسك واحلامك بان تكوني امرأة جميلة
طويلة القامة مستديرة الوجه
لوزية العينين... منسدلة الشعر على الكتفين
واستبحت لطفولتي البريئة التي لم تعرف هذا... وعلمتيني ان احبك انت ولا غير سواك
نعم سيدتي
احببتك منذ الطفولة
احببتك رجل يعشق امرأة
لقد كبرت واصبحت امرأة جميلة
كما كنت تحلمين
ولكن... نسيت اني اصبحت رجلا كما كنت تحلمين
سيدتي
اما زلت قاسية القلب... كما عهدتك في القديم؟!
والان اسمحي لي ان اقولها حبيبتي
الم يكفك عذابا لقلبي
الم يكفك رسائل غرقت بدموعي
يكفيك هذا
لقد حرمتيني عفوية الطفل وبراءته
واذبلت زهرة ربيعي وريعانه
يكفيك جهادا على نفسك
فانا احترم غرورك وكبرياءك
حبيبتي اقسم.. اني اشتقت
لوقفتك الجانبية... وعتابك.. لدموعك... وصراخك
حبيبتي...
لقد اشتاق القلب... يكفيني عذابا
ويكفيك غيابا
فانا اتعبني الغياب... اتعبني... اتعبني...!

غرفتي واوراقي

رامي سلمان مرعي

لا تقتربي من مكتبي
ولا تعبثي بالاوراق
بين الاوراق قصيدة
تحمل الخوف من النساء
لا تحاولي قراءة المفكرات
لا ترسمي على بياض اوراقي
فاني منذ فراقك رفضت
رسمة ترسمها شقراء
تلونها من الوان الغدر
تدعي الحب العذري
تحرق قلبا اتعبه
الحب وارهقه الرجاء
انا في غرفتي على كرسي
مكتبي
عقرب يكمن السم بداخله
بركان ملأ دخانه السماء
لا تعودي وتقولي احبك
لا تنتظري ردي على ورقة معطرة
فحبري عند رسالتي يجف
ويبقى القلم بدون دماء
اهيم بالرحيل عن دنياك
احزم امتعتي احاول النسيان
مقتنعا ان العودة الى غرفتي
المظلمة
بها اوراقي تنتظرني
بها القلم يرقص ويغني
هي الدواء

اجمل تعليق

ارسل بأجمل تعليق ولك جائزه
فاكس ٥٥١٥٤٤٤
ص.ب : ٩٢٥٨٠٠

٧٤٤ الف دينار صافي الارباح عام ١٩٩٧

العرب للتأمين ترفع رأسمالها الى ٢,٦٤ مليون دينار

اقرت الهيئة العامة لشركة العرب للتامين على الحياة والحوادث في اجتماعها السنوي الذي عقدته بمقرها برئاسة السيد ضرار يوسف الغانم رئيس مجلس الادارة التقرير السنوي والحسابات الختامية حتى نهاية ١٩٩٧ بما فيها الموافقة على توصية مجلس الادارة بترحيل رصيد الارباح لتوزيع ٢٠٪ من رأس المال كاسهم مجانية بهدف زيادة رأس المال حيث تلى الاجتماع عقد اجتماع غير عادي وافقت فيه الهيئة العامة على تفويض مجلس الادارة باتخاذ الاجراءات اللازمة لزيادة رأس مال الشركة برسملة ٤٤٠ الف دينار من الارباح المدورة ليصبح رأس مال الشركة (٢٫٦٤٠) مليون دينار بدلا من (٢٫٢) مليون دينار توزع مجانا على المساهمين.

كما اقرت الهيئة غير العادية تعديل المادة (٢) من عقد التأسيس والمادة الاولى من النظام الداخلي للشركة.

وقد شارك في اجتماع الهيئة العامة العادية للشركة السيد داود الكرد مدير عام الشركة ومندوب مراقبة الشركات السيد لطفي العقرباوي ومندوب سوق عمان المالي السيد نضال حمدان وستة عشر مساهما يحملون ما نسبة (٧٥٪) من رأس المال المدفوع البالغ (٢٫٢) مليون دينار.

وقد اعلن السيد لطفي العقرباوي مندوب مراقب الشركات في بداية الاجتماع عن قانونية وما يصدر عنه من قرارات.

وبلغت الاقساط المحققة (٨٫٧) مليون دينار عام ١٩٩٧ مقابل (٧٫٨) مليون دينار عام ١٩٩٦ اي بزيادة تعادل (١٢٫٣٪) وحققت الشركة ارباحا صافية بلغت (٤٧٢) الف دينار عام ١٩٩٧م مقابل (٤٧٧) الف دينار عام ١٩٩٦م.

وقرر مجلس الادارة الموافقة على اقتراح الخبير الاكتواري بتوزيع ارباح على حملة وثائق الحياة المشاركة بالارباح السارية المفعول بتاريخ ٣١/١٢/١٩٩٧م وهي الوثائق الصادرة حتى ٢٦/٦/١٩٩٦م (الوثائق الصادرة بالدينار الاردني، الوثائق الصادرة بالدولار الامريكي والوثائق الصادرة بالريال السعودي).

والوثائق الصادرة بعد ٢٦/٦/١٩٩٦ (لجميع العملات) وبلغ دخل الشركة من الاستثمار في عام (١٩٩٧) . (٢٧٠) الف دينار وهو مساو للدخل من الاستثمار عام ١٩٩٦م في حين بلغ مجموع استثمارات الشركة عام ١٩٩٦م ما يقارب (٣٫٤) مليون دينار مقابل (٤٫٤) مليون دينار عام ١٩٩٧.

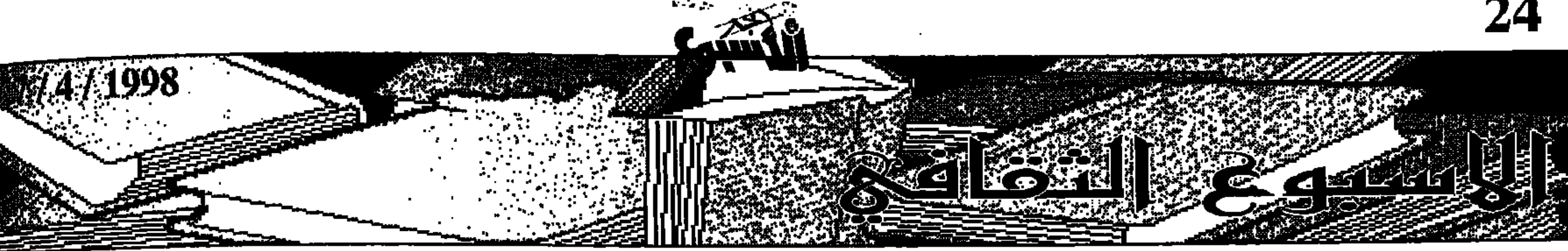
وارتفع مجموع الموجودات من (١٠٫٥) مليون دينار عام ١٩٩٦م الى (١١٫٧) مليون دينار عام ١٩٩٧ في حين بلغ مجموع الموجودات المتداولة عام ١٩٩٦ ما مجموعه (٤٫٥) مليون دينار مقابل (٥٫٧) مليون دينار عام ١٩٩٧م.

وحققت فروع التأمين في الشركة عام ١٩٩٧ ربحا صافيا (٦٥٣٫٩) الف دينار مقابل (٦٣٧٫٣) الف دينار عام ١٩٩٦م.

وقال السيد ضرار الغانم رئيس مجلس الادارة ان عام ١٩٩٧ شهد تدني اسعار التأمين في السوق الاردني لعدة اسباب اهمها حاجة شركات التأمين الحديثة الى تحقيق حجم مناسب من الاقساط وحرص شركات التأمين القديمة في المحافظة على مستواها، مما يساعد على تدني اسعار التأمين الى مستويات غير عادية عدا ذلك استمرار الجمود في حركات سوق عمان المالي على اعتبار انه اداة الاستثمار الرئيسية بالنسبة لشركات التأمين.

واضاف السيد الغانم انه تم افتتاح عدة فروع في فلسطين وكانت نتائجها مشجعة ومبشرة بالخير.

وحول الخطة المستقبلية اكد السيد الغانم ان الشركة ستعمل على اعادة هيكلة الاستثمارات بما يحقق عائدا افضل خاصة بعد الاتجاه السائد حول انخفاض اسعار الفائدة على الودائع في البنوك وطرح برامج التأمين الجديدة اضافة الى التركيز على العمل الوارد من الخارج.



«الدائرة الاردنية»

من خلال احداث وشخصيات ومدن وحياة ثقافية كانت سائدة في التاريخ الماضي قدمت الكاتبة حياة عطية مسرحيتها الغنائية «الدائرة الاردنية» حيث بحثت الكاتبة الى التاريخ لاستقراء الحاضر وتاكيد ديمومة المقاومة لدى شعوب المنطقة، شارك في تقديم المسرحية تسعة عشر ممثلا وممثلة وقد وضع الحان المسرحية واغنياتها الاستاذ موسى قزع ومصمم الازياء وتنفذها باسم الشيخ جواد واخرجها عزيز مغيون.

مسرحية غنائية تمتلك لغة شعرية شفافة

الفوضى والدمار

يبدأ عرض المسرحية بمشهد لمدن تتداعى وتنهار وتبدأ النادبات بالتدافع الى المسرح مولولات دون ان ينتبهن الى المرأة التي تندب بانين انها عشتار المرأة التي فقدت نصفها الاخر.

«بعل»

والمشهد الثاني يجسد لنا عملية الصراع بين بعل اله الخصب والمطر والنظام والقوة وقوى القحط والدمار حيث يتمكن بعل من الانتصار في البداية ليعود بعدها وينهزم ويقود اتباعه الى عالم سفلي ومن هنا تبدأ رحلة عشتار للبحث عن الاله الميت كي يعود الخصب فتذهب وتجوب محطات التاريخ الى ان تقرر مواجهة الموت بعد وضع قلادتها في عنق فيلوديموس شاعر ام قيس «جدارا».

الكاتبة حياة عطية

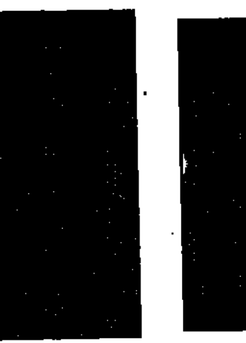
حول المسرحية تقول الكاتبة انها محاولة منها لقراءة الماضي والحاضر بايقاع غريب عن الندب وعن مجموعة الموت التي تحاول ثني كل قوة خصب فينا، عن عملية البحث الذي هو رفض للاستكانة «اجابة على الاطلاق» رفض للحدود والسدود والمحتوم والقطعي لذا كانت «الدائرة» محاولة قول كلمة في كل شيء.

وتضيف الكاتبة انها استغرقت عشر سنوات بين صيغة النص الاولى وعرضه الاول ونصها الثاني المطبوع وعرضها الحالي اعادت فيها كتابتها خمس مرات لا لتعدل في المضمون وانما لتقوية البنية الفنية الدرامية.

وتقول الكاتبة انها رافقت تنفيذها وبروفاتها لحظة بلحظة في المرتين عشقا وايمانا بانه لا بد ان تكون المواجهة مع الثقافة بنص مبدع «مكتوبا او مسموعا او مرئيا» وما عدا ذلك قشور وعبث.

الكاتبة حياة عطية من القليلات اللواتي خرقن القاعدة وخرجن الى الحياة بواقعية وجازفن لتحقيق ما هو جميل وممتع رهانها على الحياة نفسها في بعدها الدرامي وهي دائما شاهد لصالح هذا الانسان الذي حل على الكون منذ حواء الى اخر استغاثة نسوية.





لقطات من عروض ايام عمان المسرحية

- مسرحية «ذاكرة صناديق ثلاثة».

وهي من انتاج امانة عمان من تاليف سوسن دروزه وتمثيل محتسب عارف، زهير حسن، نجوى قندقجي، واخراج سوسن دروزه.

وهي مسرحية تحدث داخل بيت مشترك لثلاثة اصدقاء عالقين في التفاصيل المريعة لحاضرهم وحياتهم تعكس مخاوفهم وصراعهم في سبيل الاستقرار، كما تعبر عن غربة هؤلاء الاشخاص عن واقعهم الجديد المقلوب وعلاقتهم بذاكرتهم المتداعية في خضم البحث عن معادلة جديدة للمستقبل.

- مسرحية «العذراء والموت» مسرح القصبة / فلسطين وهي من اعداد واخرج جورج ابراهيم، تمثيل عرين عمر، ليلى محمد بكري، جواد مكرم خوري وجورج ابراهيم.

المسرحية تطرح عدة تساؤلات حول مصير السجناء في سجون الاحتلال الاسرائيلي والخوف من ان تكون احلام المستقبل السيب في نسيان اولئك والى تناسي وعدم محاسبة المتعاونين.

- مسرحية «الجزيرة / مسرح للجميع / فلسطين».

وهي من اخراج نعيم نصير وتمثيل جمال الرزي، حسام الدهون وماريان بلوم، وهي تجسد احداثا يومية لسجينين عاديين ملامين بالعيش معا يتعرضان لسادية السجان، يأكلان معا، ينامان، يحلمان، يقتسلان، يتناقشان، يتقاتلان، كل توازن الحساسية بينهما ينهار حين يبلغ احداهما انه سيتم الافراج عنه قريبا صراع لا متناه بين السجين ومثله وفيه وبداية من جانب وصراع السجينين في اختلاف المشاعر والافكار من جانب اخر والصراع بينهما وبين السجان.

- مسرحية عيد قنديل/ فلسطين.

من اخراج يان وبلمز وتمثيل عامر خليل وهي مجموعة قصص لسيرة ذاتية حقيقية قصص من الادب، التراث الاصدقاء، تجتمع سوية لتشكل قصة حياة واحدة مع كل الخارق، التع، الالام، والاكتشافات.

من الغلاف الى الغلاف

سرقة محتويات الكتاب

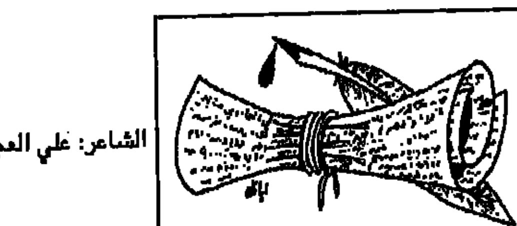
السرقات الادبية والتي لا يعاقب عليها القانون اخذت بالانتشار هذه الايام، فكان اخرها ان ورد ل «اخبار الاسبوع» معلومات تؤكد ان كتابا يعود الى مؤلف عراقي والذي يتحدث عن كيفية تعلم اللغة الانجليزية بشكل بسيط، قام المدعو (م - ع) باعتباره مؤلفا له حيث لم يقم بتعديل اي شيء على الكتاب سوى انه وضع اسمه مكان المؤلف الاصلي.

ولقد قامت «اخبار الاسبوع» بدورها في التحري عما ورد لها من معلومات تؤكد السرقة الادبية هذه، حيث قمنا بالاتصال بدائرة المطبوعات والنشر للاستفسار عن كيفية اعطاء اجازة للنشر دون التحري عن مصداقية الاديب او الكاتب، فكان الرد ان الدائرة تتابع امور المصنفات من حيث موافقتها للقوانين والانظمة السارية.

اما عن دور مديرية المكتبة الوطنية في مثل هذه الامور، فقد اكد السيد محمد العبادي مساعد المدير العام قائلا: انه وعند وصول اية مخطوطة للمكتبة الوطنية تأخذ رقم ايداع وبطاقة فهرسة وبعد الايداع تتولى الحماية لهذه المخطوطة واذا وجدت شكاوى بخصوص سرقة مخطوطة ما قبل ايداعها فان على المتضرر اللجوء الى القضاء حيث يتم تشكيل لجنة خبراء من المحكمة للتاكد من الشكوى فاي شخص يقوم بالسرقة بعد ان يتم الايداع نتولى نحن كجهة رسمية ملاحقته قضائيا.

نيسانيات





الشاعر: علي العجلوني

.. ماذا في روضك يا نيسان..
من عبق الند من الريحان
ماذا في الكون من السحر
ماذا في الحب من الخمر
ماذا في الورد من الالوان..

....ضاعت وتلاشت في الشفق
مذ غاب نجمي في الافق
لم يغد الروض - كمانته
مزهو الخضرة متبق
مجز الحسون - غمائلنا..

ويدا نيسان - بلا ورق
في الدرب الشائك تركتني
وجراح الفرقة.. قتلتني
تلك القمرية هجرتني
وتوارت عني منذ زمان

وا كبدي.. ذهبت احلامي
ادراج الريح.. وا كبدي
وتداعى السقف على راسي
والمركب اغرقه الطوفان

البستان

كتاب يهودي يضع الصراع العربي - الاسرائيلي في دائرة البحث

صدر حديثا عن دار الجليل للنشر والدراسات والابحاث الفلسطينية كتاب جديد تحت عنوان (البستان) من تاليف الكاتب اليهودي الاديب بنيامين تموز.

يعتبر الكتاب من اوائل القصص التي استخدم فيها اسلوب الرمز للتعبير عن رؤيته لمجمل الصراع العربي - الاسرائيلي، الكاتب في عرضه كان صريحا ومباشرا في طرح فكرة القصة والاهداف التي سعى الى تحقيقها.

ويجسد الكاتب هم الصراع على الارض بين شعبين يؤكد كل منهما احقيته فيها ويختلق قصة صراع اخوين احدهما لام يهودية والاخر لام مسلمة على امرأة واحدة وتنجب ابنا غير معروف الاب وهذا يلف حقيقة الماضي التاريخي بالضباب وهو نمط مازلوف في السياسة الاسرائيلية التي تصر على شعار (ارض الميعاد) واعتبار الارض يهودية الاصل والنسب.

على ان الرؤية تظل يهودية تضع الصراع العربي - الاسرائيلي في دائرة البحث عن الحقيقة التي يحاول الاسرائيليون اثباتها دون حق بقوة السلاح وحسب السيطرة والتوسع كان الكاتب اراد من خلال رؤيته السياسية - الادبية هذه ان يضع احقية الشعب الفلسطيني في ارضه ضمن دائرة التشكيك.

صحيح ان فكرة القصة تدخل قناة الاعتدال النسبي بيد انها تظل قادمة من الفكر الاسرائيلي الصهيوني ولعل من المفيد ان يطلع القارىء العربي على جملة ما يكتبه الادباء الاسرائيليون يمينيين كانوا ام يساريين ذلك ان الصراع العربي - الاسرائيلي لم يعد مقتصرا على ساحات القتال بل يتعدى ذلك الى الثقافة والفنون والاداب والسياسة وكل مجالات الحياة.

كتب ومؤلفون

في دراسة اجرتها العديد من دور النشر والتوزيع حول الكتب التي ارتفعت ارقام مبيعاتها في الاونة الاخيرة كانت هذه المجموعة:

- الارهاب الدولي
المؤلف: د. احمد محمد رفعت ود. صالح بكر الطيار.
الناشر: مركز الدراسات العربي الاوروبي
المحتوى: عبارة عن دراسة للجانب القانوني لمشكلة الارهاب مقتصرة على معالجة الموضوع من زاوية التشريع الدولي.

- تحديات العالم العربي في ظل النظام العالمي الجديد.
المؤلف: مركز الدراسات.
الناشر: مركز الدراسات العربي الاوروبي.
المحتوى: اعمال المؤتمر الدولي الذي نظمه المركز في باريس.

- السلطة في الاسلام
المؤلف: عبد الجواد ياسين
الناشر: المركز الثقافي العربي
المحتوى: دراسة بين النص والتاريخ في العقل الفقهي السلفي

- ثلاثية غرناطة (رواية)
المؤلف: رضوى عاشور
الناشر: المؤسسة العربية للدراسات والنشر
المحتوى: حين يعبر المكان عن ملامح الانسان فانه يضيق عليه ويصبح عبئا ثقيلا كالحلم المفزع.

- بخور الالهة
المؤلف: خزعل الماجدي
الناشر: الدار الاهلية
المحتوى: دراسة في الطب والسحر والاسطورة والدين لدى الحضارات القديمة.

1998

الحقوا الدورة الرياضية العربية قبل فوات الاوان!!

«اخبار الاسبوع» تحذر من الافراط في التفاؤل وتقدم اقتراحاتها لتسريع العمل

ما زالت عجلة الدورة الرياضية العربية التاسعة المقررة في الاردن في العام المقبل متوقفة ومستعصية على الدوران... ويبدو ان الوقت المتبقي والذي يقل عن ١٥ شهرا لم يؤثر في القائمين على الدورة، ولم يشكل لهم الحافز لايصال الليل بالنهار للخروج من النفق المظلم الذي وصلت اليه مسيرتها.

وكل ما سمعناه وقرأناه وشاهدناه لا يتعدى تشكيل لجان تعقد اجتماعات وتخرج بتوصيات وقرارات ما زالت بعيدة عن التنفيذ... وكاننا نمتلك زمام الامور بايدينا وكل شيء جاهز بمجرد اتخاذ القرار المناسب... ناسين او متناسين ان عامل الوقت بدأ يهرب من ايدينا ونحن نكتفي بعبارات الاطمئنان على منشاتنا وقدراتنا الهائلة في التنظيم...

وهنا لا بد من الاشارة لعدة امور مهمة لم ياخذها القائمون على الدورة بعين الاعتبار:

اين مدير الدورة؟

عدم تعيين مدير للدورة حتى الان وهو من اهم اسباب تباطؤ العمل وتباعد اعمال اللجان... وكل ما قيل حول اخفاء الاسم لغاية شهر حزيران او تموز من العام المقبل - اي قبل شهر او شهرين من موعد الانطلاق يصب في خانة اضعاف الدورة والتقليل من شانها... فمدير الدورة هو العقل المفكر والمحرك الديناميكي والمنفذ لجميع قرارات اللجان وهمزة الوصل بينها جميعها.. ولا بد من الاسراع في الكشف عن اسمه وضرورة توفر جميع الخبرات والمؤهلات المطلوبة في مكانته ولا بد من تفريغ كادر كامل للعمل معه وتسهيل مهمته في الاتصالات الداخلية والخارجية والاشراف على المنشات والمواقع والتنقل بين الدول صاحبة الخبرات المشهود لها في هذا المجال... وذلك اسوة بجميع بلاد العالم التي يتم فيها الاعلان عن اسم مدير الدورة او البطولة في نفس الوقت الذي يعلن فيه عن منح الدولة شرف الاستضافة.

- تكثيف اللجان

تقليل عدد اللجان... وتكثيف اعمالها او دمج اللجان المتشابهة لسرعة السير في العمل وعدم تضارب المهام واضاعة الوقت في مناقشة امور هامشية والابتعاد عن الضرورية والملحة.

- الاستعانة بالكفاءات

استنفار كافة الجهات المعنية والاستعانة بالكفاءات الضخمة التي تحتويها وزارة التربية والتعليم من خلال معلمي التربية الرياضية والمؤهلين ومنحهم ادوارا محددة ومهام تلائم طبيعة اعمالهم وتخصصاتهم مع العلم بان عددا منهم يحمل مؤهلات عليا من ماجستير ودكتوراة ولديهم خبرات واسعة يمكن استثمارها وكذلك كفاءات الجامعات الاردنية وكليات المجتمع وغيرها من المؤسسات التعليمية.

- توفير المستلزمات

المباشرة فورا بتوفير كافة المستلزمات الضرورية لاقامة الدورة من منشات واجهزة فنية وتقنية حيث انتهت لجنة المنشات من اعمالها مبكرا ووضعت الكرة في ملعب الحكومة لتنفيذ توصياتها بصيانة المنشات الحالية او انشاء الجديد منها واهمها الصالة الرياضية الضخمة التي جهز عطاء تنفيذها والمسبح الاولمبي والتعديلات المقترحة على ستاد عمان مع تزويده بلوحة الكترونية وتوسيع المنصة الرسمية وتحسين الاضاءة وتغيير مضمار العاب القوى والارضية العشبية بالكامل.

- سرعة اعداد المنتخبات

عدم اغفال اعداد المنتخبات الوطنية التي ستمثلنا في الدورة وضرورة استقطاب المدربين اصحاب الكفاءات المشهود لها ومنح اللاعبين فرص التدريب المستمر في الصالات والملاعب مع عقد المعسكرات التدريبية الداخلية والخارجية حتى تكون مشاركتنا ذات فعالية ونحقق انجازات افضل في الدورة التي ستقام على ارضنا وبين جمهورنا، فمن العار ان نتفاخر بحسن الاستضافة ونكتفي بالتصفيق للاعبي المنتخبات المشاركة بحصولهم على الميداليات دون ان يكون للاعبينا مكان على منصات التتويج.

- اعداد البرامج الموازية

سرعة اعداد البرامج الموازية للدورة للتعريف بالاردن تاريخا وحضارة وثقافة... وتشكيل لجنة عليا للقيام بهذا العمل باشتراك بين وزارات الاعلام والثقافة والشباب والسياحة والاثار وغيرها من الجهات.. وذلك لاستثمار الدورة في ترويج الاردن سياحيا.

- وقفة

وبعد... فكل ما سبق وغيره الكثير يتطلب من الجميع وقفة واحدة تتكاتف بها الجهود... وتستفز الهمم... تبعدنا عن الركون والانتظار لما ستاتي به الايام من تطورات.. فاما نحقق استضافة تجعلنا نتقدم خطوات للامام سواء بالنتائج الفنية او التجهيزات والمنشات التي ترفع من مستوى الرياضة في بلدنا او العودة بخطوات للخلف تعيدنا الى البدايات... وحينها ووقتها ستكون كارثة بمعنى الكلمة لا يمكن تقدير عواقبها.

مجموعة من ابطالنا اصحاب الانجازات في الدورة السابقة

اين المنتخب الوطني؟

المنتخب الوطني على منصة التتويج في بيروت

بعد الانجاز الكبير الذي حققه منتخبنا الوطني لكرة القدم بحصوله على الميدالية الذهبية في الدورة الرياضية العربية ترسخت القناعة بان الانجاز لا ياتي من فراغ، ولا بد من الاعداد المبكر والمدروس لتحقيق النتائج، ومع ما سبق وضع اتحاد كرة القدم خطة مفرطة بالتفاؤل تضمن اعدادا مثاليا لمنتخبنا قبل خوضه لتصفيات كأس العرب التي ستجمعنا بمنتخبات فلسطين وسوريا ولبنان خلال شهر تموز المقبل والتي سيتاهل منها ٢ منتخبات للعب في النهائيات خلال شهر ايلول المقبل التي تستضيفها قطر. المهم في الامر ان العصي بدأت بالدخول في عجلات المنتخب منذ لحظة تشكيله بالاعتراضات الكبيرة على تشكيله ثم غياب بعض اللاعبين عن التدريبات واخرها ايقاف التدريبات تماما بحجة اعطاء فرصة للاعبين المشاركين بالدوري العسكري للعطاء مع فرقهم، وانتهى الدوري العسكري ولم يجتمع المنتخب وقد لا يجتمع قبل شهر ايار المقبل حيث من المقرر سفر اندية الجزيرة والفيصلي الى مصر لاقامة معسكرات تدريبية.. وشاركت اندية الوحدات وشباب الحسين في بطولة هلال اريحا في فلسطين... ولا ندري ان كانت هناك اندية اخرى ستغادر البلاد وابقاء حافلة المنتخب بانتظار الركاب.

معسكر تدريبي للملاكمة في قبرص

استعدادا للبطولة العربية للشباب التي ستقام في عمان في منتصف شهر اب القادم، سيقام معسكر تدريبي في قبرص بتاريخ ٤/٢٠ ولمدة اسبوع.

ويشارك في المعسكر عشرة لاعبين بالاضافة الى المدرب ميثم عامر ورئيس وفد وحكم واعلامي واداريين عدد ٢ وهناك نية لمشاركة البطلين ايمن النادي ومحمد ابو خديجة في هذا المعسكر للوقوف على مستوياتهم استعدادا للبطولات الدولية القادمة.

المكافات تنهال على المنتخب المصري

تعليمات من مسؤول تدريب منتخب مصر الوطني لكرة القدم قد صدرت للاعبين بعدم الذهاب الى اي حفل من حفلات التكريم التي تقيمها الهيئات والشركات والمؤسسات والاتحادات الرياضية والاندية الا اذا كان كل لاعب وكل اداري وعضو في الجهاز سيحصل على مكافأة مالية بشرط الا تقل عن خمسة الاف جنيه.

وقد حصل المنتخب على اعلى مكافأة كانت من الامير عبدالرحمن بن ترك بن عبدالعزيز حيث بلغت للجوهري ٣٠ الف دولار ولكل لاعب ١٥ الف دولار وساعة كارتيية ذهبية بقيمة ٤٠ الف جنيه وساعة رولكس ذهبية بقيمة ٦٠ الف جنيه

مصر ترصد ٢ مليار دولار لاستضافة كأس العالم

حصل اللواء منير ثابت عضو اللجنة الاولمبية الدولية ورئيس اللجنة الاولمبية المصرية على موافقة الدكتور كمال الجنزوري رئيس مجلس الوزراء وموافقة الحكومة المصرية على رصد «٢ مليار» دولار لتنظيم نهائيات كاس العالم لكرة القدم للكبار عام ٢٠٠٦.

المعروف ان دولتين فقط حتى الان تتنافسان على تنظيم البطولة عام ٢٠٠٦ هما انجلترا والمانيا... وصرح مصدر مسؤول ان فرصة مصر ستصبح كبيرة في تنظيم نهائيات كاس العالم للكبار بعد نجاحها العام الماضي في تنظيم نهائيات كاس العالم للناشئين تحت سن ١٧ سنة بشهادة كل اعضاء الاتحاد الدولي.

وستحظى مصر بمساندة وتاييد كل الدول الافريقية وكل الدول العربية بمساندة ومؤازرة واتصالات وعلاقات الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز والشيخ احمد الفهد الاحمد.

منظار اخبار الاسبوع

- اتصالات ومشاورات تحدث في اتحاد الملاكمة بهدوء ودون ازعاج، وربما تحمل الايام المقبلة اخبارا قد تكون مفاجئة للبعض... وطبيعية للبعض الاخر.

- بهدوء.. ودون مقدمات انتقل مدرب الرمثا السابق حسن فرحان الى قيادة فريق الكرة بنادي الوحدات، السبب كما فهمته «اخبار الاسبوع» يعود لعدم تسلم فرحان لراتبه منذ فترة طويلة وعدم اعطائه بدل السكن.

- بطولة الحسين الكروية فرصة ممتازة لاعداد اندية الشمال قبل خوض غمار دوري الدرجة الممتازة والفكرة تتطلب منا التصفيق الحار والاعجاب بالقائمين عليها.

- أخيرا.. اعلن فخر الدين فؤاد اعتزاله الرياضة المصنية.. الوثب العالي... وسبق للفخر حامل الميدالية الذهبية في الدورة العربية وبطولة العاب القوى العربية وبطولة العاب غرب اسيا ان اعلن عن رغبته بالاعتزال «لكثرة الافتراء عليه من قبل البعض» ولعدم وجود مكان للتدريب... حيث رفضه الجميع.. بعدما رفع رأس الجميع.

- مشكلة مدرب منتخبنا الوطني لكرة القدم ما زالت مستمرة، حيث لم يحضر المدرب اليوغسلافي «الذي وعدنا به» رغم تاكيد وزير الرياضة اليوغسلافي على سرعة ايفاده للاردن خلال زيارته الاخيرة لعمان.. نتمنى ان يستحق هذا المدرب كل هذا الانتظار... والا يكون فيلما طويلا او مصريا.

تفسير الاحلام

الام

رؤيا الام في المنام اشارة الى الحنان والحب والدفء الذي يستشعره المرء في وجودها.

فاذا رأى الحالم انه ينهر امه فهذا دلالة على عنف فعلته لجانبه الانثوي حيث من الافضل ان يستلهم هذا الجانب منه كي يسهم في حل المشكلات المتصلة بعلاقاته الطبيعية، ولو استطاع تحقيق ذلك لظهر اثره في احلامه المقبلة، واذا رأى امه وقد تحولت الى صورة اخته او زوجته او محبوبته فهذا تجسيد لجانبه الانثوي الذي يختزن فيه افكاره وتصوراته عن فتاة احلامه او عن امرأة معينة، فاذا جاء الواقع مخالفا لهذه الصورة شعر بصدمة ويبدأ الصراع بين عالمه الداخلي وعالمه الخارجي او الواقعي.

مساحة للمعرفة

سيد درويش

ملحن من كبار الموسيقيين في مصر ولد عام ١٨٩٢ وتوفي عام ١٩٢٣ ترك اثرا [illegible] تطوير الموسيقى [illegible] سافر الى سوريا ومكث فيها [illegible] الموشحات على ايدي علمائها [illegible] مئات الاغاني للفرق المسرحية [illegible] (العشرة الطيبة)، كان في بداية [illegible] الى مغنين من ذوي الشهرة ليستميل [illegible] الى ان تمت شهرته واصبح له العديد من الالحان التي ستبقى في الذاكرة رغم مرور سنوات على اعدادها وهي الان تعاد من قبل الكثيرين الا انها ما زالت محافظة على طابعها الموسيقي العربي الاصيل.

برج التيس

ســـــال احدهم: ما نجمك؟ قال التيس: فضحك الحاضرون وقالوا: ليس في النجوم والكواكب تيس قال: بلى، قد قيل وانا صبي منذ عشرين سنة نجمك الجدي فلا شك انه صار تيسا منذ ذلك الوقت.

احلى النوادر والطرائف

جحا وامرأته الحولاء

تزوج جحا امرأة حولاء ترى الشيء شيئين، فلما اراد الغداء اتى برغيفين فرأتهما اربعة ثم اتى بالاناء فوضعه امامها فقالت له: ما تصنع باناءين واربعة ارغفة الم يكف اناء واحد ورغيفان؟ ففرح جحا وقال: يا لها من نعمة وجلس يأكل معها فرمته بالاناء بما فيه وقالت له: هل انا فاجرة حتى تأتي برجل اخر معك لينظر الي، فقال جحا يا حبيبتي ابصري كل شيء اثنين الا زوجك!

هل تعلم ؟

الملكة حتشبسوت

أقدم ملكة عرفها تاريخ منطقتنا حكمت ١٥ سنة. تحقق خلالها الازدهار والرخاء وهي ابنة تحوتمس الاول وزوجة تحوتمس الثاني.

حكمت نحو عشرين سنة بعد وفاة زوجها فكان ملكها سليما مجيدا خلفها تحوتمس الثالث ابن زوجها عام ١٤٨٤ - ١٤٥٠م وقد تنازلت عن العرش حقنا للدماء وخوفا من حروب اهلية. لها قبر فخم في هيكل دير البحري.

اقوال مأثورة

- كثيرا ما نرى الاشياء على غير حقيقتها لاننا نكتفي بقراءة العنوان - (هنري بيرغسون).
- الرجل القوي يعمل، والضعيف يتمنى (برنارد شو)
- ثمرة التفريط الندامة وثمرة الحزم السلامة (علي بن ابي طالب).
- الحديد يصدأ من عدم الاستعمال والمياه الاسنة تفقد نقاءها، كذلك الكسل يحاصر حيوية التفكير (ليوناردو دي فنشي)
- بقدر ما يكون الثوب ناصع البياض تكون البقعة اشد ظهورا.
- نحن لسنا جميلات كما يتصور الجميع ولولا وجود مجموعة من مصففي الشعر وخبراء الماكياج وطاقم من المدربين للمحافظة على القوام الرشيق لما كنا هكذا.. لقد صنعتنا الملابس والزينة هكذا هي الحقيقة (عارضة الازياء العالمية سيندي كراوفورد)

كلمات متقاطعة

اعداد: مريم محمد عباس

افقيا

١- سورة في القران الكريم + للتخيير
٢- داخل الثمرة + سورة في القران الكريم + و
٣- ابداع + جدها في قدر + بمعنى بشر
٤- بمعنى كفار معكوسة + ل + ف
٥ - بيت الدجاجة + دولة اسيوية
٦ - أ + ن + من الانبياء معكوسة
٧ - ن + سورة في القران الكريم
٨ - سورة في القران الكريم بدون ال التعريف + جدها في مارلبورو
٩ - سورة في القران الكريم

عموديا

١- سورة في القران الكريم + أ
٢- دولة عربية + اداة نفي معكوسة
٣- ب + ج + عاصمة عربية معكوسة
٤- قرية اردنية + بمعنى سئم معكوسة
٥ - بمعنى منزل معكوسة + جدها في فلاح
٦ - سورة في القران الكريم + عكس الاصعب معكوسة
٧ - دق + من الكواكب معكوسة
٨ - أ + أ + سورة في القران الكريم معكوسة
٩ - سورة في القران الكريم + سورة في القران الكريم

همس الابراج

الحمل ٢١/٣ - ٢١/٤
العمل: تمهل باتخاذ القرارات.
العاطفة: سلامتك من الآه هكذا يقول قلب نصفك الاخر.

الثور ٢٢/٤ - ٢١/٥
العمل: لا تستعجل الامور لتسلق السلم لا يكون الا درجة درجة.
العاطفة: لقد تعديت المرحلة التي كنت تعتبرها خطيرة والآن يمكنك معالجة الامور بهدوء. ابتعد عن الاحلام.

الجوزاء ٢٢/٥ - ٢١/٦
العمل: لا تتضجر من الامور التي تحيط بك [illegible] وان الصبر من شأنه ان يفتح ابوابا جديدة للنجاح.
العاطفة: كن صريحا في التعبير عما تشعر به، لان المجاملة قد تضر بك وبالاخرين.

السرطان ٢٢/٦ - ٢٢/٧
العمل: لا يجوز ان تتجاوز صلاحياتك وعليك ان تبقى ضمن الحدود.
العاطفة: ابتعد عن الاوهام والشكوك لانها تدمر الحب.

الاسد ٢٣/٧ - ٢٢/٨
العمل: انت على الدرب الصحيح في الاتجاه المهني كن حذرا ولا تتسرع باتخاذ القرارات الادارية.
العاطفة: ربما يقع خلاف حاد مع شريك الحياة [illegible] بعض الامور التافهة.

العذراء ٢٣/٨ - ٢٢/٩
العمل: قد تتبوأ مركزا مهما في العمل ولكن من المهم ان تكون متواضعا.
العاطفة: انت وحيد في بلاد الغربة ومشتاق كثيرا لحبيبتك.

الميزان ٢٣/٩ - ٢٢/١٠
العمل: راقب عن كثب سير امورك المهنية وانها بدأت تتقدم.
العاطفة: [illegible]

العقرب ٢٣/١٠ - ٢٢/١١
العمل: [illegible]
العاطفة: [illegible]

القوس ٢٣/١١ - ٢١/١٢
العمل: خالط اهل الخبرة واعلم ان الصفقة [illegible] ومحددا وبليغا.
العاطفة: قلبك مثل كتاب عاطفي مفتوح [illegible]

الجدي ٢٢/١٢ - ٢٠/١
العمل: معظم زملاء العمل يكنون لك الاحترام [illegible] جهودك الايجابية الاخيرة.
العاطفة: [illegible]

الدلو ٢١/١ - ١٩/٢
العمل: [illegible]
العاطفة: [illegible] مشاعرك تجاه حبيب القلب.

الحوت ٢٠/٢ - ٢١/٣
العمل: [illegible]
العاطفة: [illegible] الثقة.

الة الى القلوب

اقسى ما في الحياة ان يموت حبك في قلوب الاخرين قبل ان يموت حبهم في قلبك.

انني اكتب وانا متردد، حيث اني ارجع بالقلم ولكنه يهوي الى الورقة رغما عني.

لا اريد ان اقول ان الله سبحانه وتعالى عندما وضع في الانسان الشعور والاحساس انه ظلمة ولا اعترض على حكم الله - ولكن هكذا تتضح الامور وهذا ما تقوله الطبيعة، ربما يشعر الانسان بهذا الاحباط وهذا اليأس لانه لا يعرف او لم يعرف كيف يتعامل مع هذه الاحاسيس والمشاعر ولكني لا الوم من يقع في هذا الفخ - وهو تحريك هذا الشعور، لان هذه الاشياء لا يستطيع التحكم بها في كثير من الاحوال مع ان هذا الاشياء تجعله يشعر انه انسان انه مخلوق، انه يعيش في الحياة والكون، ففي نظري انه عندما يدخل حياته هذا الشعور - يدخل الحياة.

هناك شيء يجب على الشخص ان لا يفرط في كل الامور وخصوصا موضوعي الذي اقول عنه وهو الشعور الصادق، الحب الصادق والاخلاص في هذين الامرين، والافراط هنا يعني الصدق، ويعني الوفاء من القلب واعطاء كل شيء منهما حقه، في نظري هذا هو الافراط، لست انا الذي اقول هذا ولكن علمتني الايام قول هذا مع انني لم اكن اريد هذا العلم، ليتني بقيت كما انا انسان كبير من الخارج، صغير من الداخل مرهف الشعور.

ليتني بقيت طفلا - لا اعرف هذه الامور التي تبعث اليأس في النفس تحكم بالاعدام على الصدق، تجعل الحبل يلتف حول عنق البراءة والوفاء ليتني...

ليتني تراب تتلاعب به الاقدام
ولا انسان تتلاعب به الاقدار

انني اجلس دائما وافكر من هو الصحيح، من الذي يسير في الحياة بشكل افضل، هل الانسان الذي يصدق في قوله، الذي لا ينافق، الذي يدملز؟ ام الانسان الذي يرائي وينافق ويتلون بالوان الطبيعة؟ انني اكتشف ويا للاسف انه الانسان الثاني - لذلك قررت - ان لا اكون من الصنف الاول ولا من الصنف الثاني ايضا - مع انني حاولت ان اقرر اللجوء اليه - لكني لم استطع ولذلك سوف اكون لا مباليا وسوف احاول ان اكون حياديا لا ابالي بالصحيح والخطأ بالخير والشر ان استطعت!!

مع انني انصح كل شخص ان يكون من الطرف الثاني كالناس الذين عرفتهم.

فعلا ان الزمن هو اقدم مدرسة للتربية والتعليم.

ان الكلام كثير لكن النفس تموت عند الكتابة، تموت موتا بطيئا تضع - اي الكلام - تحت رحمة سكرات الموت، ويا للهول ويا للاسف.

ولا تأسفن على خل تفارقه
ان لم تكن خصائل الوفا فيه
فبعضهم كمثل التاج تلبسه

زيدون عودة الطواهرة - الفسفوس

بائعو الارصفة في عمان

جودت الشيخ

ان الاعتداء المتكرر على الارصفة في مدينة عمان من قبل الباعة غير المرخصين وكذلك من قبل اصحاب المحلات - والمتزايد في الاونة الاخيرة - اصبح ملفتا للنظر ويسيء الى المنظر الحضاري الذي يفترض ان تتصف به مدينة عمان العاصمة.

كذلك وجود الباعة الذين يستغلون ساحة مجمع رغدان ويسدون الطريق على الباصات والمشاة يخلق من الفوضى اليومية الكثير ويؤدي الى حدوث عمليات نشل وسرقات من المتواجدين ومرتادي المجمع، وكذلك ازدياد ظاهرة التسول وتفشي الامراض لافتقاد الباعة لعنصر الرقابة الصحية.

لذلك، نطالب المسؤولين في امانة عمان ان يشددوا الرقابة على هذا المرفق الحيوي للحد من هذه الظاهرة غير الحضارية، كما نناشد المسؤولين في دائرة السير لتنظيم حركة السير في دخول الباصات الى مجمع رغدان وداخله.

قصة للاطفال

حوار الحرية

ريمي فرح

في فصل الربيع الفتان، عندما فرشت الارض بالعشب الاخضر وكانت الشمس ساطعة ترسل اشعتها الذهبية على الطبيعة، فتنتعش الورود وتستيقظ العصافير من سباتها العميق لتغرد وتزقزق اجمل الالحان فتطربنا بصوتها العذب والورد يفوح عبير زهره في ارجاء الحديقة وتحط الفراشات على الزهرة، فتكمل منظر الطبيعة الفتان.

لفت انتباهي وردة قرمزية جميلة، رائعة تفوق سحر الورد جميعا، فقررت قطفها ووضعتها في اناء يليق بها وثقبته من الخارج، وذهبت اتمتع في حديقتنا حيث العصافير تغرد والورود الجميلة والفراشات المزركشة بالالوان.

لفت انتباهي عصفور اصفر جميل يدعى «الكناري» فقررت وضعه في قفص من ذهب محكم الاغلاق وضعته على الطاولة بجانب الوردة، وذهبت للبيت قليلا فسمعت صوت همس يصدر من الحديقة، يا للعجب انها الوردة والعصفور يتحدثان، رأيت ان اختلس السمع عليهما، فسمعت الوردة تقول:

يا رباه! ماذا افعل وانا في اناء مغلق ولا يوجد غير ثقوب صغيرة.

العصفور: كم اشتقت للطبيعة حيث الازهار والفراشات والاشجار.

الوردة: كيف انت حزينة ويوضع لديك طعام وماء وقفص من ذهب؟!

العصفور: افضل بحثي عن الطعام بنفسي ومائي وان حريتي اروع من اكون في قفص من ذهب.

الوردة: انت محق وانا ايضا، اشعر بالضيق وكانني عبد.

العصفور: يا ترى ماذا سنفعل؟

الوردة: لو حبست ريمي لشعرت مثلنا ليتها تحس بنا.

العصفور: اشتقت الى ان اغني وازقزق في الحديقة.

انا وقد ذرفت دمعة واكضة نحوهما: لا تحزنا، لقد سمعت حواركما سافتح لك القفص، ايها العصفور لتنطلق حرا طليقا وارجو ان تأتي كل صباح لتغرد وتطربني بصوتك العذب، وانت ايتها الوردة سازرعك لترجعي لارضك، وانا اسفة لما فعلت.

ورجع الكون كما كان.

اتعشقها..

عاشق الجنون

قالوا: اتعشقها
قلت: بلى، عشق الجنون
قالوا: اجميلة هي
قلت: بلى، اجمل مما تتصورون
قالوا: اشقراء هي
قلت: بلى وشقارها مفتون
قالوا: الا تعلم بان وراء كل رجل معذب امرأة
قلت: بلى، ولهذا عشقتها عشق الجنون

حبايب الاسبوع



اسامة داوود الترك - ١٠ سنوات

يوسف ابراهيم عبدالقادر -



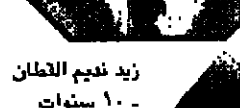
- سارة صالح سمرين - ١١ سنة/ الهواية: السباحة.

- جوانا نجيب عمار -

- ايات عمر البياري -







زيد نديم القطان - ١٠ سنوات

ارسلوا صوركم الى «جريدة اخبار الاسبوع» باب حبايب الاسبوع ونحن بدورنا ننشرها لكم حتى نكسبكم اصدقاء دائمين لنا، وتكون الصورة ذكرى لكم ولنا في الايام القادمة.

الى كل الامهات

هاشم عمر ابو محسن

رسالة حب الى كل الامهات
اتى عيدك يا امي
ومحتار شو بدي اهديك
اهديك لولو والماس
لالا بيحلى بيك
اهديك عيوني
لالا وكيف بدي اشوف عينيك
اهديك روحي
لالا روحي غالية عليك
اهديك قلبي
لالا قلبي مجروح من حبه فيك
اهديك حبي
لالا ما بملك حب سوى حبي ليك
اهديك الورد
لالا ما دام الورد يذبل من نظرة عينيك
اهديك هذه العبارات
لالا ما دام بتلفظها شفة غير شفتيك
اهديك الشوق
لالا ما دام بشتاق اليك
اهديك الحنان
نعم ما دام اتعلمته على ايديك
هاشم عمر ابو محسن
الى كل امهات العالم وعلى الاخص امي الغالية